

KNIŽNICA ANTONA
BERNOLÁKA

ZA BRÁNAMI KNIŽNICE

JÚNOVÉ AKTIVITY
KNIŽNICE

06 2022

JÚN V KNIŽNICI



KNIŽNICA ANTONA BERNOLÁKA V NOVÝCH ZÁMKOCH

*Budova Allianz
Turecká 36
940 01 Nové Zámky*

VÝPOŽIČNÉ HODINY

PO 8:00 - 17:00

UT 8:00 - 17:00

ST 8:00 - 18:00

ŠT 8:00 - 17:00

PI 8:00 - 17:00

SOCIÁLNE SIETE

web: www.abkniznica.sk

facebook:

www.facebook.com/abkniznica

instagram:

www.instagram.com/kniznica.antonabernolaka

VÁŽENÍ ČITATELIA,

DÁVAME VÁM DO POZORNOSTI AKTIVITY KNIŽNICE, KTORÉ SA USKUTOČNILI POČAS MESIACA JÚN.

NÁVŠTEVNÍCI MALI MOŽNOSŤ STRETNÚŤ SA S POETKOU A PREKLADATEĽKOU EDITOU G. CHRENKOVOU. USPORIADALI SME DVE BESEDY SO ŠTYRMI ÚSPEŠNÝMI SLOVENSKÝMI AUTORKAMI. POZVANIE K NÁM PRIJALI BAJA DOLCE, MICHAELA ZAMARI, SILVIA DEMOVIČOVÁ A SIMONA KUTIŠOVÁ. NECHÝBALA ANI VÝSTAVA V SPOLOČENSKEJ SÁLE, TENTO MESIAC PATRILA REGIONÁLNEJ SÚŤAŽI "S KNIHOU DO NEZNÁMA". KNIHOVNÍČKY ODDELENIA RODINNEJ KNIŽNICE SA ZÚČASTNILI ONLINE WEBINÁRA - "PLAVKY, OPAĽOVÁK A KNIHA!", KTORÝ ICH INŠPIROVAL PRI VYTVÁRANÍ PODUJATÍ PRE LETNÉ TÁBORY.

USKUTOČNILI SME MNOŽSTVO PODUJATÍ PRE KOLEKTÍVY ZÁKLADNÝCH ŠKÔL.

V JÚNOVOM ČÍSLE ČASOPISU VÁM NEBUDÚ CHÝBAŤ ANI ODPORÚČANIA, ÚLOHY PRE MALÝCH ČITATEĽOV A POZVÁNKA NA NÁŠ YOUTUBE. OSLOVILI SME AUTORKU A ILUSTRÁTOROKU KNÍH NIKOLU ARONOVÚ, KTORÁ NÁM POSKYTLA ROZHovor DO ČASOPISU. PRIPRAVILI SME PRE VÁS AJ ŠTATISTIKU KNIŽNÝCH PRÍRÁSTKOV DO FONDU KNIŽNICE A POLROČNÚ ŠTATISTIKU ODDELENIA RODINNEJ KNIŽNICE. PONÚKAME VÁM AJ ZAUJÍMAVÝ ČLÁNOK O OSOBNOSTIACH REGIÓNU. NA ZÁVER VÁS SRDEČNE POZÝVAME NA PODUJATIA, KTORÉ PRIPRAVUJEME POČAS MESIACA JÚL.

PRAJEME VÁM PRÍJEMNÉ ČÍTANIE.

OBSAH

Preslávili región

Stretnutie a beseda s Editou G. Chrenkovou

"S knihou do neznáma" - vernisáž"

Beseda s Bajou Dolce a Michaelou Zamari

Beseda so Simonou Kutíšovou a Silvou Demovičovou

Rozhovor s autorkou a ilustrátorkou Nikolou Aronovou

Polročná štatistika oddelenia Rodinnej knižnice

Júnová štatistika zápisu kníh

Podujatia pre žiakov

Online webinár

Naše knižné odporúčania

- Detská literatúra
- Literatúra pre dospelých čitateľov

Aktivity pre najmenších

Pozývame vás na náš Youtube

Júlové podujatia

PRESLÁVILI REGIÓN

** vybrané z Kalendára výročí osobností okresu Nové Zámky*

ISTVÁNFFY, Edwin Rainer / * 4. 1. 1895 Štúrovo - † 3. 6. 1967 Budapešť (Maďarsko)

Bol uznávaným strojným inžinierom – priekopníkom v oblasti rádiotechniky, vedcom, vysokoškolským pedagógom na Technickej univerzite v Budapešti. Odborne písal a publikoval.

Dielo (výber): Mikrohullámok technikája és rádiólokátorok, 1955; Tápvonalak és antennák, 1967.

NAGYFALUSI, Anton / * 11. 6. 1897 Nové Zámky - † ? .?.1986

Bol významným architektom. Projektoval verejné, bytové, cirkevné stavby v novozámockom regióne. Okrem iného vypracoval projekt budovy Katolíckej spojenej školy v Nových Zámkoch – CZŠ Antona Bernoláka a CMSŠ sv. Filipa Neri, prístavbu novozámockého gymnázia, rímsko-katolíckych kostolov v Šuranoch, Komjaticiach a iné.

TÓTHOVÁ, Hana / *21. 6. 1987 Nové Zámky - † ? 4. 2014 Lipová

Vyštudovala žurnalistiku v Nitre a príležitostne písala do regionálnych novín Castrum Novum a MY-naše novosti. Venovala sa i písaniu prózy a básní. Vyšla jej básnická zbierka Len tak, 2013.

HLOZÁK, Karol / * 22. 6. 1931 Palárikovo - † 17. 10. 1999 Nitra

Vyštudoval pedagogický smer odborov: matematika – fyzika. Vyučoval na Gymnáziu v Nových Zámkoch, Mechanizačnej fakulte VŠP/SPU v Nitre. Bol činný autorsky i publikačne. Je spoluautorom knihy Biofyzika.

VÖRÖS, Péter / * 24. 6. 1947 Marcelová - † 3. 4. 2004 Nové Zámky

Bol aktívnym členom novozámockého literárneho zoskupenia IRÓDIA. Svoje básne uverejňoval v antológiách Iródia. Do maďarských novín a časopisov ako: Új Szó, Vasárnap, Hét, Nő, Nap, Castrum Novum, Irodalmi szemle písal recenzie, literárne kritiky. Bol iniciátorom I. literárnych a kultúrnych dní Pála Lukácsa, známeho spisovateľa a pedagóga – rodáka z Komoče.

Dielo: Szamovár és mentőöv, 1997; Shakespeare és a vadkan, 2000; Cseresnyevirág, 2003.

GAJDOŠ, Ján / * 26. 6. 1903 Veľká Maňa - † 24. 3. 1980 Banská Bystrica

Vyštudoval hru na organe, gregoriánsky chorál, dirigovanie. Bol zakladateľom a riaditeľom Mestskej hudobnej školy v Banskej Bystrici, učiteľom na Gymnáziu A. Sládkoviča, zakladal spevácke zbory, viedol Veľký zbor a orchester v Banskej Bystrici, usporadúval chrámové koncerty, bol autorom cirkevných hudobných skladieb, písal metodické materiály pre hudobné školy, upravoval ľudové piesne pre zbory, vychoval viacero popredných hudobníkov.

Dielo (výber) - vokálno-inštrumentálne skladby: Vianočná omša, 1940; Missa Pastoralis G, op 2, 1941; Náš duchovný pastier, 1941; Venček vianočných kolied, 1944-45; Hymnus novokňazov, 1948; Svadobná – Zhliadni Matka, 1950...

PRESLÁVILI REGIÓN

BERECZ, Koloman / * 25. 6. 1907 Jatov - † 19. 3. 1983 Budapešť

Vyštudovaný právnik, ktorý pracoval v Nových Zámkoch, v Bratislave ako splnomocnenec Úradu maďarskej vlády pre výmenu obyvateľstva. Odborne publikoval. Bol aktívny v kultúrnej organizácii Szlovákiai magyar kultúra egyesület a členom Maďarskej vedeckej, literárnej a umeleckej spoločnosti v Bratislave. Bol spoluzakladateľom ľavicovo orientovanej maďarskej mládeže Sarló v Bratislave.

GOLASOVÁ, Nina pseudonym: Nina CHilli / * 27. 6. 1947 Nové Zámky - †

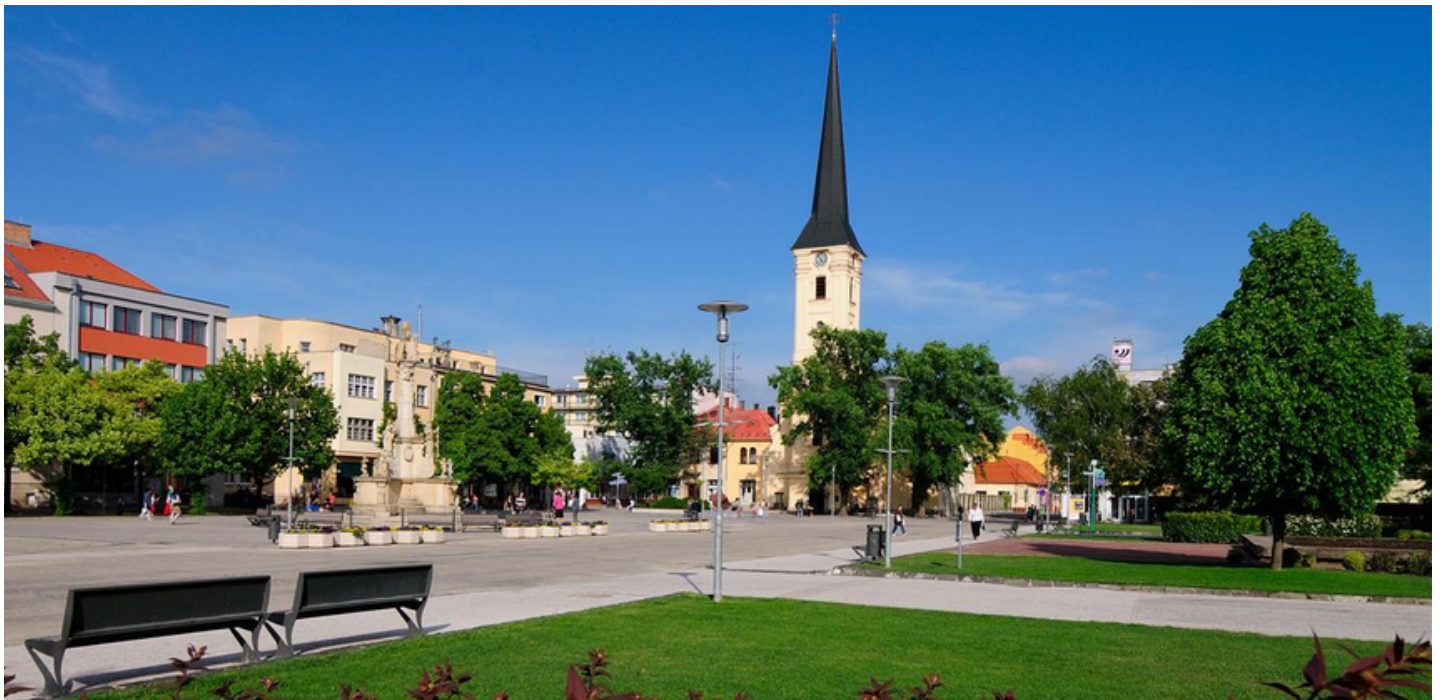
Vyštudovaná pedagogička odbor: výtvarná výchova – slovenčina, neskôr vyštudovala výtvarné umenie. Venovala sa krajinárskej tvorbe, v ktorej dominovalo výrazné farebné cítenie so silným emotívnym nábojom, miestami trojrozmerným výtvarným zobrazením. Mala originálny výtvarný prejav. Vytvárala harmonické obrazy. Vystavovala doma i v zahraničí. Pracovala v oblasti kultúry, moderovala kultúrno-spoločenské podujatia a angažovala sa i literárne. Vydala viacero básnických zbierok doplnené vlastnými ilustráciami: Písanie do popola; V sopečnej krajine; Môj svet, 2007; Tvár času, 2007 ; Pre oči nevidíš, 2013 a prózu Psychopatom ruže nekvitnú, 2015;

Diela (výber) - obrazy: Pri jazere, 1995; V záhrade, 1995; Jarabinky, 1995...

RAČEK, Pavol / * 28. 6. 1927 Michal nad Žitavou - † ?

Bol právnikom, ekonómom, vysokoškolským profesorom. Vo svojej pedagogickej a vedeckovýskumnej činnosti sa zameriaval na otázky ekonomiky, riadenia zahraničného obchodu a medzinárodnej sociálnej ekonomickej integrácie. Odborne publikoval a písal.

Diela: Medzinárodné ekonomické organizácie socialistických krajín, 1975; K zahraničnospodárskej politike ČSSR, 1978.



Zdroj obrázku: Hlavné námestie (<https://www.novezamky.sk/hlavne-namestie/g-7194>)

STRETNUTIE A BESEDA S EDITOU G. CHRENKOVOU

Stretnutie a beseda s Editou G. Chrenkovou splnili všetky očakávania.

Podujatie sa uskutočnilo dňa 27. júna 2022 o 17:00 v spoločenskej sále Knižnice A. Bernoláka v Nových Zámkoch pri príležitosti vydania jej dvojazyčnej básnickej zbierky *Emlékeim és álmaim // Spomienky a sny, 2020*. Potešilo nás, že záujem o toto stretnutie bol veľký.

Autorke doteraz vyšli dve básnické zbierky: *Verseim, 2015 (Moje básne)*, *Verseim és versfordításaim, 2016 (Moje básne a moje preklady)*. Obohacujúcim prvkom podujatia sa tiež stali prednesené básne členov LK GENERÁCIE, ktoré odzneli v slovenskom i v maďarskom jazyku. V básňach rezonovali spomienky, sny, láska k rodine, rodnému mestu, blíznym, životu, ba aj starobe, ktorú autorka prirovnáva k mesiacu november.

Autorka o svojom písaní napísala báseň *Neviem spať / Aludni nem tudok*:

Neviem spať, musím písať:
o živote, o osude,
o zlobe a o добрote,
o ľudskom žití a umieraní...

Aludni nem tudok, hát írni próbálok:
az emberi sorsról,
a jóról és rosszról,
az életről, halálról és a haldoklásról...



"S KNIHOU DO NEZNÁMA" - VERNISÁŽ

Dňa 14.6. 2022 sa konala vernisáž detských výtvarných prác, ktoré žiaci zaslali do regionálnej súťaže S knihou do neznáma. Vernisáže sa zúčastnili triedne kolektívy 5.B z Katolíckej spojenej školy, 3.C zo ZŠ Mostná a 4.B zo ZŠ Mostná. Žiaci týchto tried sa zapojili do regionálnej súťaže "S knihou do neznáma". O vynikajúcu atmosféru sa postaralo hudobné vystúpenie pod názvom "Melódie na počúvanie", ktoré viedla pedagogička. Mgr. art. Evy Blaškovičovej, ArtD. vystúpili štyri žiačky ZUŠ: Hana Poláková, Diana Blaškovičová, Karin Matúšová a Eliška Jakubíková. Ďakujeme za spestrenie a dotvorenie slávnostnej atmosféry podujatia. Kurátorkou výstavy bola Mgr. Erika Vojčiaková, PhD..



BESEDA S BAJOU DOLCE A MICHAELOU ZAMARI



Dňa 2.6. 2022 sa v priestoroch knižnice konala autorská beseda s mladými autorkami píšucimi najmä pre ženské publikum. Michaela Zamari a Baja Dolce medzi ne jednoznačne patria. Do Nových Zámkov zavítali po prvýkrát a veríme, že nie naposledy. Čitateľskému obecenstvu predstavili svoj spoločný titul *Nasleduj ma*, ktorý reflektuje viaceré témy súčasnej doby. Potešili i jednu z našich verných čitateľiek, ktorá sa mohla stať krstnou mamou spomínanej knihy. Okrem širokej verejnosti sa stretnutia zúčastnili i študenti s pani profesorkou Strednej zdravotníckej školy z Nových Zámkov. Veríme, že autorky zaujali a

držíme im palce, aby ich spoločná *Nasleduj ma* tour po Slovensku dopadla podľa ich očakávaní. Tešíme sa na ďalšiu spoluprácu s autorkami.

BESEDA SO SIMONOU KUTIŠOVOU A SILVOU DEMOVIČOVOU



Dňa 7.6. 2022 sa v priestoroch knižnice konala autorská beseda s mladými autorkami píšucimi pre mládež. Simona Kutišová a Silvia Demovičová už u nás boli hosťkami na besedách, no zakaždým samostatne. V tento deň nás navštívili obe, pretože dva tituly: *Iba s tebou* a *Bez teba* napísali spoločne. Čitateľskému obecenstvu, ktoré pozostávalo z verejnosti a žiačok ZŠ G. Bethlena (8. a 9. ročník) s pani učiteľkami, predstavili tematiku svojich titulov. Rozbehla sa živá diskusia, z ktorej obohatené odchádzali obe zúčastnené strany. Autorky pracujú na nových tituloch, na ktoré sa veľmi tešíme a určite obohatia aj fond našej knižnice. Tešíme sa na ďalšiu

spoluprácu s autorkami.

ROZHOVOR S AUTORKOU A ILUSTRÁTOROU NIKOLOU ARONOVOU

S menom Nikola Aronová ste sa mohli stretnúť už na viacerých knihách v našej knižnici. Ako autorku a ilustrátorku ju objavíte na tituloch *Posledný dar Zvuku* a *Lui - Príbeh o hľadaní*. Jej ilustrácie vás očaria aj v knihách *Eliáš a babička z vajička* (autorka: Iva Prochádzková) a *Dievčatko Momo a stratený čas* (autor: Michael Ende). Okrem autorskej a ilustrátorskej tvorby sa absolventka Fakulty designu a umenia Ladislava Sutnara v Plzni venuje aj textilnej tvorbe. Ak má čas, tak rada nachvíľu vymení prácu a tvorbu za horolezectvo a turistiku, čo jej slúži aj na ďalšiu inšpiráciu pri tvorbe.



1. Dobrý deň, nie je zvykom vidieť na knihe pod jedným menom spojenie autorky a ilustrátorky. Aká bola Vaša cesta k literatúre a aj k samotnej tvorbe.

Ahoj :). K písaniu som sa dostala úplnou náhodou, počas tvorby ilustrácií. Na konci bakalárskeho ročníka sme mali robiť ilustrovanú knihu. Mohli sme si vybrať už existujúcu od rôznych autorov, alebo vytvoriť vlastnú, takzvanú autorskú knihu, čo bola ešte väčšia výzva, keďže musíte stihnúť za semester aj ilustrácie aj text. Páčila sa mi tá výzva – občas si toho naložím na seba až príliš. Ale to je dobre, vtedy mám taký dobrý pocit, že môj čas bude efektívne využitý. Mojou

bakalárskou prácou bol práve *Posledný dar Zvuku*, ktorý sa neskôr podarilo vydať.

2. Váš titul Lui - Príbeh o hľadaní bol zaradený Martinusom do výberu tých najlepších kníh za rok 2021 a nesie na sebe „pečať“ Kniha roka 2021. Najprv by som sa spýtala, ako ste ocenenie vnímali. Prekvapilo Vás to?

Áno prekvapilo. Kniha *Lui* bola moja magisterská práca. Tak ako aj pri mojej prvej knihe (bakalárska práca), tak aj pri *Lui* som počas jeho tvorby – či už obsahovej, alebo vizuálnej časti – neuvažovala príliš nad tým, koho chcem touto knihou zasiahnuť, čo chcem vypovedať a podobne. Obe knihy vznikli ako taká reakcia, na veci ktoré sa okolo mňa diali, veci, ktoré som vnímala (alebo nevnímala), alebo obsahovali aj úplne obyčajné zážitky z každodenného života, ako napríklad, keď mi slimák Alfréd (kniha *Lui*) zožral prácu do školy – Alfréd naozaj existuje, mala som ho takmer počas celého vysokoškolského štúdia. Takže už len samotné vydanie týchto mojich „metafor zo života“ ma prekvapilo a veľmi potešilo. A každý ďalší úspech knihy ma vždy prekvapí, pretože to vlastne bola len taká práca do školy :).

3. Lui - Príbeh o hľadaní je svojím obsahom veľmi zaujímavý filozofický titul. Aké myšlienky ste ním chceli odovzdať svojim čitateľom?

Ako som už spomínala, pri písaní knihy, som nerozmýšľala nad tým, čo chcem komu odovzdať. Písala som ju spontánne – vznikla asi za 3 dni. Je trochu ironické, že som rozmýšľala viac nad tým, čo chcem kresliť, ako nad tým, čo chcem povedať, pretože to je práve to najdôležitejšie v knihách – nejaké to posolstvo. Keď som si chcela nakresliť veľrybu, tak som ju zakomponovala do príbehu a podobne. Tvorila som ako keby v takej bubline (v ktorej sa nachádzam prevažnú časť života) a až po dokončení a zviazaní knihy, som si uvedomila, že som tam toho povedala celkom dosť. Bol to príbeh o hľadaní, ktorý si každý môže interpretovať trochu inak, po svojom, keďže je plný metafor.

ROZHOVOR S AUTORKOU A ILUSTRÁTOROU NIKOLOU ARONOVOU

Dodnes neviem, čo konkrétne som ja sama hľadala. A hľadala som ešte dlho aj po dopísaní knihy. Ale myslím, že som to už našla niekde tam v kopcoch, kde aj Lui :). A verím a dúfam, že každý raz nájde niečo (nemusí to byť práve v horách), čo ho naplní a uistí ho, že nie je zbytočná a stratená existencia uprostred toho zhonu a chaosu. Ak môžem poradiť – choďte hľadať do prírody :).

4. Stáva sa, že detské filozofické knihy a knihy, ktoré oslovujú detskú dušu sa stretávajú s odmietnutím zo strany rodičov. Tí tvrdia, že to dieťa aj tak nepochopí, pritom ich môžu čítať s nimi, vysvetľujúc im časti, ktorým by ešte nemusel malý čitateľ rozumieť. Akú odozvu ste mali vy či už od detských čitateľov, alebo aj od ich rodičov.

Myslím, že každá reakcia závisí aj od povahy, či už dospelého, alebo dieťaťa. Niektorí nemusia mať „náladu“ na príbeh, nad ktorým musia po prečítaní, alebo aj počas neho uvažovať. Ja sama mám takéto príbehy veľmi rada a rada v nich objavujem všetko, čo sa tam objaviť dá. Celkovo som mala od dospelých veľmi pozitívne reakcie. Vždy ma poteší, keď mi niekto pošle fotku ako čítajú knihu doma deckám, prípadne mi občas napíšu aj spätnú väzbu. Stáva sa mi, že mi občas ľudia dajú vedieť, že sa ku knihe vracajú s deťmi, a že decká tam objavujú a začínajú chápať viac vecí ako predtým, ale aj sami dospelí tam vraj zakaždým objavia niečo nové. Čítala som však aj negatívnu reakciu na moju prvú knihu. Autor recenzie písal, že príbeh je celý nejasný a nezrozumiteľný, a že sa pokúšam priblížiť Malému Princovi. To som sa teda nepokúsala – veď to bola len práca do školy, ktorú mal čítať len môj vedúci ateliéru. Bol to len taký nazlostený výlev na to hlučné veľké mesto (nikdy predtým som v meste nebývala). Bol to môj výlev za vecami, ktoré mi chýbali – za pokojom v prírode a na horách.

5. Svoje knihy píšete pre široké spektrum čitateľov. Posledný dar Zvuku je odporúčaný od 3 rokov, Lui – Príbeh o hľadaní zas od 9, avšak obe si môžu prečítať aj dospelí recipienti. Bol to Váš zámer, že ste začali písať literatúru pre deti s presahom do dospelého čitateľského obdobia?

Nebol to zámer. Vzniklo to ľahko a prirodzene. Sama na sebe vnímam, že sa občas potrebujem vrátiť k nejakej knihe a mám ich teda raaaaadne veľa. Človek sa v živote stále posúva a napreduje (aj keď sa to občas tak nejaví, ale je to tak). Každý deň sme iný. Preto každý ďalší deň vieme vnímať tú istú vec trochu inak. Takže asi preto sú tie knihy vhodné pre akékoľvek vekové kategórie.

6. Ktorá práca Vás naplňa viac? Ilustrovanie alebo písanie?

Asi podľa toho, čo práve robím. Momentálne veľa kreslím, takže ma naplňa ilustrovanie. Väčšinou si to snažím usporiadať v hlave tak, aby som bola spokojná s tým, čo práve robím a nerumázgala nad vecami, na ktoré nemám čas.

7. Máte momentálne rozpracovanú nejakú vlastnú autorskú literárnu tvorbu, na ktorú by sme sa mohli tešiť?

Už dlhšie mám v hlave myšlienku, ale zatiaľ som ešte nič nedala na papier, pretože buď kreslím, alebo sa venujem činnostiam, ktoré ma v ilustrovaní, či písaní nijako neposúvajú. Ale asi to je dobre, tak ako je. Aspoň tá myšlienka dozrie :).

8. Čo Vám dokáže v živote „nabiť baterky“, poprípade urobiť Vás šťastnou?

Keď môžem hladkať skalý niekde vysoko a ďaleko a na druhom konci lana mám programátora :D .

Za rozhovor ďakujeme Nikole Aronovej.

POLROČNÁ ŠTATISTIKA ODDELENIA RODINNEJ KNIŽNICE

Začiatok roka 2022 (január-február) bol poznačený pandemickými opatreniami. I napriek tomu sa vykonávala bežná výpožičná činnosť, ale bez kultúrno-spoločenských a výchovno-vzdelávacích podujatí. Raz mesačne sa realizovala aj donáška do domu pre zdravotne znevýhodnených čitateľov a držiteľov preukazu ZŤP. Čitatelia aj naďalej mohli využívať online objednávky kníh.

Zaznamenali sme zvýšenú aktivitu v online priestore (Facebook, Instagram, YouTube)

Od 28.2.2022 sa uvoľnili opatrenia a oddelenie začalo naplno s realizáciou podujatí.

Celkovo sa do konca júna 2022 uskutočnilo 161 kultúrno-spoločenských a výchovno-vzdelávacích podujatí (pre deti, mládež aj dospelých), s počtom účastníkov: 3 023.

Medzi významnejšie podujatia a aktivity možno zaradiť:

Týždeň slovenských knižníc – Zábavné putovanie po knižnici, S knihou sa nikdy nenudíš, Výstava ocenených detských ilustrácií v spolupráci s Bibianou, vyhodnotenie a výstava detských výtvarných prác „S knihou do neznáma“, Týždeň ľudovej rozprávky – Putovanie s Pavlom Dobšinským, Deň rodiny – Zahrajme sa spolu, Podvečer s Andersenom, stretnutia s autormi Luciou Saskovou, Eliškou Tamaškovičovou, Michaelou Zamari, Bajou Dolce, Silviou Demovičovou, Simonou Kutíšovou a s RNDr. Miroslavom Eliášom.

Burza kníh na Hlavnom námestí v spolupráci OZ Knižnica pre všetkých, realizácia samooblužnej knižnice na Štrande E. Tatárka, vydávanie online časopisu knižnice Za bránami knižnice.

JÚNOVÁ ŠTATISTIKA ZÁPISU KNÍH

Počas mesiaca jún zapísalo Oddelenie doplnovania a spracovania knižného fondu 29 zakúpených a 197 darovaných kníh. Zapísané knihy nájdete na oddeleniach knižnice. Fotky titulov sa snažíme uverejňovať na sociálnych sieťach - Facebook a Instagram.



PODUJATIA PRE ŽIAKOV

Dňa 17.6. trieda 5.B z Katolíckej spojenej školy prežila deň s knižnicou, na ktorú čakalo hneď niekoľko zaujímavých, vzdelávacích, ale i zábavných aktivít.

Ich prvou úlohou bolo prevziať si list od Smelého Zajka a nájsť ho, čomu im pomohli indície a knihovníčka Slávka. Po príchode na miesto ich nečakal len Smelý Zajko, ale bola tam aj jeho kamarátka Zajačica a tiež knihovníčka Katina. Žiaci sa dozvedeli informácie o baštách v Nových Zámkoch a pri zmodernizovanej Fogdovej bašte sa spolu odfotili. Neodišli však naprázdno, čakal ich poklad, ktorý im poslúži k ich tvorivým aktivitám.

Po príchode do knižnice zažili malé, huňaté prekvapenie. Karin a Andrea, pracovníčky zo Slovenskej aliancie ochrany zvierat, ktoré sa prišli so žiakmi porozprávať, neprišli samy. Priniesli so sebou šteniatka, ktoré sa stali stredobodom pozornosti všetkých detí (ale aj dospelých). Dobrovoľníčky žiakom priblížili svoju činnosť, odpovedali na ich otázky a poskytli im mnohé podnetné poznatky o chove psov.

Pomaly sme prešli k poslednej aktivite. Krásnu bodku dňa im poskytla knihovníčka Silvia, ktorá im pripravila rozprávkové hádanky, telocvik s abecedou, ale nechýbal ani spev a tanec.

Veríme, že 5.B si tento deň užila rovnako ako my.

Naša veľká vďaka patrí Slovenskej aliancii ochrany zvierat – ich dobrovoľníckam, ktoré deťom spestrili a obohatili ich deň.



PODUJATIA PRE ŽIAKOV

Počas mesiaca jún sa jednotlivé kolektívy prvákov zoznámili so stonožkou Rafaelou cez príbeh Daniela Heviera - Ako stonožku tlačilo. Zároveň si s ňou deti zaspievali i zatancovali. Čakali ich aj rozprávkové hádanky a na záver vysvedčenie z knižnice za ich celoročnú aktivitu. Bolo to posledné stretnutie s knihovničkou Silviou a vílou Knihomilou v tomto školskom roku. V druhom ročníku ich očakáva knihovnička Slávka s múdrou Sovičkou.



1. B - ZŠ G. BETHLENA 7.6.



1. A - KATOLÍCKA SPOJENÁ ŠKOLA
9.6.



1. A - ZŠ MOSTNÁ 13.6.



1. A - ZŠ NÁBREŽNÁ 14.6.



1. A - ZŠ G. BETHLENA 15.6.



1. B - ZŠ NÁBREŽNÁ 21.6.

PODUJATIA PRE ŽIAKOV



1.C - ZŠ NÁBREŽNÁ 22.6.



1.C - ZŠ G. BETHLENA 23.6.



1.B - ZŠ MOSTNÁ 28.6.



2.A - ZŠ MOSTNÁ 21.6.

Počas mesiaca jún k nám zavítali tri triedne kolektívy druhákov. Knihovnička Slávka si pre nich pripravila podujatie s knihou Kráľiček Kornel má rád knižky. Žiaci si vyskúšali orientáciu na detskom oddelení, hľadali knihy a odpovede na otázky, ktoré im zadala pani knihovnička. Na záver svoju aktivitu odprezentovali svojej triednej pani učiteľke a spolužiakom.



2.B - ZŠ DEVÍNSKA 23.6.



2.C - ZŠ NÁBREŽNÁ 29.6.

PODUJATIA PRE ŽIAKOV

Počas mesiaca jún nás navštívili žiacke kolektívy tretiačov zo ZŠ Nábrežná, ZŠ G. Bethlena a ZŠ Devínska a štvrtácky kolektív zo ZŠ G. Bethlena. Na podujatiach sme sa venovali životu a dielu známej slovenskej spisovateľky Gabiky Futovej. Predstavili sme si hlavne jej najnovšiu knižnú tvorbu. Pracovalo sa s knihou Šelmy v lavici, ktorá dala podnety na rôzne aktivity. Deti sa mohli identifikovať s postavami z Galérie žiakov, vytvorili nový rozvrh hodín pre učiteľov a vymýšľali slová, ktoré sa dajú poskladať z najdlhšieho slovenského slova. Podujatia pripravila a realizovala knihovníčka Katina.



3.C - ZŠ DEVÍNSKA 6.6.



3.B - ZŠ G.BETHLENA 8.6.



3.B - ZŠ NÁBREŽNÁ 10.6.



3.C - ZŠ NÁBREŽNÁ 15.6.

PODUJATIA PRE ŽIAKOV



3.A - ZŠ NÁBREŽNÁ 20.6.



4.C - ZŠ G. BETHLENA 17.6.

Cestovanie so Smelým Zajkom sme v tomto školskom roku úspešne zavřšili s deťmi zo 4.A triedy zo ZŠ Devínska. Od Tatier k Dunaju až k Čiernemu moru a odtiaľ rovno do Egypta k pyramídám. Cestovali sme prstom po mape, spoznávali papyrus a napokon vylúštili hádanku Sfingy, ktorá nás pustila do útrob hrobky. Zajko nás zasvätil do tajomstiev balzamovania a spoznali sme aj niektorých egyptských bohov. Podujatie sa konalo 24.6. a pripravila ho knihovnička Katina v spolupráci so Zajkovcami a autorom knihy - Jozefom Cígerom Hronským.



4.A - ZŠ DEVÍNSKA 24.6.

Ďakujeme všetkým pedagógom a školským kolektívom, ktoré nás počas tohto školského roka navštívili. Veríme, že naša spolupráca bude pokračovať aj nasledujúci rok a prinesie rovnaké množstvo úsmevov, zábavy a nových poznatkov pre žiakov, ako tomu bolo doteraz.

Knihovničky Rodinnej knižnice sa už teraz tešia na školský rok 2022/2023.

ONLINE WEBINÁR

"Plavky, opaľovák a kniha!"

Počas letných prázdnin neprechádza Knižnica Antona Bernoláka do úplného prázdninového útlmu. I tento rok sa zapája do projektu Prečítané leto. Dňa 2.6. sa pracovníčky oddelenia Rodinnej knižnice zúčastnili online webinára: Plavky, opaľovák a kniha! - Ako navradiť deti, aby neprestávali čítať ani v lete.

„OZ Krajina čitateľov sa snaží podporovať dospelých, aby spájali deti s knihami. Na Slovensku propaguje predovšetkým najaktuálnejšie vedecké výskumy v tejto oblasti a takisto sprostredkúva príklady dobrej praxe u nás a za hranicami. Je odborným garantom seriálu Knižkotipy - tajomstvo čítania (RTVS). Spoluorganizuje projekt Prečítané leto a tiež program triednych knižníc Naša trieda číta (Krajina čitateľov, Facebook).“

Naplánované júlové podujatia v rámci projektu Prečítané leto 2022:

- 6.7. 2022 - Nájďme si domov
- 7.7. 2022 - Podmorské Zámky
- 12.7. 2022 - Kde je voda?
- 14.7. 2022 - Takto sa hrali, toto počúvali babka i dedko
- 15.7. 2022 - Kde je voda?
- 15.7. 2022 - Stratená vec
- 26.7. 2022 - Až ku hviezdám

Zdroj obrázku: Prázdninový útlm
(<https://www.precitaneleto.sk/blog/na-stiahnutie>)

PRÁZDNINOVÝ ÚTLM

Učítelia so smiechom vravievajú, že v septembri sa im do škôl a škôlok vracajú prázdné hlávky. Je to tak. **Avšak straty, ku ktorým počas leta dochádza sú veľmi veľké.**

A ako ukázalo množstvo štúdií, **majú dlhodobý vplyv** na ďalšie vzdelávanie.

Deti počas leta strácajú **2,6 mesiaca** matematických zručností, ktoré získali počas roka.¹

Príznamy prázdninového útlmu sú pozorované už u päťročných detí v prípravkách.

Deti môžu počas leta stratiť **až 3 mesiace** jazykových zručností.

5 a 6 ročné deti počas leta priberajú na váhu **2-3x** rýchlejšie než počas školského roka.²

Iba **17%** rodičov verí, že počas leta si treba čítať.
48% rodičov verí, že dieťa má byť hlavne „vonku.“
60% rodičov neverí, že počas leta dochádza k nejakým stratám.³

Deti vo veku 5-11 rokov strávia v lete približne **17,4** hodín v týždni pozeraním telky. **16,7** hodín hraním sa vonku. **5,9** hodiny čítaním.

4 až 6 kníh prečítaných počas leta stačí na to, aby nedošlo ku žiadnej strate.⁴

NAŠE KNIŽNÉ ODPORÚČANIA

Knihovnička Katina odporúča pri príležitosti Svetového dňa životného prostredia (5.6.):

Prečo? Životné prostredie

Otázky a odpovede pre malé deti

Zvedavé deti kladú jednu otázku za druhou a i keď nás dospelých to občas otravuje, je dôležité na ne odpovedať. V tejto knižke sa dozvedia odpovede týkajúce sa životného prostredia. Zábavné odklápacie okienka a zrozumiteľné vysvetlenia vzbudia zvedavosť každého dieťaťa. Titul vyšiel v sérii Prečo? a na jeho tlač bol použitý papier z obnoviteľných zdrojov.



Starajme sa o prírodu

Prečo by sme mali veci opakovane používať?

Keď budeme dbať na opätovné využitie, nemusíme toľko nakupovať a znížime aj množstvo odpadkov. Hračku, ktorá ťa už nebaví, môžeš darovať kamarátovi. Z obalu na džús alebo na mlieko sa dá vyrobiť krmidlo. Papierovú tašku môžeš pomaľovať a urobiť z nej baliaci papier. Nápadov je neúrekom!

Knihovnička Katina odporúča pri príležitosti Dňa otcov

Sam McBratney: Hádaj ako veľmi ťa mám rád

Krásny príbeh o zajačikovi a jeho ušatom ockovi sa stal už právom klasikou. Patrí medzi obľúbené detské knihy a stále uchvacuje deti i rodičov na celom svete. Knižku dopĺňajú nádherné ilustrácie Anity Jeram.

„Mám ťa tak rád, ako ďaleko je odtiaľto k rieke,“ napadlo zajačikovi.

„A ja ťa mám rád tak, ako je odtiaľ ďaleko k horám,“ nenechal sa zahanbiť otec zajac.

„Ale to je strašne ďaleko,“ pomyslel si zajačik.

Bol už taký unavený, že mu nič ďalšie nenapadlo.

Potom sa pozrel cez krovie a stromy do širokej, čiernej noci.

Nikam to predsa nemôže byť ďalej ako do neba!

„Mám ťa tak rád, ako ďaleko je to na Mesiak,“

zašepkal zajačik a zatvoril oči.

„Tak veľmi to je naozaj ďaleko,“ povedal zajac.

„Veľmi, veľmi ďaleko.“

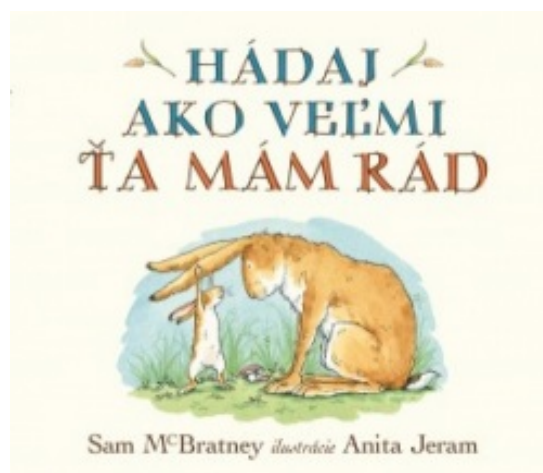
Otec uložil zajačika do mäkkej postielky z lístia.

Naklonil sa k nemu a dal mu božtek na dobrú noc.

Potom sa zajac pritúlil k zajačikovi a pošepkal mu do ucha:

„Až na Mesiak - A ZASE SPÄŤ,

tak sa my dvaja máme radi!“



NAŠE KNIŽNÉ ODPORÚČANIA

Knihovnička Slávka odporúča

Dominika Sakmárová – Kórejské halušky

Kórejské halušky zobrazujú život autorkinej rodiny v Kórei. Sú to veselé poviedky, pri ktorých niekedy nám Európanom zastane rozum. Autorka nám svojimi zápiskami zobrazuje správanie domácich obyvateľov, klasickú kuchyňu, poriadnu kórejskú zimu, ale i škôlkarský život. Kniha sa neupriamovala na atrakcie či vychýrené miesta Kórey, no na bežný život a určité nastavenie Kórejcov. Je fantastické sledovať úplne cudziu kultúru a hľadať v nej sedliacky rozum, ktorý nie vždy sa tu našiel. Celý titul je inšpirujúci, podnetný, zaujímavý a veľmi ľahko sa púšťa z rúk. Dominika Sakmárová píše úprimne, vtipne a jej knihy sa veľmi ľahko čítajú. Okrem Kórejských halušiek si môžete v knižnici vypožičať aj titul Mačací kožuch a ľava pri Čínskom múre.



Knihovnička Slávka odporúča

Nikola Aronová: Lui – Príbeh o hľadaní

Lui sa vydáva na cestu, na putovanie, ktorého cieľ nie je jasný. Prihovárajú sa mu zvieratá, lúka i oceán a on týmto zvukom naslúcha. Sleduje krajinu vôkol seba, precífuje ju až prichádza na vrchol, kde nemusí nájsť odpovede na všetky svoje otázky.

Lui – Príbeh o hľadaní je filozofická kniha, ktorá otvára mnohé životné otázky. Formovať môže nielen dieťa, ale aj dospelého čitateľa, ktorý sa pristaví pri jednotlivých úvahách. Odporúčala by som, aby knihu prechádzali s deťmi rodičia, ktorí môžu vysvetliť jednotlivé pasáže, ak ich detský čitateľ ešte nechápe. Je to titul, ktorý jednoznačne stojí za pozornosť. Spája v sebe krásne ilustrácie a podnetný text, formuje recipienta a otvára témy, ktoré idú do väčšej hĺbky.

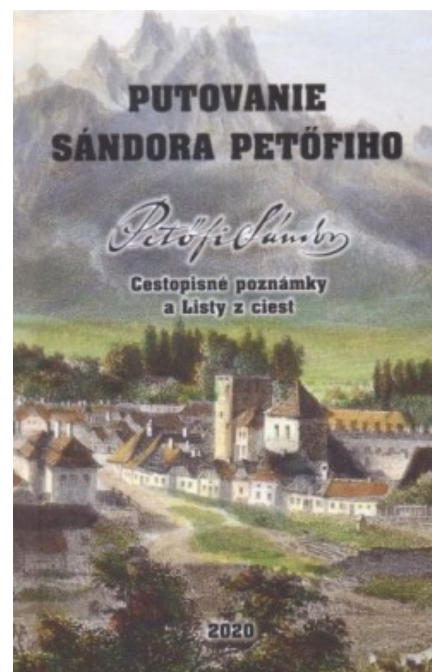


Knihovnička Slávka odporúča

Sándor Petőfi (Alexander Petrovič) – Putovanie Sándora Petőfiho, Cestopisné poznámky a Listy z ciest Frigyesovi Kerényimu

Ak zvažujete, že by ste chceli siahnúť po tvorbe Sándora Petőfiho, tak vám ponúkame jeho Cestopisné poznámky a Listy z ciest Frigyesovi Kerényimu. Ocitnete sa v rokoch 1845-1847. Nečakajte však vyslovene cestopis len o mieste, ale aj o ľuďoch, a v mnohých momentoch najmä o samotnom Petőfi. Obraz autora v knihe vykreslili nielen cez jeho vlastnú tvorbu, ale vydavateľstvo vypracovalo predhovor, doslov, kalendárium i osobný profil autora.

Petőfi v niektorých momentoch pôsobí samolúbo, namyslene, pohľadavo... no jeho cynizmus je v mnohých častiach textu až osviežujúci, rovnako ako metafora z jeho pera.



AKTIVITY PRE NAJMENŠÍCH

Milé deti, určite poznáte mená niektorých ľudí, ktorých môžeme nazvať slávnymi, napr.: spevákovi, športovci, hercov, alebo aj spisovateľov.

Vaša úloha je doplniť mená rozprávkových postavičiek, ktoré sa tiež stali slávne, pretože ich čítajú deti nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí.

1. Ako sa volá slávny Pletko?
2. Ako sa volá slávny Dánsky rozprávkar?
3. Ako sa volá slávny medveď z knihy Danka a Janka?
4. Ako sa volá slávny srnček?
5. Ako sa volá slávny mravec?
6. Ako sa volá slávny kocúr / jeden z dvojice/
7. Ako sa volá slávna školníčka z knihy Alžbety Verešpejovej - Neplechy školníčky.....
8. Ako sa volá slávne klobôčko z vlny

Ak si chceš prečítať niektorú z kníh, neváhaj a príď si ich vypožičať k nám do knižnice. Tiež ti radi pomôžeme, poradíme. Všetky slávne postavičky nájdeš pod jednou strechou v rozprávkovom domčeku, zvanom Knižnica.



Správne odpovede detskej úlohy z minulého čísla časopisu: Hermiona



POZÝVAME VÁS NA NAŠ YOUTUBE

Za mesiac jún pribudli na našom Youtube štyri videá. Z tvorby Eudmily Podjavorinskej sme pre vás vybrali detské básne *Staval vrabec*, *Výplata* a *Pyšný syseľ*. Preniesli sme sa aj do klasickej rozprávky Pavla Dobšinského *Zlatovlasé dvojčatá*. Všetky texty pre vás načítala naša knihovnička Silvia.

Srdečne vás pozývame sledovať náš účet, aby vám nič neuniklo.

Nájdete nás pod menom: Knížnica Antona Bernoláka v Nových Zámkoch.




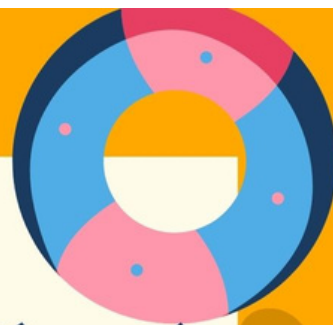
Pavol Dobšinský
Zlatovlasé dvojčatá

Rozprávku vám číta
knihovnička Silvia.



Počas mesiaca júl vám prinesieme klasickú rozprávku Pavla Dobšinského, ale aj veršovanú rozprávku Eudmily Podjavorinskej *Čin-Čin*.

 Knižnica A. Bernoláka
v Nových Zámkoch



SAMOOSLUŽNÁ KNIŽNICA

na termálnom kúpalisku Štrand E. Tatárika



VYBER SI - PREČÍTAJ - VRÁŤ



@abkniznica



@kniznica.antona.bernolaka



Knižnica Antona Bernoláka v Nových
Zámkoch



Tel. číslo: 035 640 03 85



 NITRIANSKY
SAMOSPRÁVNY
KRAJ

JÚLOVÉ PODUJATIA

Nitriansky samosprávny kraj a Knižnica A. Bernoláka
v Nových Zámkoch Vás srdečne pozývajú na výstavu

AKRYLOVÉ abstrakcie



Vernisáž:

7. 7. 2022

o 17:00

Spoločenská
sála knižnice,
Turecká 36

MICHAELA KEVÉLYOVÁ

Výstava potrvá do 29. 7. 2022

Otvorené pondelok – piatok od 08:00 do 16:00



Názov: Za bránami knižnice

Vydavateľ: Knižnica Antona Bernoláka v Nových Zámkoch, Anton Bernolák Könyvtár Érsekújvár

Adresa redakcie: Turecká 36, 940 02 Nové Zámky

Šéfredaktorka: Ing. Helena Bohátová, PhD. – riaditeľka

Redakčná rada: Bc. Slávka Kodadová, Gizela Kovačicová, Antónia Cviková, Katarína Sörösová, Mária Feldinszká

Kontakt: 035 /6400 385

E-mail: kniznicaantonabernolaka@gmail.com

ISSN: 2729-966X

Ročník / Periodicita: II. / Mesačník

Uverejnené názory vyjadrujú stanoviská prispievateľov, autorov článkov. Redakcia časopisu si vyhradzuje právo krátenia príspevkov.

Všetky práva vyhradené.