

Knižnica Antona Bernoláka

* v Nových Zámkoch *

ZA BRÁNAMI

KNIŽNICE

DECEMBROVÉ
AKTIVITY KNIŽNICE

12 2021



DECEMBER V KNIŽNICI



KNIŽNICA ANTONA BERNOLÁKA V NOVÝCH ZÁMKOCH

*Budova Allianz
Turecká 36
940 01 Nové Zámky*

VÝPOŽIČNÉ HODINY

PO 8:00 - 17:00
UT 8:00 - 17:00
ST 8:00 - 18:00
ŠT 8:00 - 17:00
PI 8:00 - 17:00

SOCIÁLNE SIETE

*web: www.abkniznica.sk
facebook:
www.facebook.com/abkniznica
instagram:
www.instagram.com/kniznica.antona.ber nolaka*

VÁŽENÍ ČITATELIA,

DÁVAME VÁM DO POZORNOSTI AKTIVITY KNIŽNICE, KTORÉ SA USKUTOČNILI POČAS MESIACA DECEMBER 2021. V ONLINE PRIESTORE PRIBUDLI OKREM KLASICKÝCH PRÍSPEVKOV I SÚŤAŽNÉ A TVORIVÉ, KTORÉ VÁM MOHLI SPRÍJEMNIŤ ČAS PRED VIANOCAMI. TEŠÍ NÁS, ŽE SME VÁM PRINIESLI I NIEKOĽKO VIDEÍ, KTORÉ SI KEDYKOĽVEK MÔŽETE POZRIEŤ NA NAŠOM YOUTUBE. TENTOKRÁT SA NAOZAJ "ZA BRÁNAMI KNIŽNICE" UDIALO NIEČO NOVÉ - PRVÉ ZASADNUTIE NÁŠHO NOVOVZNIKUTÉHO OBČIANSKEHO ZDRUŽENIA - KNIŽNICA PRE VŠETKÝCH. VERÍME, ŽE ROK 2022 PRINESIE I NOVÉ VÝZVY, PODNETY A NAJMÄ MOŽNOSTI, ABY SME VÁM PRINÁŠALI ČORAZ KVALITNEJŠIE SLUŽBY.

OBSAH

Prezentácia kníh za rok 2021 na oddelení bibliografie a regionalistiky

Naše knižné odporúčania

- Detská literatúra
- YA literatúra
- Beletria
- Poézia

Z kvízov a súťaží, ktoré sme publikovali v online priestore vo vianočnom období

- Aktivity pre najmenších
- Práca s textom - Letopisy Narnie
- Z tvorivých dielní
- Kvíz pre dospelých čitateľov
- Čítanie pri stromčeku - vyhodnotenie

Pozývame vás na náš youtube

Občianske združenie Knižnica pre všetkých

PREZENTÁCIA KNÍH ZA ROK 2021 NA ODDELENÍ BIBLIOGRAFIE A REGIONALISTIKY

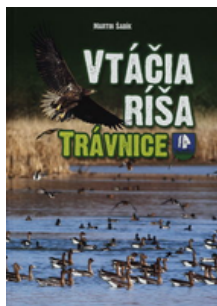
Medzi najdôležitejšie úlohy oddelenia patrí budovanie knižničného fondu. Knihy sú vyberané cielene. Buď pojednávajú o regióne Nové Zámky a okolia, alebo ich napísali literárne a významné osobnosti pochádzajúce z regiónu a žijúce v ňom. V roku 2021 sa zakúpilo 24 kníh. Odporúčame z nich tituly pre najmenších a dospelých. Podľa odbornosti a záujmu si vedia nájsť to pravé čítanie napríklad turisti, milovníci histórie, archeológie, vtáctva, prírodných a kultúrnych pamiatok, biografii. V tomto čísle časopisu vám prinášame prezentáciu deviatich kníh. Pokračovanie článku pre vás chystáme v januárovom čísle.

Ján Ondruš: Kreslím koňo koňaté



Jediná kniha básní Jána Ondruša, jedného z najuznávanejších slovenských básnikov, ktorú napísal pre najmenšie deti. Svoju tvorbu adresuje primárne dospelému čitateľovi. Ilustroval ju ďalší vynikajúci spisovateľ Daniel Hevier – ako inak VESELO. Knižka je hravá, plná smiešnych slov ako koňo, labuľula, vajcula, Jožkopán a Miškopán a keď sa myška skryla za stoličku tak sa zastoličkovala...

Martin Šabík: Vtáčia ríša Trávnice



Pestrofarebná obrázková kniha s fotografiami vtákov z blízkej Trávnice, obce, ktorá disponuje krásnou prírodou a aj historickými pamiatkami. Dokonalé fotografie, zobrazujúce život a výzor jednotlivých druhov operencov umožňujú ich dokonalé rozlíšenie a spoznávanie. Chýba len ich hlas, ale ten sa dá vybaviť a aj zažiť návštevou prírody Trávnice. Poteší každého.

Dolu Váhom a dolu Nitrou na bicykli



Kniha je určená pre cyklistov, rodiny i turistov. Ponúka 14 cyklistických trás pozdĺž riek, ktoré pretekajú i našim regiónom. Popri zdravej cyklistickej turistike spoznáte prírodné, kultúrne i priemyselné pamiatky, ktoré jednotlivé trasy ponúkajú. Jednou z trás je i 85 km trasa, ktorá vedie z Nitry do Černíka, Nitrianskeho Hrádku, Nových Zámkov, Komoče a Nesvád.

Rozhľadne



Titul približuje 62 plus 66 vyhlíadok roztrúsených po celom Slovensku. Z novozámockého okresu sa tam popisuje rozhľadňa nachádzajúca sa v katastri obce Gbelce na Parížskych močiaroch.

PREZENTÁCIA KNÍH ZA ROK 2021 NA ODDELENÍ BIBLIOGRAFIE A REGIONALISTIKY



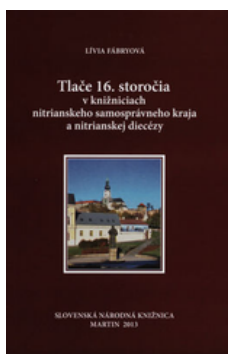
Biografický lexikón Slovenska VII. zväzok (O-Q)

Biografický lexikón Slovenska VII. zväzok (O-Q) prináša biografie približne 1550 osobností tvoriacich a žijúcich v období od Veľkej Moravy až po súčasnosť.



Ľubo Králik: Etymológia a nárečová lexikografia

Vedecká monografia Ľ. Králika je adresovaná záujemcom o etymologickú problematiku slovnjej zásoby slovenských nárečí a o otázky jej lexikografického spracovania. Kniha môže zaujať každého, kto sa chce oboznámiť s nárečovými prvkami, či ľudovým jazykom.



Tlače 16. storočia, nachádzajúce sa v knižniciach kraja sú zdokumentované v nasledovných knihách: Tlače 16. storočia vo františkánskych knižniciach, Tlače 16. storočia v knižniciach nitrianskeho samosprávneho kraja a nitrianskej diecēzy.



Jana Lindbloom: Transformácia a zánik poľnohospodárskych družstiev

Kniha z obdobia po roku 1989 približuje problematiku zániku a transformácie socialistických poľnohospodárskych družstiev.



NAŠE KNIŽNÉ ODPORÚČANIA

ODDELENIE RODINNEJ KNIŽNICE



Knihovnička Slávka odporúča:

Otfried Preussler: Somárik a vianočný anjel

„Bol raz jeden somárik, ktorý len nedávno prišiel na svet. Polia i lúky pokrývalo aspoň pol metra snehu a v lesoch prítuhlo mrazom. Somárik sa krbáľal v stajni na slame a mamička ho nežne zohrievala svojím dychom. Zavše mu rozpovedala príbeh na dobrú noc o oslici, ktorá za dávnych-pradávných čias spolu s volom v betlehemskej maštali zohrievala svojím dychom malé Jezuliatko. Tento príbeh musela somárikovi rozprávať stále dokolečka dokola. Sladko pri ňom zaspával, kým sa okolo maštale preháňalo vetrisko.“

V jedno ráno sa somárik zobudí, no nikde nevidí svoju mamičku. V stajni sa však objaví anjelič, ktorý vie, kde je a ponúkne mu, že sa môžu vydať na spoločnú cestu za ňou. Ich kroky povedú až do Betlehema. Dvojica sa pomaly rozrastie o ďalších pútnikov, ktorí s radosťou nasledujú anjela až k Jezuliatku.

Detská kniha Somárik a vianočný anjel je krásnym putovným príbehom pre najmenších čitateľov. Spoločne so somárikom a anjeličkom sa pridávajú k pútnikom, ktorí si nevšimajú zhon okolo Vianoc, neriešia nákupy darčiekov a stromčeka, ale s radosťou vo svojom srdci kráčajú za vianočnou hviezdou.

Titul si všíma aj kontrast súčasných Vianoc - tých tradičných, ako aj komerčných, a je dotvorený krásnymi ilustráciami. Príbeh je vhodný pre deti od 5 rokov.

Knihovnička Slávka odporúča:

Juraj Šlauka: Kata-strofický denník Katy Strofovej



Kata Strofová, reportérka z televízie Tresky-Plesky, sa vydáva na veľké dobrodružstvo. Počas neho sa dostane na opustený ostrov, preletí naprieč vesmírom, poučí o vzniku bleskov, tornád i lavín. Množstvo nástrah a zábavy čaká nielen ju, ale i čitateľov, ktorí sa pustia do tejto dynamickej, poučnej a tvorivej knihy. Naučia sa hravou formou mnohé poznatky z tajov prírody a budú si môcť vyrobiť nielen sopku, ale aj tornádo. Dej je hravý, vôbec nenudí. Kniha je doplnená o množstvo ilustrácií, ktorým tiež nechýba vtipný aspekt. Ak hľadáte detskú knihu, pri ktorej sa chcete zabaviť, no aj niečo nové dozvedieť, Kata-strofický denník Katy Strofovej je tá správna voľba.

NAŠE KNIŽNÉ ODPORÚČANIA

ODDELENIE RODINNEJ KNIŽNICE



Knihovnička Slávka odporúča:

Zuzka Šulajová - Magický advent

Hlavná hrdinka Sofia je mestské dievča. Má rada Bratislavu, svojich kamarátov, školu a túži po Samovi. Situácia v rodine ju však dostane do iných kútov Slovenska, konkrétne na lazy neďaleko Banskej Bystrice. Na začiatku sa jej tam vôbec nechce ísť, no zhoršujúci sa stav dedka, nedá jej matke na výber. Sofiu nechce nechať samú v Bratislave. A tak sa Sofia s nechuťou vydá do týchto kútov, ktoré sa spájajú s tragédiou. Inú tragédiu predstavuje život bez poriadneho internetu. Pre tínedžerku priam katastrofálnu. Lazy hlavnej hrdinke ukážu iný svet. Otvorí sa pred ňou čarokrásna zimná krajina. Zažije advent plný tradícií a kúziel. Nájde si nové priateľky a možno ju niekto i očarí, či ona niekomu počarí? Jednoznačne to bude iný advent, aký by zažila v meste. Lazy však nemajú trvať večne a život, ako predtým sa má gymnazistke vrátiť do starých koľají. Je však už na nej, akému životu dá prednosť.

Táto kniha je úplne ideálna na toto obdobie. Korešponduje s ročným obdobím, no dokáže veľmi zahriať pri srdci. Je plná príjemných a milých situácií, rodiaceho sa zaláskania, no i smutnejších momentov, ktoré jej pridávajú hĺbku.



Knihovnička Katina odporúča mladým

Krystal Sutherlandová: Srdcu nerozkážeš

Keď jedného dňa stretne Henry Page Grace Townovú, v živote by ho nenapadlo, že sa zalúbi... Napriek tomu, že dievča nevyhlika šarmom, nosí nadrozmerne chlapecké oblečenie, chodí o paličke a vôbec sa o seba nestará - chlapcom toto stretnutie silno pohne. Spletitými cestičkami si k sebe postupne nachádzajú vzájomnú dôveru. Grace odkrýva tajomstvá svojej minulosti a aj keď príbeh nekončí happyendom, rozbitá mozaika sa spája do krásneho kintsukuroi.

„...že keď umrieme, bez rozdielu na bolesť, strach alebo zahanbenie, ktoré sme počas života zažili, bez rozdielu na zlomené srdcia a smútok, budeme nakoniec rozptýlení späť do ničoty. Vedomie, že sa opäť vrátim do pôvodného stavu, ma robí statočnou. Dostaneš náznak vedomia, aby si mohol robiť, čo chceš, a potom sa vrátiš späť do vesmíru. Nie som veriaca, ale aj mne sa páči spasenie. Ničota nie je strašidelná, je to to najbližšie a najrýdzejšie, čo si dokážem predstaviť pod odpustením hriechu (s. 63).“

YA



Naša novinka medzi
štafetovými knihami.

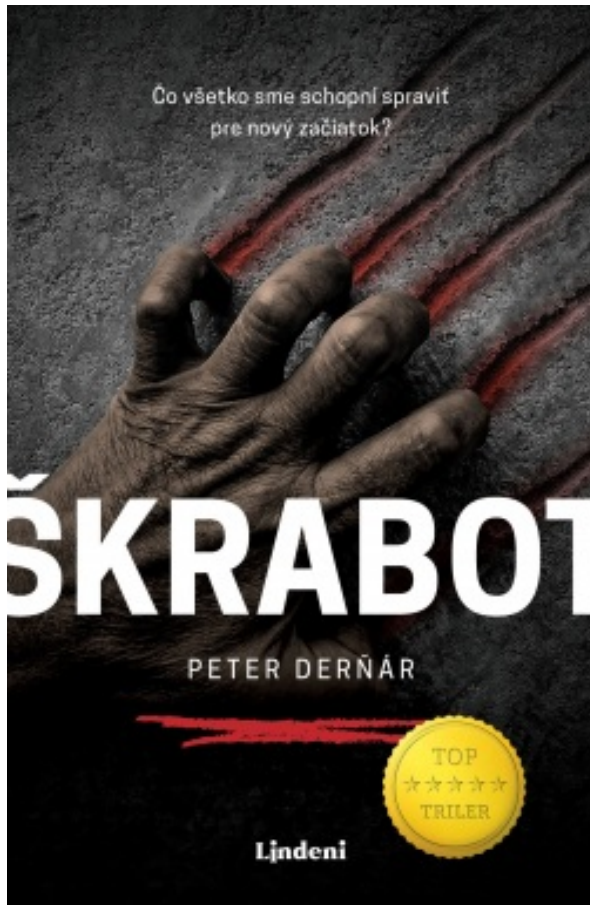


- zanechaj nám svoje pocity a dojmy
- zvýrazňuj časti, ktoré ťa zaujali
- spoznaj názory iných čitateľiek
- zabav sa pri čítaní



NAŠE KNIŽNÉ ODPORÚČANIA

ODDELENIE RODINNEJ KNIŽNICE

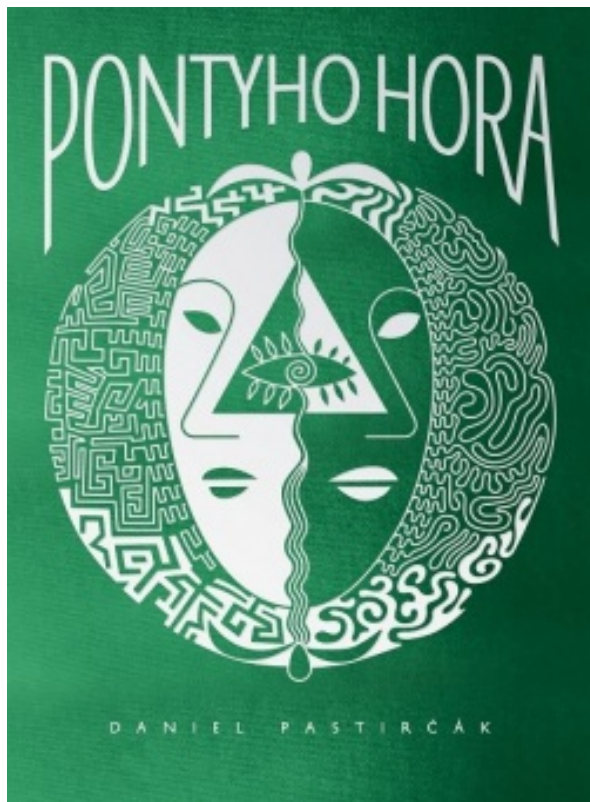


Knihovnička Katina odporúča na zimné večery:

Peter Derňár: Škrabot

Životy dvoch mužov sa zrazia v napínavom thrilleri, ktorý v sebe nesie všetky prvky hororu. Ako vyzerá terapia tmou a čo s vami urobí týždenný pobyt v úplnej tme a tichu? Vyberte sa spolu s hlavnými postavami Petrom a Tomášom do nepreskúmaných vôd ľudskej duše a podvedomia...V knihe sa prelínajú príbehy minulosti a súčasnosti a zaujímavé je, že stránky knihy sa podľa toho aj striedajú. Kým minulosť je opisovaná na čiernom liste, súčasnosť na bielom...

"Nových zvukov sa nevedel nasýtiť. Vak si premiestnil k stromu, oprel sa oň hlavou a hral, až kým ho nerozboleli prsty. Ubral preto intenzitu a k šťastiu mu stačilo už len sem-tam vypustiť do okolia náhodný zvuk. Ticho. Zvuk. Dlhé ticho. Zvuk. Ešte dlhšie ticho. Zvuk a pre radosť ešte jeden. Prestúpil ho čistý pokoj. Jednou rukou objal strom, pritisol sa k nemu, dýchal jeho vôňu, prstami mu prechádzal po zvrásnenej kôre. Nahmatal na nej hladké výstupky, slzy živice, do ktorých slabučko štuchal nechtom. Báľ sa samoty, no hudba a najmä tento strom sa mu v nej stali nečakanými spojencami. Cítil sa pokojný a spokojný ako už dávno nie. A možno ešte nikdy (s. 101)."



Knihovnička Slávka odporúča:

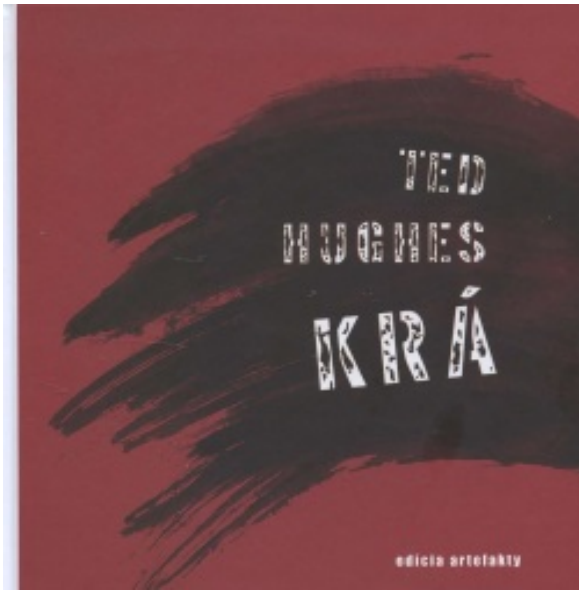
Daniel Pastirčák- Pontyho hora

Ponty je chlapec dvoch odlišných rodičov. Otec bol mestský človek, zatiaľ čo matka, lesná žena. Napriek rozdielnosti a nenávisti, ktorá pretrvávala medzi mestom a lesom, ukázali, že láska je mocnejšia. A touto láskou vychovávali aj Pontyho, miešanca, pred ktorým sa vynoril úplne nový svet, keď vstúpil do mesta a školy. Toto prostredie v ňom prvýkrát otvorilo otázku diferencovania. Zatiaľ čo mestský život predstavoval efektívnosť a čistotu, lesný bol emocionálny a živý. Pred Pontym stojí otázka, kto je vôbec on. Môže sa zaškatulkovať len do jedného prostredia? V jeho srdci sa spájajú oba svety, všetci ľudia, a práve preto sa rozhodne pre odvážne kroky, ktoré majú zmeniť budúcnosť týchto svetov.

Pastirčák otvára v knihe nadčasové témy, okrem samotnej predstavy dobra a zla, je v príbehu otázka sebeckta, túžby po moci, vytvárania rozdielností, zásahu do ľudskej dôstojnosti i hľadanie seba samého. V príbehu nechýba veľa krásnych a múdrych myšlienok, ktoré vedú pohľadieť dušu, no i varovať a primäť k zamysleniu sa nad sebou.

NAŠE KNIŽNÉ ODPORÚČANIA

ODDELENIE RODINNEJ KNIŽNICE



Knihovnička Katina odporúča poéziu
na tento týždeň:

Ted Hughes: KRÁ

(17.8.1930- 28.10.1998)

Ted Hughes, anglický básnik, je jedným z najväčších poetov svojej generácie. Počas štúdií angličtiny, antropológie a archeológie na Pembroke College v Cambridge sa zoznámil so Sylviou Plathovou, ktorá sa na šesť rokov stala jeho manželkou. Po jej samovražde sa veľa špekulovalo o Hughesovom podiele na tejto tragédii. Kým raná tvorba básnika prechádzala animálnymi témami prírody plnými nevinných divokostí, vo vrcholnom období života sa v nej začala vyskytovať téma mýtickej podoby sveta. V roku 1984 získal Hughes titul Poet Laureate a stal sa oficiálnym básnikom britskej kráľovnej. Komponovaná básnická kniha Krá vyšla v roku 1970 a slovenský preklad obsahuje všetky texty jej rozšíreného vydania z roku 1972.

Hughes podľahol niekoľkomesačnému boju s rakovinou v roku 1998. Zo zbierky vyberám básne s názvom Drozdia pieseň.

Drozdia pieseň

Som štvaným kráľom
ľadu a dlhých cencúľov
a prízrakov zimy
vo vetristých topánkach.

Som nekorunovaný
daždiveho kráľovstva,
ktorému hromy blesky a rieky
nedajú spať.

Som stratené dieťa
vetra,
ktorý mnou prechádza, aby našiel čosi iné
a nepoznáva ma hoci kričím.

Som tvorca
sveta,
ktorý sa sunie, aby rozdrvil
a umlčal, čo viem.



AKTIVITY PRE NAJMENŠÍCH

Milé deti, ak ste s nami nestihli súťažiť v decembri, môžete si svoje znalosti preveriť teraz. Správne odpovede budú uverejnené v nasledujúcom čísle časopisu Za bránami knižnice.

1. Hádanka

Má listy a nie je strom, radí ti
a nemá hlas, aj priateľa nájdeš v nej,
ukáže ti krásu krás.
Čo je to?

2. Napíš správne popletené názvy rozprávok:

Popoluška a sedem trpaslíkov

.....

O červenej rukavičke

.....

O lekvárovom domčeku

.....

Krokodíl v čižmách

.....

3. Dopíš rozprávkovú dvojicu:

Psíček a

Janko a

Kozliatka a

Pat a.....

4. Správne prirad' názov knihy a spisovateľa :

Mária Ďuričková

Deduško večerníček

Jozef Pavlovič

O Gulkovi Bombulkovi

Krista Bendová

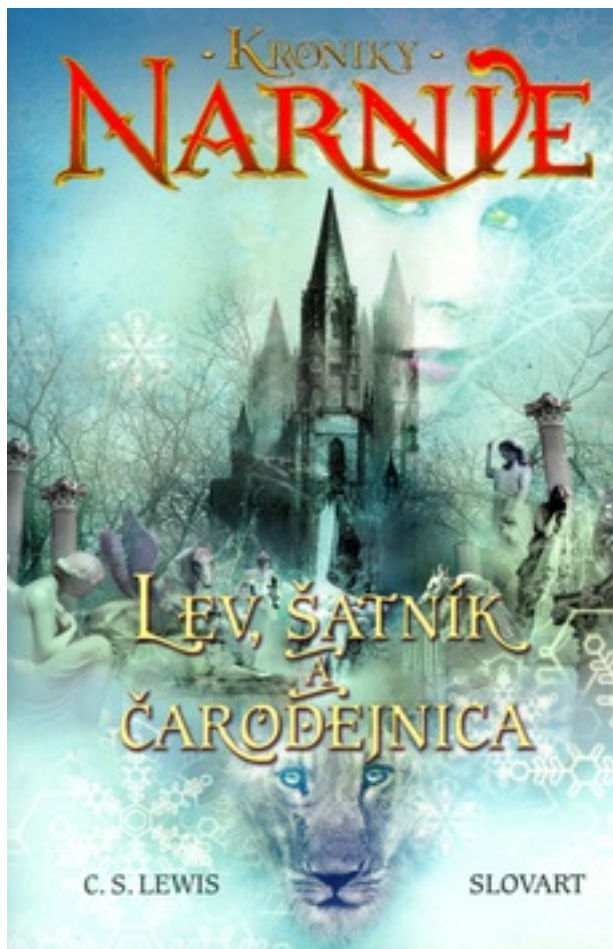
Čin - čin

Ludmila Podjavorinská

Osmijankove rozprávky



Aké Vianoce zažili súrodenci Peter, Susan a Lucy
v Narnii?



Stáli tam sane so spiežovcami ťahané sobmi, tie však boli oveľa väčšie ako zvieratá, čo ťahali kráľovnú, a neboli biele, ale hnedé. Na kozlíku sedel muž, ktorého všetci hneď na prvý pohľad spoznali. Bol veľmi silný, na sebe mal plášť červený ako malinová šťava s kožušinovou kapucňou a dlhú bielu bradu siahajúcu až na hrud'. Všetci ho okamžite spoznali, pretože – aj keď naozaj ho možno stretnúť iba na miestach, ako je Narnia – ho vidali na obrázkoch a počuli o ňom rozprávať aj v našom svete, na našej strane čarovných dverí. Keď ste ho však v Narnii videli naživo, bolo to celkom iné. Dedo Mráz na niektorých obrázkoch v našich knižkách vyzerá iba veselo a zábavne, no keď sa naňho deti pozerali priamo, vôbec im nepripadal iba takýto.

Bol taký obrovský, taký prívetivý a taký skutočný, že pri ňom celkom stratili reč. Veľmi ich to tešilo, no zároveň sa nedokázali ani hnuť. „Tak som napokon prišiel,“ povedal im. „Dlho mi v tom bránila, ale nakoniec som sa sem predsa dostal. Aslan sa blíži. Čarodejnicina moc slabne.“ Lucy cítila, ako jej po chrbte behajú nádherné zimomriavky, aké zažijete iba v najslávnejších chvíľach, keď sa pred vami deje niečo také úžasné, že sa neodvážite ani pohnúť.

A teraz vaše darčeky,“ pokračoval dedo Mráz. „Vám, pani bobrica, nesiem nový, lepší šijací stroj. Keď pôjdem okolo vášho domu, nechám vám ho rovno tam.“ „Ale, pane,“ pípala nesmelo bobrica, „ja som tam zamkla.“ „Zámky a závary pre mňa nepredstavujú nijakú prekážku,“ vyhlásil dedo Mráz. „A čo sa týka vás, pán bobor, keď sa vrátite domov, zistíte, že vaša priehrada je dokončená, všetky presakujúce miesta sú upchaté a má novučké stavidlá.“ Bobor bol taký nadšený, že iba naširoko otvoril ústa a dlho zo seba nedokázal vôbec nič dostať. „Peter, syn Adama,“ obrátil sa dedo Mráz k prvému z detí. „Áno, pane?“ spýtal sa Peter. „Tu sú tvoje darčeky,“ znela hromová odpoveď. „Nezabudni však, že to nie sú hračky, ale nástroje. Čas, keď ich budeš musieť použiť, nemusí byť vôbec ďaleko. Zaobchádzaj s nimi rozumne.“ S týmito slovami podal chlapcovi štít a meč. Štít mal na striebornom podklade nakresleného leva, červeného ako čerstvá malina tesne po tom, čo ju odtrhnete. Rukoväť meča bola zo zlata a mal aj pošvu, opasok a všetko, čo k poriadnemu meču patrí. Bol presne taký veľký a ťažký, aby sa ním Petrovi dobre bojovalo. Peter prijímal oba dary ticho a s vážnym výrazom v tvári, lebo cítil, že ide o niečo seriózne. „Susan, dcéra Evy,“ pokračoval dedo Mráz. „Toto je pre teba.“ Podal jej luk, tulec plný šípvov a malý slonovinový roh. „Luk použi iba vo chvíli, keď budeš naozaj musieť,“ varoval ju, „pretože ty by si sa nikdy nemala zapájať do bojov. Iba málokedy minie svoj cieľ. No a keď zaduješ do tohto rohu, myslím, že ti vždy príde niekto na pomoc.“

PRÁCA S TEXTOM - LETOPISY NARNIE

Posledná prišla na rad najmladšia z nich. „Lucy, dcéra Evy,“ oslovil ju, a keď podišla trocha bližšie, podal jej nevelkú karafu z niečoho, čo vyzeralo ako sklo (ľudia neskôr tvrdili, že je to čistý diamant), a malú dýku. „V tejto fľaši je extrakt zo šťavy jedného z ohňových kvetov, ktoré rastú vysoko v horách. Ak budeš ty alebo niekto z tvojich druhov zranený, stačí pár kvapiek a všetky rany sa zahoja. Dýku máš na to, aby si sa mohla brániť v prípade krajnej núdze. Ani ty sa totiž nemáš zapájať do bojov.“ „A to už prečo?“ odvážila sa spýtať Lucy. „Myslím ... neviem, ale myslím, že som dosť odvážna.“ „O to tu nejde,“ vyhlásil. „Ide o to, že keď sa do bitky zapoja ženy, je to vždy škaredé. A teraz,“ odrazu neznel ani nevyzeral ani zďaleka taký vážny ako predtým „teraz tu mám niečo pre všetkých!“ Odkiaľsi (predpokladám, že z veľkého vreca za sebou, no nikto dobre nevidel, odkiaľ to vybral v skutočnosti) vytiahol veľký podnos s piatimi tanierikmi, šálkami, miskou plnou cukru, krčiaztekom smotany a veľkým čajníkom, z ktorého sa len tak parilo. Nato zvolal: „Šťastné a veselé Vianoce! Nech žije kráľ.“ Potom plesol bičom, soby sa pustili do behu, a kým si niekto z prítomných uvedomil, čo sa deje, sane zmizli z dohľadu.

Úryvok pochádza z knihy C. S. : Kroniky Narnie: Lev, šatník a čarodejnica (2016), strany: 102-105.

Práca s textom:

1. Pokús sa podľa ukážky nakresliť deda Mráza.
2. Aký bol rozdiel medzi zvieratami, ktoré ťahali sane Bielej čarodejnice a deda Mráza?
3. Prečo mal Peter rozumne narábať s darmi, ktoré dostal?
4. Čo dokáže roh, ktorý dostala Susan?
5. Akú moc mal darček v karafe, ktorý dostala Lucy?

Úlohy mimo textu:

6. Kroniky Narnie majú sedem častí. Ukážka, ktorú si si prečítal je z 2. časti. Vedel by si zistiť, ako sa volajú aj ostatné časti?
7. Súrodenci, ktorí spolu zažívajú dobrodružstvo sú štyria, v ukážke jeden chýba. Ak si knihu prečítaš, tak zistíš meno štvrtého, ako aj dôvod, prečo nebol spolu s ostatnými.

zdroj obrázku: <https://www.vanityfair.com/hollywood/2018/10/netflix-chronicles-of-narnia-films-series>



Z TVORIVÝCH DIELNÍ

Vianočné jedličky

Budeme potrebovať:

- kartóny od vajec
- vodové, alebo temperové farby
- štetec
- nožnice
- zlaté trblietavé lepidlo,
- tyčinkové lepidlo
- brmbolčeky, vata, kúsok kožušiny
- a pohyblivé oči



Pracovný postup:

Z kartónov od vajícok vytrhneme stredné špičky a ich okraje zarovnáme nožnicami. Na jeden stromček budeme potrebovať štyri kusy kartónu. Vodovými, alebo temperovými farbami ich zafarbíme rôznymi odtieňmi zelenej. Ak chceme mať stromček zasnežený, zafarbíme ho bielou farbou. Keď farba úplne zaschne, potrieme všetky časti zlatým trblietavým lepidlom. Trom špičkám zastrihneme nožnicami strapce a poukladáme ich na seba, aby boli pekne košaté. Štvrtý kúsok bude slúžiť ako tvárička. Nalepíme naň pohyblivé oči, nos z malého červeného brmbolca a na vrchol umiestnime väčší farebný brmbolček, alebo chumáčik vaty.. Nastokneme ho na zvyšok stromčeka a máme hotovo. Niektorým stromčekom môžeme prilepiť bradu z kožušinky, alebo vaty.



Macko

Budeme potrebovať:

- kus kartónu
- predtlačенú šablónu macka - alebo obrázok z internetu
- farbičky, zlaté trblietavé lepidlo, tyčinkový lep
- dierovač, nožnice, orezávač, bavlnky alebo šnúрку do topánok

Postup práce:

Vytlačený obrázok macka si vystrihneme, vyfarbíme farbičkami a nalepíme na kus kartónu. Necháme poriadne zasušiť a po obrysoch vyrežeme. Dierovačom spravíme dierky do oblasti bruška a trblietavým lepidlom dodáme mackovi slávnostný lesk. Ostáva už len macka obliecť do teplého svetra - cez dierky na trupe navlečieme bavlnku, alebo šnúрку do topánok. Navliekaním deti získavajú potrebnú manuálnu zručnosť a zároveň sa zabávajú. Ak máme čas a náladu, môžeme takýmto spôsobom spraviť aj iné druhy zvierat, alebo postavičiek.

KVÍZ PRE DOSPELÝCH ČITATEĽOV

Staré filmové klasiky

1. Na čom najviac zbohatol Forrest Gump v rovnomennej americkej komédii:

- a/ na predaji drog
- b/ na love kreviet
- c/ na predaji zmrzliny

2. Pôvodne speváčka, neskôr herecká komická štvorica, ktorá si zahrala v mnohých komédiách, napr. Bažanti idú do boja ...etc:

- a/ Les Huphries Singers
- b/ Los Lobos
- c/ Les Charlots

3. Asi najslávnejší výrok z filmu Pelíšky znie: Kdepak udělali z NDR chybu?

- A/ soudruzi
- b/ přátelé
- c/ pánové

4. Kam sa vybrali dvaja kamaráti v komédii Blbý a blbší, aby vrátili majiteľke kufor plný peňazí:

- a/ do Los Angeles
- b/ do Aspeny
- c/ na Floridu

5. Čo si odniesol Peter – hlavný hrdina rozprávky S čerty nejsou žerty – z pekla ako odmenu za prácu:

- a/ čarovné zrkadlo
- b/ lietajúci koberec
- c/ čarovný kabát



KVÍZ PRE DOSPELÝCH ČITATEĽOV

6. Komédia Borat, v ktorej si zahral britský komik Sasha Baron Cohen – je o reportérovi z istej ázijskej krajiny, ktorý sa vybral do USA z:

- a/ Kazachstanu
- b/ Afganistanu
- c/ Uzbekistanu

7. Prvá Noc v múzeu bola pre nového strážcu (Ben Stiller) riadnym šokom, ale postupne si zvykal. Čo si od neho vždy vypýtala socha Moai z Velkonočného ostrova?

- A/ Coca-colu
- b/ hamburger
- c/ žuvačku

8. Komédia Návštevníci mala vo Francúzsku väčší úspech ako Star Wars, aj vďaka hereckým výkonom J. Rena a Ch. Claviera, ktorí sa pomocou temnej mágie ...:

- a/ stali trpaslíkmi
- b/ preniesli sa v čase do súčasnosti
- c/ dostali sa do pekla

9. V Karibiku nesneží, ale športovci z istej karibskej krajiny sa vo filme Kokosy na snehu rozhodli zúčastniť súťažnej súťaže na zimnej olympiáde

v Calgary:

- a/ Jamajky
- b/ Haiti
- c/ Portorika

10. Americká komédia Horúce strely má dve časti, v oboch si zahral hlavnú úlohu Ch. Sheen. Prvá časť je úspešnou paródiou na vojnový film:

- a/ Zachráňte vojaka Ryana
- b/ Top Gun
- c/ Čata

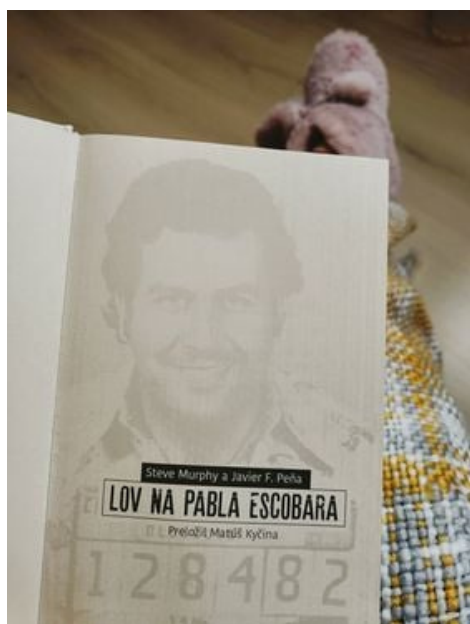
Svoje správne odpovede si môžete overiť ich zaslaním na mail: kniznicaantonabernolaka@gmail.com.



ČÍTANIE PRI STROMČEKU - VYHODNOTENIE

Ďakujeme za vašu aktivitu, ktorú ste prejavili pri výzve - Čítanie pri stromčeku. Všetci účastníci, ktorí poslali fotografiu, boli vyhodnotení a dostávajú od nás knižný dar. Fotografie si môžete pozrieť na sociálnych sieťach, v časopise a aj v priestoroch knižnice.

Knihy, ktoré od nás získavate: Budem tvojimi očami (čitateľka Michaela), Alef (čitateľka Miroslava), Nezvestná (čitateľka Eva), Zlatý kompas (čitateľka Johanka), Nefertari (čitateľka Dominika), Legenda o Braslavovi - Tiene nad Veligradom (čitateľ Daniel), Nočný lov (čitateľka Linda), Nočný vták (čitateľka Alča), Ďaleká cesta za domovom (čitateľ Šimon), Receptíky pre malých kuchárov (čitateľka Lucia), Život v oceánoch (čitateľka Nina).



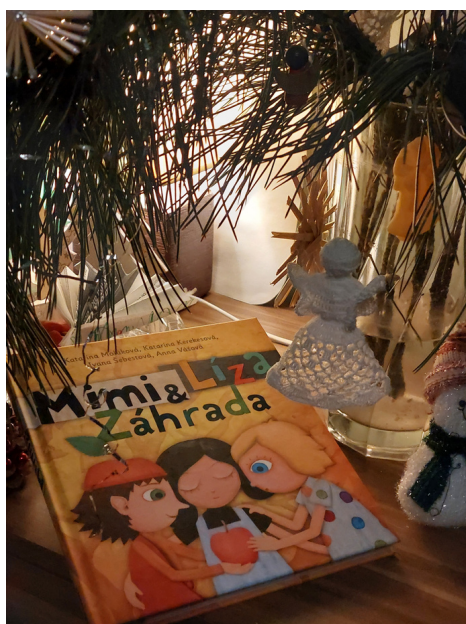
čitateľka Eva



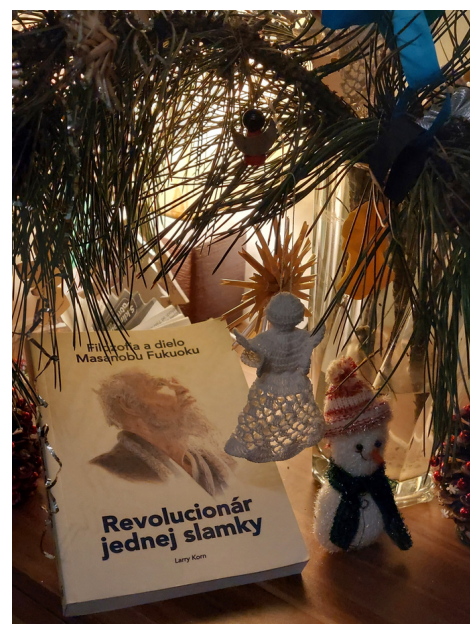
čitateľka Michaela



čitateľ Šimon



čitateľka Lucia



čitateľka Miroslava



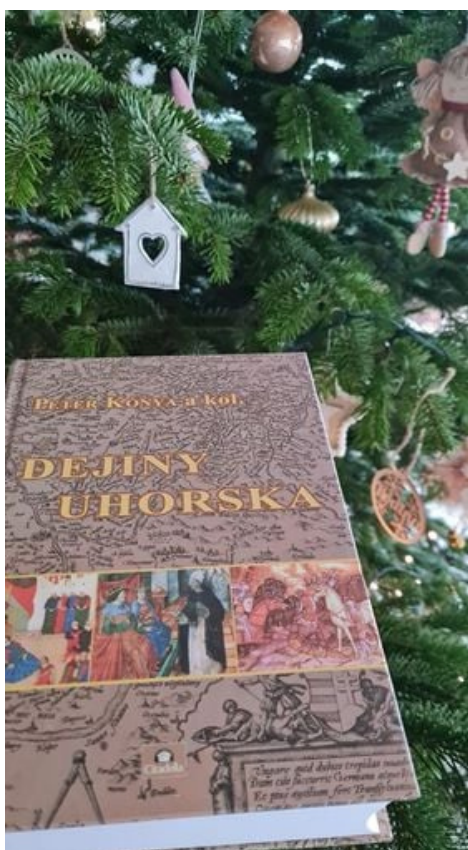
čitateľka Johanka



čitateľka Alča



čitateľka Nina



čitateľka Dominika



čitateľka Linda



čitateľ Daniel

POZÝVAME VÁS NA NÁŠ YOUTUBE

Za mesiac december pribudlo na našom youtube hneď niekoľko videí. Ak si radi vypočujete básne a rozprávky v slovenskom i maďarskom jazyku, tak vás srdečne pozývame sledovať náš účet, aby vám nič neuniklo.

Nájdete nás pod menom: Knižnica Antona Bernoláka v Nových Zámkoch.



Subscribe



H. GH. Andersen: Dievčatko so zápalkami

Rozprávku načítala knihovnička Silvia.



Hans Christian Andersen: Dievčatko so zápalkami



Peter Bella-Horal: Vianočný večer



Janko Jesenský: Na Štedrý večer



S.H. Vajanský: Zima



Ady Endre: Karácsonyi Rege



Ady Endre: Karácsony

OBČIANSKE ZDRUŽENIE
KNIŽNICA PRE VŠETKÝCH



KNIŽNICA PRE VŠETKÝCH

Knížnica pre všetkých je názov občianskeho združenia, ktoré vzniklo pri Knížnici Antona Bernoláka v Nových Zámkoch v decembri 2021. Medzi hlavné ciele, ktoré si vytýčilo patrí:

- podpora kultúrnosti, vzdelanosti, tvorivosti, informačnej, knižničnej a čitateľskej gramotnosti
- realizácia kultúrno-spoločenských a výchovno-vzdelávacích aktivít v regióne Nové Zámky
- tvorba materiálnych, technických a fondových podmienok pre uspokojenie kultúrnych, informačných, vzdelávacích, sociálno - spoločenských a voľno - časových potrieb pre všetky vekové a sociálne skupiny obyvateľov

Občianske združenie je otvorené každému záujemcovi, ktorý sa chce podieľať na práci OZ, má nápady, ktorými by rád prispel ku zveľadeniu kultúrneho života novozámockého regiónu.

Ročné členské: 3€ .



Kontakt:
kniznicaprevsetkych@gmail.com

Názov: Za bránami knižnice

Vydavateľ: Knižnica Antona Bernoláka v Nových Zámkoch, Anton Bernolák Könyvtár Érsekújvár

Adresa redakcie: Turecká 36, 940 02 Nové Zámky

Šéfredaktorka: Ing. Helena Bohátová, PhD. – riaditeľka

Redakčná rada: Bc. Slávka Kodadová, Gizela Kovačicová, Antónia Cviková, Katarína Sörösová, Mária Feldinszká, Ondrej Trepáč

Kontakt: 035 /6400 385

E-mail: kniznicaantonabernolaka@gmail.com

ISSN: 2729-966X

Ročník / Periodicita: I. / Mesačník

Uverejnené názory vyjadrujú stanoviská prispievateľov, autorov článkov. Redakcia časopisu si vyhradzuje právo krátenia príspevkov.

Všetky práva vyhradené.