

Brána

do sveta kníh a knižnice

ročník II./číslo 3
vychádza 1.7.2022

ISSN 2729-9171

vydáva Mestská knižnica Kysucké Nové Mesto



V tomto čísle sa dočítate:

Čo čítajú hokejisti?

Športovci v knižnici

Zoznámte sa so Stefanom Zweigom

Eko knižnice

Z knižných noviniek vyberáme

Predstavujeme spisovateľku Martu Hlušikovou

Čo nás v knižnici potešilo

Obsah

04 Z poličky

Michal a Miloš Romanovci

06 Šramot

Športovci v knižnici

08 Zoznámte sa

Stefan Zweig

10 Za oponou

Knižnica je eko

11 Záložky

Knižné novinky

12 U Magnusa

Marta Hlušiková

14 Omrvinky

Čo nás prekvapilo, potešilo

16 Notifikácie

Program, výročia





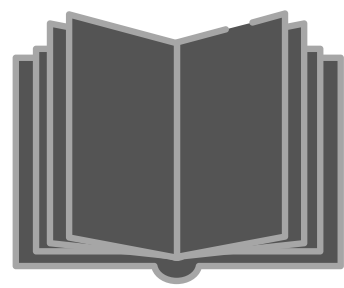
NA ÚVOD

Ubehol presne rok, odkedy sme zverejnili prvé číslo časopisu Brána do sveta kníh a knižnice. Každé tri mesiace vám odvtedy prinášame rozhovory so zaujímavými hosťami, predstavujeme autorov pre deti i dospelých a nechávame vás nahliadnuť aj do zákulisia knižnice, kde sa v poslednej dobe diali veľké veci.

Obrovskú radosť nám urobili vynovené priestory oddelenia pre deti a mládež. Vďaka tomu sa prechádzate po novej podlahe, na knihy svietia moderné LED svietidlá, posedíte si na dizajnových laviciach, obsluhujeme vás za krásnym výpožičným pultom a na originálnom pódiu môžete oddychovať s dobrou knihou v ruke.

Projekt Redizajn Mestskej knižnice Kysucké Nové Mesto III. z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

vaše knihovničky



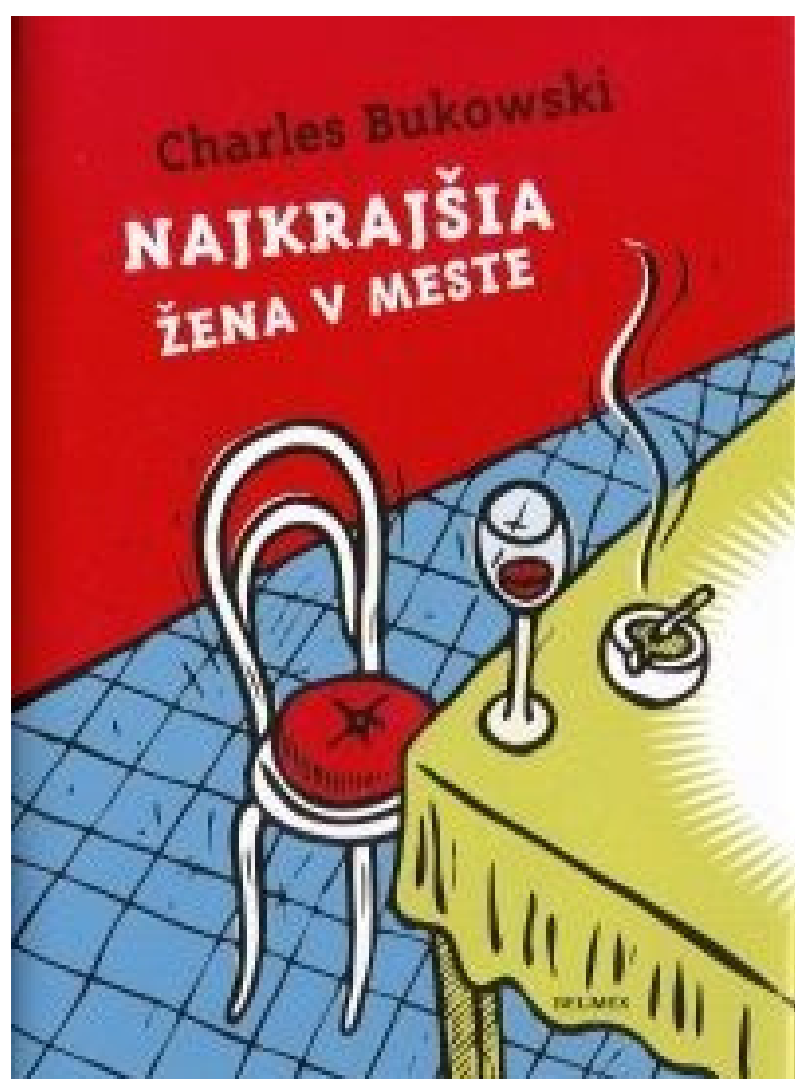
Myslím, že bratov Michala a Miloša Romanovcov predstavovať netreba. Tak aspoň máličko. Obaja sa narodili a študovali v Kysuckom Novom Meste. Michal Roman, starší z bratov, je profesionálny slovenský hokejista. Momentálne hrá za HC Nové Zámky slovenskej extraligy. Michal Roman debutoval v českej extralige hrou s HC Oceláři Třinec počas sezóny českej extraligy 2015/16. V profesionálnej kariére zatiaľ dosiahol krásne 3. miesto v slovenskej extralige a štarty v slovenskej reprezentácii.

Miloš Roman, tiež profesionálny slovenský hokejista, je útočníkom v HC Oceláři Třinec. Z olympiády v Pekingu 2022 si priniesol bronz. Len pred pár týždňami hviezdil v slovenskej reprezentácii na Majstrovstvách sveta v ľadovom hokeji vo Fínsku.



Michal a Miloš Romanovci s rodičmi

V rubrike Z poličky som aj im položila známu otázku: Ak by ste si mali vybrať len jednu knihu, ktorú ste v živote čítali a je pre vás tá naj, ktorá by to bola?

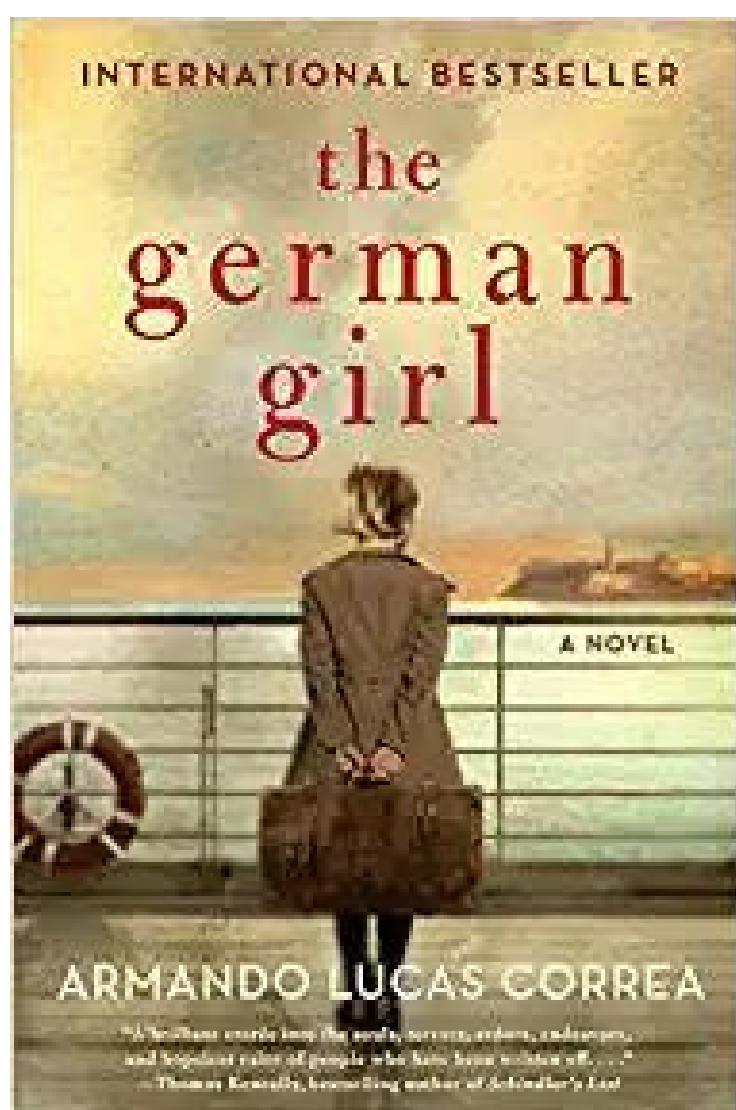
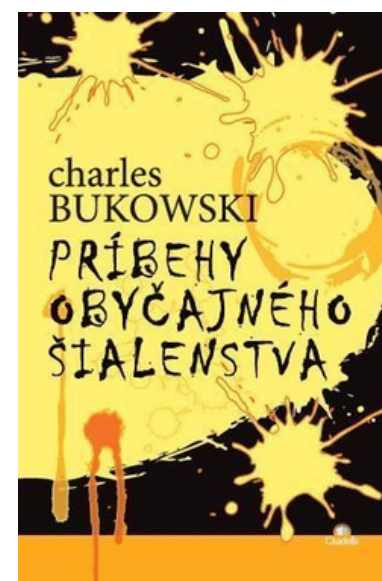
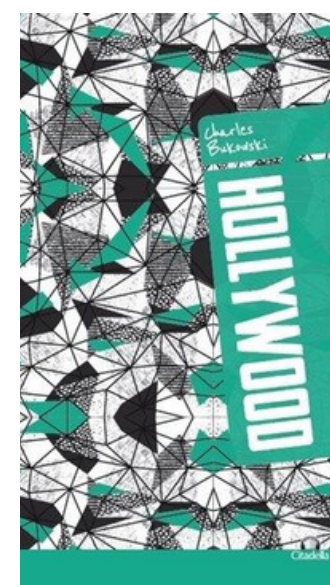


Michal: Najkrajšia žena v meste

Zbierka tridsiatich prevažne autobiografických poviedok Charlsa Bukowského, ktoré autor napísal v čase svojho "ničnerobenía". Vovedie čitateľa do sveta povaláčov, prostitútok, stratených existencií, alkoholikov či zúfalcov žijúcich na periférii spoločnosti. Každodenné prežívanie si spríjemňujú alkoholom, napĺňaním svojich sexuálnych pudov či tých najbizarnejších erotických predstáv, ktoré naberajú dokonca formu sci-fi.

V tejto zbierke ostáva verný svojmu drsnému štýlu, ktorý v čitateľovi vzbudzuje odpor, závišť, smútok, smiech, opovrhnutie, obdiv, či rôzne iné, ale ľudské pocity. Jeho poviedky sú zo života, sú šialenou mystifikáciou, často potrebujete „silný žalúdok“, ale ak sa do nich pustíte, vtiahnu vás do sveta, kde sa už netreba červenať.

V regáloch mestskej knižnice nájdete okrem spomínanej knihy od spisovateľa Charlesa Bukowského aj nasledovné tituly: Básně, Hollywood, Príbehy obyčajného šialenstva a Šunkový nárez.



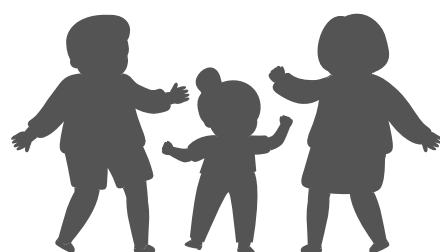
Miloš: The German Girl

Nádherný román Armanda Lucasa Correu napísaný na základe skutočných udalostí hovorí o radoostiach a strastiach generácií vyhnanco, ktorí večne hľadajú miesto nazývané domov.

Hannah Rosenthal žila očarujúci život. Teraz sú však ulice Berlína zahalené hákovými krížmi a Hannah už nie je vítaná na miestach, ktoré kedysi považovala za domov. Záblesk nádeje sa objavuje v podobe transatlantickej lode, ktorá Židom sľubuje bezpečný prechod na Kubu. Rosenthalovci predávajú všetko

na financovanie víz a leteniek. Spočiatku sa na lodi cítia príjemne, ale vojna všetko mení a čoskoro sa stane loď ich väzením. O sedem desaťročí neskôr v New Yorku, na svojej dvanáste narodeniny, dostane Anna Rosen balíček od Hannah, pratety, s ktorou sa nikdy nestretla, no vychovávala jej zosnulého otca. Anna a jej matka okamžite cestujú na Kubu, aby sa stretli s touto staršou príbuznou, a Hannah im prvýkrát rozpráva nevypovedaný príbeh o svojej plavbe.

Armando Lucas Correa sa narodil na Kube, žije v Amerike. Spisovateľ vydal ďalšie tituly The Daughter's Tale a In search of Emma. Na jeseň tohto roku mu okrem toho vychádza kniha The Night Travelers. Jeho tvorba zatiaľ nebola preložená do slovenského jazyka.



Zdravie a život je to najvzácnejšie. Všetko ostatné v živote môže prísť až potom. Aby sme si pevné zdravie udržali čo najdlhšie, je potrebné sa oň starať. O zdravom pohybe prišlo porozprávať detským čitateľom hneď niekoľko športovcov.

Ako prvá prišla osobná trénerka Michaela Pastvová z fitness centra Riecky Relax & Fitness v Kysuckom Novom Meste. Sympatická Michaela spestrila deťom pobyt v knižnici a podala im základné informácie na tému úlohy pohybu pre zdravie. Michaela zodvihla deti i knihovníčky zo stoličiek a zo zasadačky sa stala fitness posilňovňa. Deťom ukázala pár užitočných trikov na spevnenie jednotlivých svalových partií, alebo len tak pre radosť z pohybu.



V poradí druhým športovcom, ktorý zavítal do knižnice a zároveň úspešne vedie športový krúžok, je Stanislav Kuchár z klubu Judo San. Džudo je nielen bojové umenie, šport a systém sebaobrany, ale aj životná filozofia, ktorá udržuje ľudí v komunite aktívnych. Mladí džudisti predviedli praktické ukážky akrobatických a gymnastických kúskov. Pán Kuchár prítomným vysvetlil, že aj napriek tomu, že dopadnutie na žinenku vyzerá veľmi tvrdo, štatistiky vyrátali, že pri džude vzniká menej zranení ako pri futbale.





Atraktívnym športovým hobby je aj thajský box. Tréner Dušan Virdzek zo športového klubu Triglav Gym KNM priznal, že čítanie patrí k jeho voľnočasovým aktivitám a dokázal to prečítaním krátkej ukážky z knihy Ninja korytnačky. Ďalej vysvetlil deťom, že okrem toho, že trénuje mladých zverencov na rozličné súťaže, ponúka aj tzv. funkčné tréningy. Ich účelom je spevnenie celého tela cvikmi obohatenými o prvky thajského boxu. V závere predviedol so svojimi mladými zverencami Emkou a Rolandom pár ukážok patriacich do tréningového programu, opísal náradie, s ktorým cvičia i povinnú výstroj.

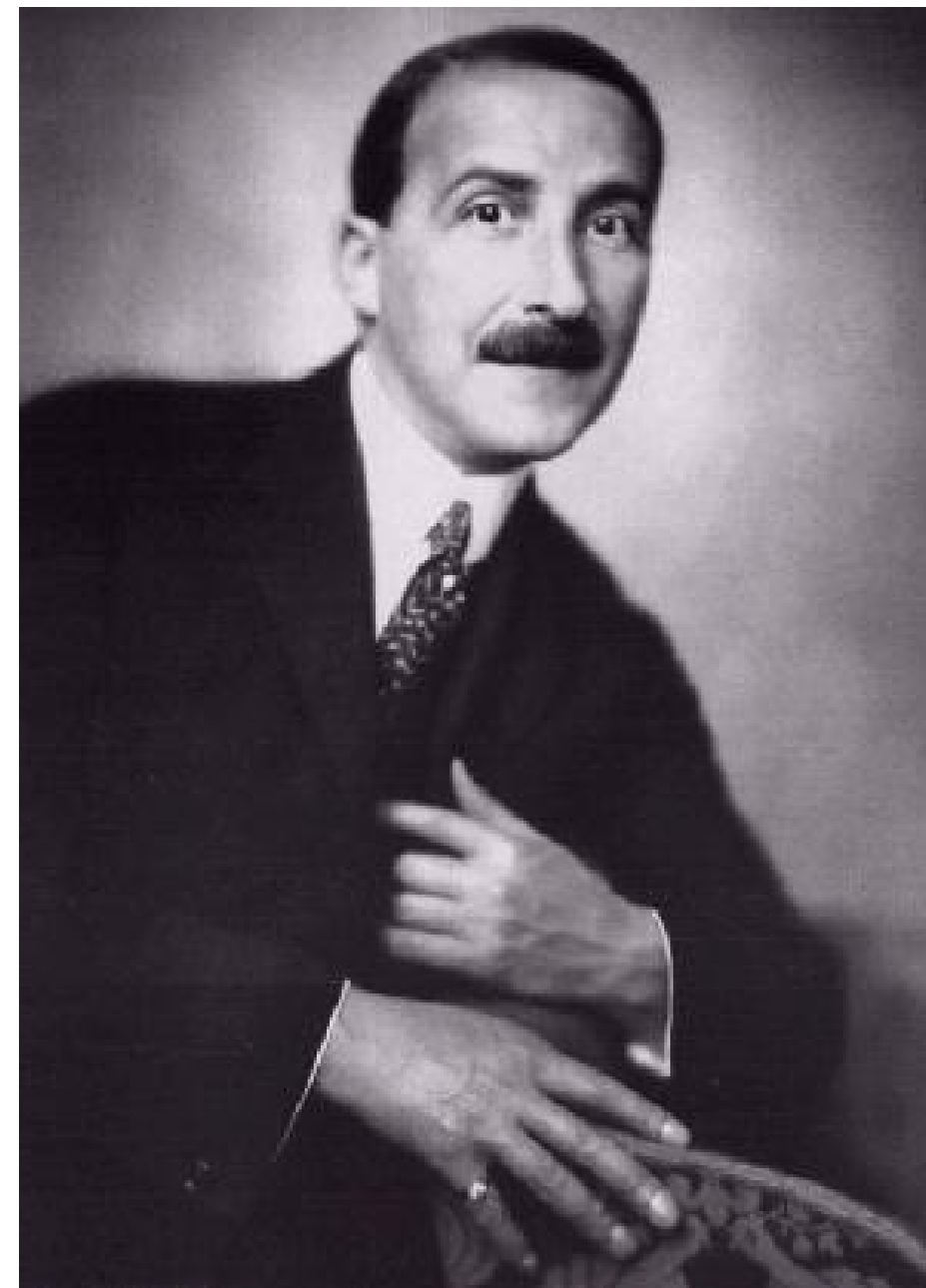


Nateraz poslednými športovcami v knižnici boli olympijský medailista Miloš Roman so svojim bratom Michalom. Obaja prišli tesne po olympijskom úspechu medzi deti, aby im porozprávali o športe, ktorý má na Slovensku veľmi silnú tradíciu. Detailne popísali ako vyzerá deň hokejovej hviezdy. Porozprávali aj o tom, že vypracovať sa na vrcholového športovca je veľmi náročné. Napriek svojej mediálnej úspešnosti prišli medzi malých čitateľov bez nároku na akúkoľvek protihodnotu a najšikovnejšej čitateľke dokonca venovali do daru hokejku.



V dvadsiatych a tridsiatych rokoch 20. storočia patril Zweig medzi najprekladanejších autorov na svete. Po smrti jeho meno upadlo takmer do zabudnutia.

Narodil sa 28.11.1881 vo Viedni. Ako syn židovského obchodníka a bohatej matky získal dobré vzdelanie. Inklinoval k literatúre, filozofii a histórii. V Berlíne študoval germanistiku a romanistiku, na viedenskej univerzite vyštudoval filozofiu.



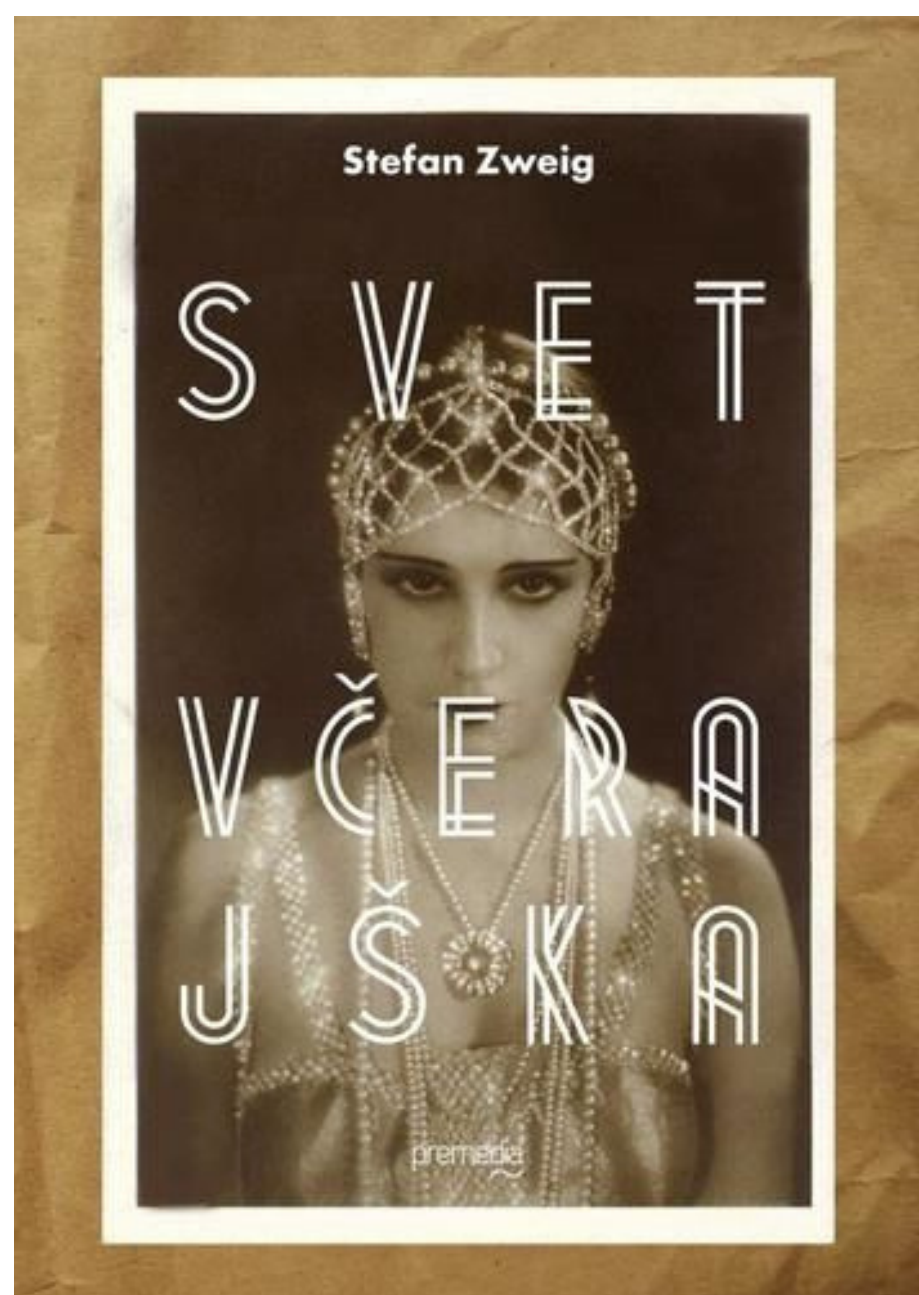
Viedeň na prelome 19. a 20. storočia ponúkala množstvo podnetných umeleckých zážitkov. Zweig začal písať básne inšpirované básnikmi Hofmannsthalom a Rilke. Za svoju poéziu získal Bauernfeldovu cenu, jednu z najväčších literárnych cien v Rakúsku tej doby. Okrem básní sa venoval aj písaniu drám a prekladaniu. Do nemčiny preložil dielo Baudelaira, Verlaina, Rimbauda, Verhaerena, Suaresa a Rollanda.

Počas svojho života cestoval po celom svete a poznal sa s mnohými známymi spisovateľmi, umelcami i vedcami. Medzi jeho priateľov patrili Thomas Mann, James Joyce, Herman Hesse, Jules Romains, Emile Verhaeren, Romain Rolland, Sigmund Freud, či Albert Einstein. V Zweigovom dome v Salzburgu sa stretávali najvýznamnejšie osobnosti tej doby.

Autor bol celý život presvedčený pacifista a prvá svetová vojna ho hlboko zasiahla. Keď boli v roku 1933 v Mníchove a iných mestách pálené knihy Židov, medzi nimi i tie Zweigove, autor sa stal svedkom pomalého smerovania k ďalšej vojne. O rok neskôr Zweig opustil svoj dom v Salzburgu a odišiel do mesta Bath vo Veľkej Británii. Odtiaľ cestoval do Severnej Ameriky, Brazílie, Francúzska, USA, a napokon opäť do Brazílie. Do Rakúska sa medzitým vrátil nakrátko iba raz, aby navštívil zomierajúcu matku. Keď sa dozvedel o nacistických zverstvách, spáchal Stefan Zweig spolu so svojou druhou manželkou 23.2.1942 v Brazílii samovraždu. Krátko predtým stihol ešte napísať jednu zo svojich najznámejších kníh Svet včerajška.

„Dokonalý pôžitok mi poskytuje len kniha, ktorá sa ustavične, stranu za stranou drží na vysokej úrovni, ktorá ma ustavične strhuje, a ja ju až po poslednú vetu čítam so zatajeným dychom.“

Svet včerajška, s. 246



„Hneď po príchode do Ženevy som sa ohlásil dolu v hoteli na recepcii celým menom a žiadal som hovoriť s pánom Romainom Rollandom, lebo takto to bolo lepšie pre nemeckú alebo francúzsku spravodajskú službu, mohli nahlásiť, kto som a koho idem navštíviť; pre nás bolo samozrejmé, že my dvaja starí priatelia sa zrazu nevyhýbame jeden druhému, lebo náhodou patríme k dvom rozdielnym národom, ktoré náhodou vedú proti sebe vojnu. Necítili sme povinnosť zúčastňovať sa na absurdnosti len preto, že sa celý svet správal absurdne.“

Svet včerajška, s. 205

„Narodil som sa roku 1881, vo veľkej a mocnej cisárskej ríši, v monarchii Habsburgovcov, no nehľadajte ju na mape: zmizla bez stopy. Vyrastal som vo Viedni, v dvojtisícročnej nadnárodnej metropole a musel som ju opustiť ako dáky zločinec, ešte kým ju zdegradovali na provinčné nemecké mesto. Moje literárne dielo spálili do tla v jazyku, v ktorom som ho napísal, a práve v tej istej krajine, kde si moje knihy našli priateľov medzi miliónmi čitateľov. A tak už nikam nepatrím, všade som cudzinec, prinajlepšom hosť; prišiel som aj o pravú otčinu, ktorú si moje srdce vyvolilo, o Európu, ktorú už po druhý raz trhajú na kusy v bratovražednej vojne.“

Svet včerajška, s. 7

V našom fonde nájdete knihy Amok, Mária Antoinetta, Mária Stuartová, Netrpezlivosť srdca, Opojenie z premeny, Pred búrkou, Svedomie proti násiliu alebo Castello proti Kalvínovi a Svet včerajška.





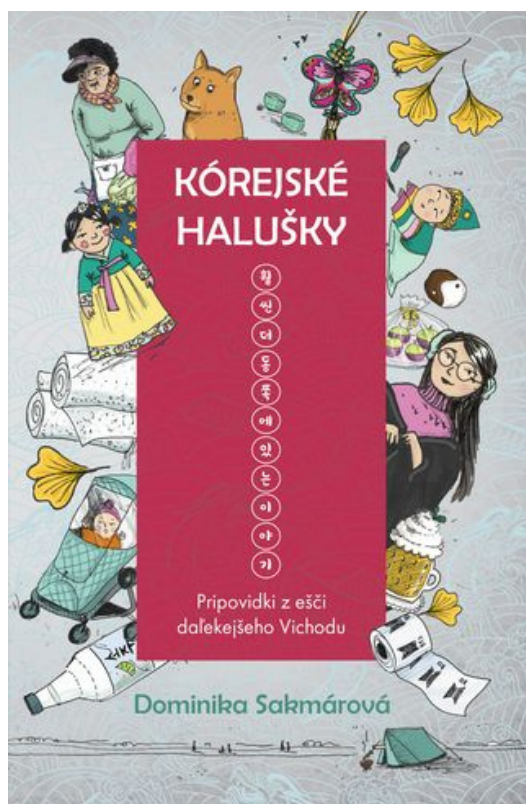
Na poli knihovníctva sa objavil nový trend: zelené resp. eko knižnice. Zelené knižnice sú tie, ktoré uplatňujú politiku a postupy šetrné k životnému prostrediu. Knižnice musia začať s obmedzovaním spotreby zdrojov a produkovať menej odpadu. Najideálnejším spôsobom vybudovať zelenú knižnicu je začať pri jej architektúre a vystavať budovu, ktorá spĺňa kritériá zelených budov. To však nie je vždy možné, preto sa knihovníčky snažia aspoň prispôbiť svoje bežné pracovné postupy novým ekologickým trendom, a zároveň podporovať vzdelávanie v oblasti ochrany životného prostredia, udržateľnosti a pod.



Detskí návštevníci prezradili, ako chránia Zem oni

A čo my?

- recyklujeme, opätovne využívame niektoré materiály,
- renovujeme a dávame druhý život starému zariadeniu, napr. patinovaním,
- cirkulujeme, knihy obiehajú medzi používateľmi,
- vzdelávame v oblasti ochrany životného prostredia,
- second hand, požičiavame knihy z druhej ruky – darované,
- separujeme odpad podľa druhu,
- tvoríme s deťmi diela z prírodných a recyklovaných materiálov,
- redukuje počet kníh v súkromných knižniciach,
- obmedzujeme spotrebu energie, využívame v čo najväčšej miere elektronickú dokumentáciu, elektronický marketing, elektronické zasielanie upomienok a rešerší a iných avíz,
- šetríme zdroje využívaním úsporného osvetlenia – LED svietidlá a regulovaním vykurovania.

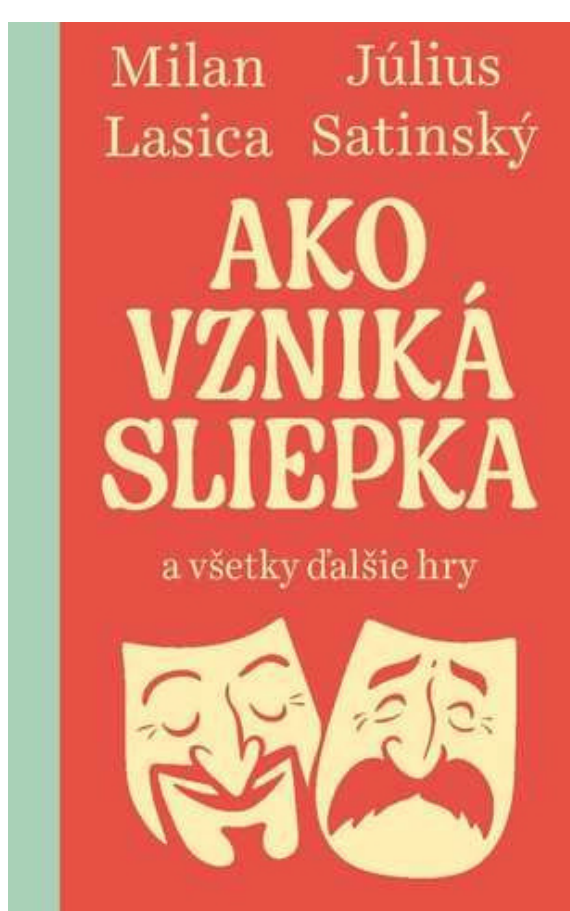


Kórejské halušky (Dominika Sakmárová)

Dominika si opäť zbalila kufre a vybrala sa ešte o čosi viac východnejšie. Tentoraz však nie sama, ale s celou rodinou. Autorkine kroky totiž smerovali do preplnenej Kórey. Do krajiny, ktorá musí byť vo všetkom o krok vpred, a v ktorej nič nemôže byť obyčajné.

Tidewaterská nevesta (Laura Frantz)

Selah Hopewellová je zrejme jediná žena vo Virgínskej kolónii, ktorá sa netúži vydať. Xander Renick je možno najžiadanejším tabakovým lordom v osade. Ešte stále však smúti nad stratou manželky, dcéry náčelníka Powhatanov. Môžu dvaja ľudia, ktorí vášnivo milujú svoju nezávislosť, nájsť životné šťastie a uspokojenie len vlastnými silami?



Ako vzniká sliepka (Milan Lasica a Július Satinský)

V tejto knihe sa predstavujú všetky autorizované verzie divadelných hier Milana Lasicu a Júliusa Satinského v chronologickom poradí. Čitateľ si tak konečne môže vychutnať texty Poprava sa nekoná, Nečakanie na Godota, Soirée, Radostná správa pre všetkých, ktorí majú ťažkosti s mechúrom, Ako vzniká sliepka, Naš priateľ René, Ktosi je za dverami a Deň radosti.

U Magnusa

Marta Hlušíková



“Nemohla by som žiť bez kníh a bez písania.”

Dnes vám predstavujeme spisovateľku, ktorej záslužná práca v oblasti detskej tvorby trvá s obdivuhodným úspechom a nasadením už viac ako 30 rokov, a predsa ju možno doposiaľ dobre nepoznáte. Marta Hlušíková, pôvodne stredoškolská učiteľka s odborným zameraním na slovenský jazyk a latinčinu, sa rozhodla zasvätiť svoj život deťom a mládeži spôsobom nezmazateľným v čase, tvorivým písaním.



Doposiaľ napísala 20 vlastných detských kníh, v mnohých ďalších je spoluautorkou, vytvorila divadelnú i rozhlasovú hru, pričom s rozhlasom v rámci vysielania pre deti, ale aj pre dospelých spolupracovala viackrát. Mnohé jej texty boli zaradené do učebníc základných a stredných škôl. Dodnes vystupuje ako prozaička, poetka, dramatička, prekladateľka, autorka odbornej literatúry aj lexikografka, ale predovšetkým ako spisovateľka literatúry pre deti.

Svoje autorské začiatky vložila do príspevkov pre denníky, týždenníky a literárne periodiká, neskôr sa viac sústredila na deti a začala písať pre detské časopisy ako Včielka, Zornička, Slniečko, Adamko, Zvonček a ďalšie. Kým knižné prvotiny venovala dospelému čitateľovi (išlo o odborne ladené publikácie späté s latinským jazykom, zbierky básní či kratšie prózy), postupom času sa definitívne preorientovala na deti a mladých, pre ktorých napísala dlhý zoznam kníh, najmä rozprávok a príbehových próz:

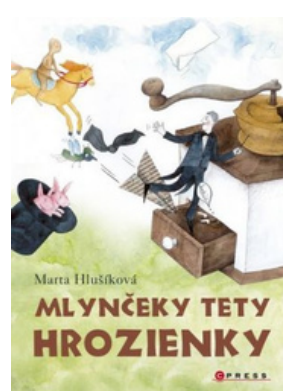
Informačné zdroje:

<http://hlusikova.sk/>

<https://www.litcentrum.sk/autor/marta-hlusikova>

<https://www.spolok-slovenskych-spisovatelov.sk/products/hlusikova-marta/>

- Malá encyklopédia antickej kultúry nielen pre deti (2001)
- Kde pavúky tkajú cukrovú vatu (2008, vydaná aj v Braillovom písme)
- Písmenkovo alebo Tam, kde pršia výkričníky (2009)
- Neznášam, keď ma hladkajú po hlave (2009, ocenenie Bibiany a SK IBBY)
- Bublínkové rozprávky (2010)
- Čo baby nedokážu (2011, ocenenie Bibiany a SK IBBY)
- Môj dedko Rýchly šíp (2013, ocenenia Bibiany a SK IBBY v kategóriách)
- Strelené rozprávky (2014)
- Vežovníček (2014, ocenenie Bibiany a SK IBBY)
- Zázračné topánky a iné rozprávky (2014)
- Až raz budem kapitánom (2015)
- Mlynčeky tety Hrozičky (2016, ocenenie Bibiany a SK IBBY)
- Anabelka sa smeje dvojhlasne (2016)
- Žiaden káčer navyše (2017)
- Len sa teš, pampúch (2017)
- Starovek pod lupou (2018, ocenenie Bibiany a SK IBBY)
- Aprílová brada a iné švihnuté básne (2019, ocenenie Bibiany a SK IBBY)
- Stratená flauta pána Ananása (2019, ocenenie Bibiany a SK IBBY)
- Krištof, vrabec z 1. cé (2020)
- Modré srdce s kečupovým fľakom (2021)



Marta Hlušíková získala za svoje knihy mnoho ocenení, no nielen za ne. Uznanie si mnohokrát vyslúžila za celú svoju literárnu či rozhlasovú tvorbu, vyhrala mnoho literárnych súťaží a osobitne ju ocenili vydavateľstvá Perfekt a Daxe. Mimoriadnym úspechom je vydanie jej knihy v Braillovom písme a preklad ďalších do 5 svetových jazykov.



Potešili nás informácie, že sme získali dve dotácie na nákup knižničného fondu: 1 500 € z Fondu na podporu kultúry národnostných menšín a 4 500 € z Fondu na podporu kultúry. Svoje tipy na super české a slovenské knihy nám môžete stále zasielať.



Kiril Rozhok sa venuje kresleniu manga komiksov. O svoje kresby sa podelil s ostatnými mladými čitateľmi knižnice. Na vernisáž výstavy ho prišiel podporiť aj primátor KNM Ing. Marián Mihalda.



Fitness tréning na nás čakal na konci apríla. Povykladali sme spolu s pracovníkmi Údržby mesta takmer 13.000 kníh, aby mohli podlahári urobiť svoju prácu.



O tom, že radi pomáhame, sme už neraz písali. Tentokrát sme vyzbierali potraviny, hračky, oblečenie (a ako ináč) i knihy pre ukrajinskú mamičku s tromi deťmi.



V máji sme hľadali knižných superhrdinov. Prvé miesto si odniesli malé morské víly. Fotku do súťaže poslala ich mama Denisa P.



Tento rok mohli deti prvýkrát hľadať veľkonočné čokoládové vajčka a zajačikov v záhrade knižnice.



Počas Medzinárodného dňa detí sme rozdali usmíatym dieťkam 110 balónov.



V máji a júni sa konal Slávnostný zápis prvákov. Zaevidovali sme 117 žiakov do radov mladých čitateľov.



Tatino spolu s dcérkou Zuzkou využili akciu ku Dňu otcov s názvom Vymeň otca za hamburger. Ďakujeme Občerstveniu Drobček za poskytnutie dvoch chutných hamburgerov.



Úžasným zážitkom bol 39. ročník Dní detskej knihy. V rámci neho do nášho mesta prišlo 5 slovenských spisovateľov pre deti a mládež a dvaja ilustrátori.

1.7.-31.8.
každú stredu o 10:00

PREČÍTANÉ LETO - čítanie, hry a aktivity v záhrade za knižnicou pre deti do 10 rokov

1.7.-31.8.
aktivity z domu

LETNÉ LÚSKANIE - súťažné úlohy máme pripravené nielen pre deti, ale i pre dospelých

1.7.-31.8.
aktivity z domu

LETO S TROMI PÁTRAČMI - každé dieťa, ktoré si požičia knihu zo série Traja pátrači, bude na konci leta zaradené do súťaže

8.7.
10:00-15:00

BURZA KNÍH, CD, LP A SPOLOČENSKÝCH HIER - ak chcete knihy predávať, zhláste sa do 4.7. v mestskej knižnici

1.9. - 30.9.

DNI EURÓPSKEHO KULTÚRNEHO DEDIČSTVA - kultúrne dedičstvo mesta z pohľadu knihovníka

13.7.

Medzinárodný deň hlavolamov

31.7.

Narodeniny majú J. K. Rowling a Harry Potter

10.8.

Záhaľčivý deň

12.8.

Medzinárodný deň mládeže

13.9.

Deň Roalda Dahla

26.9.

Európsky deň jazykov