

Tribečská knižnica v Topolčanoch

Katarína Kolníková 1921 – 2006  
personálna bibliografia

2011

- © Tribečská knižnica v Topolčanoch
- © fotografia na obálke – Katarína Kolníková - TASR  
Zostavila Slavomíra Peťovská

ISBN 978-80-88761-50-1

EAN 978808876501



*"Myslela som si, že ľudý sú len dobrí a zlí. Potom som prišla na to, že zlí môžu byť aj mrchaví a dobrí aj múdri. Najhoršia kombinácia pre život sú mrchaví a sprostí. Takých sa najväčšie množstvo vytvára, keď sú múdri ľahostajní. O tom bola naša Človečina kedysi a o tom je aj neská, keď je múdrych pár a sprostých nejde vykynúť ani násilu. Pozývam vás do nášho divadla, aby ste sa spolu s nami zasmáli na tom, akí nýkedy dokážeme byť malí a smiešni..."*

*Katarína Kolníková.*

### RODÁČKA

Keby mal niekto súci napísať knižku o ľudských vzletoch a pádoch, moja radošinská rodáčka Katarína Kolníková by bola asi najvhodnejšia téma: zažila toho za svojho života naozaj neúrekom. Na vlastnej koži spoznala biedu, hlad a choroby, čo jej napríklad vyničili súrodencov, zažila cestu hore, ale počas aj trpký pád na okraj spoločnosti. Ako sa často vraví, život sa s ňou nemazal. Ale zato sa s nevídanou chuťou a pokorou usilovala žiť a spolu so štyrmi deťmi a bez muža aj prežiť život dôstojne. Až v pokročilejšom veku sa dožila nevídanej úcty a hádam aj slávy ako prvá dáma divadla, v ktorom sme práve prostredníctvom jej zemitého a nezameniteľného hereckého stvárnenia a humoru ponúkli okolitému divadelnému svetu veľavýznamové slovíčko človečina.

Z miestneho ochotníckeho divadla sa dostala do Radošinského naivného divadla, kde vytvorila svojrázne a nezabudnuteľné postavy v dvadsiatich dvoch inscenáciách, hrala v mnohých filmoch, v rozhlasových a televíznych hrách a kabaretoch; stala sa v očiach divákov živou legendou či priam javiskovou hovorkyňou života.

Často sa dokázala na javisku dojať k slzám a ja som jej to tak trochu vyčítal: "Nesmiete to brať až tak vážne. Veď to, čo sme hrali, bolo iba divadlo." Ale ona mi na to vždy odpovedala: "Stanko, to nebolo dyvallo, to boví život."

Stanislav Štepka

Katarína Kolníková

sa narodila 20. apríla 1921 v Radošine do rodiny chudobného železničiara. Z deviatich detí prežila iba ona a brat Janko, ostatní zomreli na chudokrvnosť. Do školy chodila v rodnej obci. Začas pracovala ako sezónna robotníčka na biskupskom majetku v Radošine, potom niekoľko rokov slúžila v Piešťanoch.

V roku 1941 sa vydala za Michala Kolníka z Nitrianskej Blatnice, s ktorým mala štyri deti. Po roku 1945, keď ju manžel opustil, zostala s deťmi sama.

Napriek nepriazni života sa táto žena nikdy nevzdala, vedela z neho vyťažiť krásu aj radosť.

*„Život na prvý pokus (1993)*

*Narodila som sa v Radošine, v mojej dedynke v údolí. Detstvo som mala neveselé. Bolo nás kopa dety – a tatu nebolo. Mamu som mala, jako šetký okolité dety na dedine, ubídenú, utahanú, pretože sme pýtali jest, a na pánskom boli platy malé. Ale naša koza Melana nám na frištuk zato každému dala hrnček mlíka. A krajíc chleba bov pre nás ždy jakýsi malý.“*

Po prvýkrát stála na doskách, ktoré znamenajú svet ako školáčka, vo vianočnej jasičkovej hre *Jezuliatko* v roku 1932. Stvárnila postavu Panny Márie. No jej skutočná kariéra medzi radošinskými ochotníkmi sa začala v roku 1959. Po ochotníckych divadelných rokoch, keď si svoje divadelné pôsobenie vyskúšala v rodnej Radošine v hrách Ferka Urbánka, Jozefa Gregora Tajovského či Agáty Christie, sa v roku 1971 stala členkou Radošinského naivného divadla. Spolu so Stanislavom Štepkom bola jeho hlavnou ikonou. Odvtedy sa divadlo stalo neoddeliteľnou súčasťou jej života. Vytvorila viacero svojráznych postáv žien v stálom repertoári RND. Účinkovala takmer vo všetkých inscenáciách, ktoré napísal Stanislav Šteпка. Zaskvela sa najmä v inscenáciách *Jánošíík*, *Človečina*, *Alžbeta Hrozná*, bola ako poštarka v

hre Slovenské tango, kuchárka v Pavilóne B a v mnohých ďalších. Hrala aj vo filmovej verzii divadelných hier Konečná stanica a Jánošíík a v televíznom filme Osobná chyba.

S jej jedinečnou a neopakovateľnou osobnosťou vošlo do slovenského divadla nepredstierané poetické fluidum, čaro ducha jednoduchého, ale vnútorne bohatého človeka. S Katarínou Kolníkovou prišla na javisko Radošinského naivného divadla prostá, rozpoznateľná ľudská správa o človeku a živote, správa životná a dobre čitateľná, zrozumiteľná – skratka človečia. Vďaka svoj-skému spôsobu herectva a hlavne radošinskému dialektu sa sta-la nezabudnuteľnou postavou slovenských divadelných dosiek.

*„Stano mi dav scénar, ktorému som ništ nerozumela. Bolo to čosi ináčšé. Ale o nás. A tak som sa učila a potom hrala osto-šest. Až som prišla na to, že šecko sa dá, keď človek ste. Bola to Človečina. Nadpis sa mi nelúbev ani trochu. Ale čo v tej hre bolo pravdy...“*

Vo februári 2002 ju v rámci diváckej ankety Osobnosť televíznej obrazovky (OTO) za rok 2001 uviedli do Siene slávy, čím si získala poctu za svoju celoživotnú prácu na divadelných doskách. Udelili jej prémiu ceny Slovenskej filmovej kritiky Igric za rok 2005 za hereckú kreáciu v inscenácii Človečina. Na divadelnom festivale Aničky Jurkovičovej v roku 2005 jej udelili ocenenie Kvet Tálie. Stanislav Štepka vydal v roku 2001 knihu ... a já, Katarína Kolníková, knihu rozhovorov autora s herečkou.

Keď Radošinské naivné divadlo prvý raz skúšobne dostalo zo Slovkoncertu honorár za účinkovanie v Človečine, pani Kolníková nechcela uveriť vlastným očiam. *„Dvesto korún? To neny možné! To dostane divallo za jenno hraný? Tolko penazí pokope! Za to by sa dalo kúpit strašne mnoho chlebov...“* Taká bola. Po celý život vlastne peniaze prepočítavala na chleby, teda na to, čoho v mladosti veľa nemala. Chlieb sa jej od raného detstva až po po-

sledné dni stal doslova najvyššou hodnotou, ktorou všetko merala. Často po vydarenom predstavení hovorievala:

„ *Neská sme hrali za kopu pekných chlebov...*“ Chlieb bol jej celoživotný honorár. Skvelá inšpirácia na rozmýšľanie o divadle pre všetkých, čo raz vyjdú na javisko... – spomína Štepka.

Podľa Stanislava Štepku hrala Katarína Kolníková veľmi oddane a rada. Nemusela ani veľmi nič nové vymýšľať. Len byť na javisku ako človek. „*Bola veľmi komplikovaná, vtipná, smutná, sentimentálna. Jej život bol veľmi ťažký a to si kompenzovala na javisku. Tam sa cítila dobre, vo svete, ktorý som pre ňu vytvoril.*“

Zomrela 29. mája 2006 v rodnej Radošine, kde je aj pochovaná.

zostavovateľka

Štepka, Stanislav. ...a já Katarína Kolníková. – Bratislava : Ikar, 2001.– ISBN 80-551-0110-8, – 175 s.

<http://kino.server.rc.wsd-europe.com/spravy/stepka-by-o-kolnikovej-napisal-scenar-aj-k-serialu/>

*„...A stela by som odkázat tým, čo prídu po nás, aby to di-  
vallo naše robili s láskou a úctou, či s vdačnosťou, lebo my  
sme to tak tiež robili. Ved to hráme pre naše mamy, otcov, bra-  
tov či sestry – pre človeka, kerý si to zaslúži a kerý si pri nás  
ste oddýchnut, aj sa trochu potešit. Ved žijeme voláko friško,  
a okolo nás je tolko zla ... Pane Bože, že jak to šecker friško  
ušlo. Človek any nezbadav, že to, čo tak friško ide a odchádza,  
je život...“*

*...a já Katarína Kolníková, 2001, s.163.*



## Ocenenia

- Osobnosť televíznej obrazovky (OTO) za rok 2001
- Uvedenie do Siene slávy za celoživotnú prácu na divadelných doskách
- Cena Slovenskej filmovej kritiky Igric za rok 2005 za hereckú kreáciu v inscenácii Človečina
- Kvet Tálie (2005)

## Divadelné tituly odohrané v radošinskom ochotníckom divadle

- Jezuliatko (1932)
- Statky-zmätky (1950)
- Nový život (1951)
- Svadobný závoj (1959)
- Morálka pani Dulskej (1960)
- Verona (1962)
- Hľadanie v oblakoch (1962)
- Starý zaľúbenec (1962)
- Spoločný byt (1962)
- Bláznivá hodina (1964)
- Neprebudený (1965)
- Pasca na myši (1966)
- Juvelír (1967)
- Štyri svadby na jednom pohrebe (1968)
- Bačova žena (1968)
- Kubo (1969)
- Ženba (1970)

## **Celovečerné tituly v RND, ako členka Radošinského naivného divadla (1971)**

- Človečina (1971) – Babička
- Alžbeta Hrozná (1975) – Grófka De Debora
- Jááánošiiík (1976) – Matka
- Rozprávka o tom, ako žijeme dodnes ak sme nepomreli (1978) – Starena
- Slovenské tango (1979) – Poštárka
- Kúpeľná sezóna (1980) – Berta
- Čierna ovca (1986) – Oľga
- Nevesta predaná Kubovi (1984) – Bečelová
- Pavilón B (1984) – Marta
- O čo ide (1985) – Hlaváčová
- Ženské oddelenie (1987) – Kováčová
- Loď Svet (1988) – Alica
- Pokoj domu tomuto (1990) – Matka
- Kam na to chodíme (1991) – v rôznych postavách
- Lás-ka-nie (1992) – Alžbeta Lásková
- Hostinec Grand (1993) – Johana Aničinová
- Štedrý divadelný večer (1994) – v rôznych postavách
- Materské znamienko (1995) – Žena harmonikára
- CHAPLYN (2000) – (divadelno-filmový projekt), premiéra bola zároveň aj derniérou – v rôznych postavách
- Kronika komika (2003) – v rôznych postavách
- Človečina 2 (2004) – Babička

## Filmová tvorba

- Človečina (1973)
- Trpaslíci s rodokmeňom (1973)
- Víno vinovaté (1983)
- Dedinský sen (1984)
- Miliónový chlap (1987)
- Tajomstvá pod viečkami (1989)
- Výlety v pamäti (1993)
- Vášnivý bozk (1994)
- Dobrá správa (1995)
- ... kone na betóne (1995)
- Prášky na spanie (1996)
- Ježiško zvoní, otvorte (1997)
- Hostí do domu (1998, 2000)
- Konečná stanica (2004)
- Kronika komika (2003)
- Vianočná pošta (2003)
- Človečina (2004)
- Jááánošíík (2004)
- Osobná chyba (2005)
- Zlomená noha, Dedinka v údolí, Mocný Jano, Mysleli sme to vážne, Tichá radosť

## PERSONÁLNA BIBLIOGRAFIA

### MONOGRAFIE

1. Franc, Vlado  
Túto hudbu mám rád. – Bratislava : Forza Music, 2007. – ISBN 978-80-968475-7-0. – 207 s.
2. Knižka o Radošine. – Radošina : Obecný úrad v Radošine, 2002. – ISBN 80-968890-6-0. 125 s.
3. Štepka, Stanislav, Escherová, Mária  
Radošinské divadlo (1920 – 2010). – Radošina : Obec Radošina, 2010. ISBN 978-80-970450-2-9. – 48 s.
4. Štepka, Stanislav  
...a já, Katarína Kolníková. – Bratislava : Ikar, 2001. – ISBN 80-551-0110-8. –175 s.
5. Štepka, Stanislav  
Kronika komika 1: 5 prvých hier a 40 divadelných sezón Radošinského naivného divadla. Bratislava : Ikar, 2003. ISBN 80-551-0928 -1. – 147 s.
6. Štepka, Stanislav  
Kronika komika 2 : 5 ďalších hier a navyše zopár slov o hrách a ľuďoch okolo. Bratislava : Ikar, 2004. ISBN 80-551-0685-1. – 95 s.
7. Štepka, Stanislav  
Kronika komika 3 : Radošinci na polici (1980 – 1989). Bratislava : Ikar, ISBN 80-551-1215-0. – 237 s.

8. Štepka, Stanislav  
Kronika komika 4 : 11 ďalších hier a množstvo príbehov, poznámok a fotografií z deväťdesiatych rokov dvadsiateho storočia v Radošinskom naivnom divadle. Bratislava : Ikar, 2006. ISBN 978-80-551-1333-5. – 327 s.
  
9. Štepka, Stanislav  
Radošinské naivné divadlo (Revue č. 11) : ročenka o 40. Divadelnej sezóne Radošinského naivného divadla (2002/2003). Bratislava : Agentúra RND, 2003. ISBN 978-80-96960-1-8. – 71 s.
  
10. Štepka, Stanislav  
Radošinské naivné divadlo (Revue č. 15) : ročenka o 44. divadelnej sezóne Radošinského naivného divadla (2006/2007). Bratislava : Agentúra RND, 2007. – 74 s.
  
11. Štepka, Stanislav  
Radošinské naivné divadlo (Revue č. 16) : ročenka o 45. divadelnej sezóne Radošinského naivného divadla (2007/2008). Bratislava : Agentúra RND, 2008. ISBN 978-80-969960-0-1. – 99 s.
  
12. Štepka, Stanislav  
Radošinské naivné divadlo (Revue č. 17) : ročenka o 46. divadelnej sezóne Radošinského naivného divadla (2008/2009). Bratislava : Agentúra RND, 2009. ISBN 978-80-96960-1-8. – 71 s.
  
13. Štepka, Stanislav  
Radošinské naivné divadlo (Revue č. 18) : ročenka o 47. divadelnej sezóne Radošinského naivného divadla (2009/2010). Bratislava : Agentúra RND, 2010. ISBN 978-80-969960-2-5. – 45 s.

14. Štepka, Stanislav  
Radošinské naivné divadlo (Revue č. 19) : ročenka o 48. divadelnej sezóne Radošinského naivného divadla (2010/2011). Bratislava : Agentúra RND, 2011. ISBN 978-80-969960-3-2. – 49 s.

## SERIÁLY

## ON LINE ODKAZY

15. Abrahámová, Darina  
Milí moji nerodáci : nezabudnite na Katku Kolníkovú: radošinci si pripomenú Desať prikázaní. [online.] [dostupné na internete.] In: Sme (mimoriadne vydanie), 25. – 27. augusta 2006. <[http://archiv.gagy.sk/image/sme/sme\\_na\\_gagoch.pdf](http://archiv.gagy.sk/image/sme/sme_na_gagoch.pdf)>
16. Abrahámová, Mária  
Raz do bodky, raz do čiarky : Katarína Kolníková. In: Nedel'ná Pravda. – Roč. 7, č. 25 (1998), s. 8 – 11.
17. Andrejčáková, Eva. Darina Abrahámová.  
Decko premúdrené, budeš hrať divadlo? In: TV Oko, č. 33 (2010).
18. ... a já, Katarína Kolníková : legendárnu herečku si uctili vo filme. Hraný dokumentárny film o legende Radošinského naivného divadla ...a já, Katarína Kolníková uviedol v utorok v premiére Medzinárodný filmový festival Bratislava. [online]. Dostupné na internete. [Cit.2011-11-10.]. <[http://m.hnonline.sk/c3-53587330-kw0000\\_d-a-ja-katarina-kolnikova-legendarnu-herecku-si-uctili-vo-filme](http://m.hnonline.sk/c3-53587330-kw0000_d-a-ja-katarina-kolnikova-legendarnu-herecku-si-uctili-vo-filme)>
19. Bábiková, Marta  
– a já Katarína Kolníková. In: Knižná revue . – ISSN 1210-1982. – Roč. 11, č.10 (2001), s. 1.

20. Boli sme pri tom. [on line]. [cit. 2011–10–10]. Dostupné na internete .< <http://hlavina.sk/aktuality/boli-sme-pri-tom/>>
21. Budem sa za teba mollit, Boženka / [autor] (ros) In: Fraštac-ké noviny. – Roč. 2, č. 26 (2011) Zdroj Vianočná príloha. - S. 1, 5.
22. Císar, Alexander  
Túžba tety Kolníkovej : RND po jubileu. In: Práca. – Roč. 34, č. 29 (3. 2. 1979), s. 6.
23. Černilová, Z.  
Jej meno je teta Kolníková. In: Roľnícke noviny. – , Roč. 63 č. 223 (30.9.1993), s. 1.
24. Čechová, Soňa  
Prvá dáma slovenského humoru : pani Katarína Kolníková rozpráva o sebe (3). In: Mosty. – Roč. 6, č. 21 (1997), s. 11.
25. Červenka, Juraj  
Päť rokov od smrti Katky Kolníkovej... V Radošine prežla veľa bolesti. [on line]. [Dostupné na internete]. [Cit. 2011–10–05].<<http://www.cas.sk/clanok/199014/pat-rokov-od-smrti-katky-kolnikovej-85-deti-su-stale-rozhadane.html>>
26. Čúzy, Ladislav  
Pocta skromnej žene a veľkej herečke / Ladislav Čúzy . - 1335-7786 Slovenské pohľady . - Roč. 4+118, č. 12 (2002), s. 121 – 122.
27. Demeková, Adela  
Dušanova mama a Dušan. In: Smena. – Roč. 46, č. 162 (15. 7. 1993), s. 5.
28. Demeková, Adela  
Listujeme s jubilantkou Katarínou Kolníkovou z RND v nedopísaných pamätiach. In: Javisko. – ISSN 0323-2883. – Roč. 28, č. 4 (1996), s. 17 – 18.

29. Demeková, Adela  
Život ako divadlo, divadlo ako život. In: Smena. – Roč. 44, č.104 (4. 5. 1991), s. 5.
30. Dvořáková, Barbora  
Mňa, moja, nikto nechcel. – In: Sme. – Roč. 10, č. 297 (21. 12. 2002). [Príl.]. Víkend. – Roč. 4, č.51, s. 3.
31. Dnes uplynul rok od smrti Kataríny Kolníkovéj : Prvé výročie jej smrti si pripomenie celá Radošina omšou. In: Nový Čas ( 29. 5. 2007 ). [on line]. Dostupné na internete <<http://www.topky.sk/cl/15/159004/Dnes-uplynul-rok-od-smrti-Katariny-Kolnikovej>>
32. Dzunková, Denisa  
Hviezda, ktorá voňala človečinou. In: Hospodárske noviny. – ISSN 1335-4701. – Roč. 14, č. 105 (2. – 4. 6. 2006).
33. Fellegi, Juraj  
Možno sa Kolníková za muža hanbila. [on line]. [dostupné na internete]. 4. 7. 2011  
<<http://www.ekumst.sk/sk/kultura/110704kolnikovastepka>>
34. Gábrišová, Hilda  
Budem aj Johana z Kanady. In: Národná obroda. – Roč. 4, č. 217 (23. 7. 1993), s. 5.
35. Gábrišová, Hilda  
Šťastná to žena alebo „Aj tak sa drápe perí“. In: Večerník. – Roč. 33, č. 45 (4. 3. 1988), s. 3.
36. Harvan, Martin  
Odišla do neba : „Tichučko žila a tichučko nás aj opustila“ spomína na milovanú mamu, zosnulú Katarínu Kolníkovú, jej dcéra Eva. In: Plus 7 dní. – Roč. 16, č. 23 (2006), s. 140 – 141.
37. Harvan, Martin  
Smutná rola. In: Plus 7 dní. – Roč. 17, č. 2 (2007), s. 74 – 76.



38. Herečka telom i dušou : životné jubileum protagonistky Radošinského naivného divadla. Hlas ľudu.– Roč. 37, č. 93 (20. 4. 1991), s. 3.
39. Katarína Kolníková a Ján Melkovič. Ulička nosov. [ on line]. [dostupné na internete] . [cit.2011–10–25]. <<http://www.gagy.sk/ulichka-nosov:kolnikova-melkovic>>.
40. Katarína Kolníková.[online].[dostupné na internete]. <[http://sk.wikipedia.org/wiki/Katar%C3%ADna\\_Koln%C3%ADkov%C3%A1](http://sk.wikipedia.org/wiki/Katar%C3%ADna_Koln%C3%ADkov%C3%A1)>
41. Katarína Kolníková. Radošinské naivné divadlo. [on line]. Dostupné na internete . [cit. 2011 –07–11]. <[http://rnd.sk/wordpress/?page\\_id=497](http://rnd.sk/wordpress/?page_id=497)>
42. Katarína Kolníková († 85) tajila lásku otca pred deťmi. [on line]. [dostupné na internete]. [Cit. 2011–10–10]. <<http://www.topky.sk/cl/15/118902/Katarina-Kolnikova----85--tajila-lasku-otca-pred-detmi>>
43. Kolníková, Katarína  
Zo životopisu alebo život na prvý pokus. In: RND (1963 – 1993) : Divadelná revue. – Bratislava, Istropolis 1993.
44. Kostelníková, Zuzana  
O Jááánošiiíkovi, človečine i o pani Kolníkovej. In: Slovenské dotyky. – Roč. 17, č. 12 – 01 (2011 – 12), s. 26 – 27. [on line]. Dostupné na internete. <<http://www.slovacivosvete.sk/data/files863.pdf>>
45. Koszourová, Valéria  
Konečná stanica Kataríny Kolníkovej : nemusela ani nič nové vymýšľať či dodávať, len byť na javisku ako človek. In: Markíza. – ISSN 1335-2776. – Roč. 9, č. 23 (2006), s. 18.

46. Laczkó, Lucia  
“Som hviezda prvej veľkosti“ : Katarína Kolníková (78) si peniaze do štrímfle neodkladá, lebo ju nikdy nemala. In: Život. – Roč. 49, č. 37 (1999), s. 26 – 27.
47. Lajdová, Zuzana  
Človečina krásne vonia : herečka Katarína Kolníková. In: Pravda. – ISSN 1335-4051. – Roč. 8, č.2 (3. 1. 1998). [Príl.] Sobota. – č. 1 (1998), s. 9.
48. Macháčková, Monika  
Hľadá lekára : Katarína Kolníková : v Bratislave som nevedela žiť. In: Život. – ISSN 0139-6323. – Roč. 56, č.14 (2006), s. 34 – 36.
49. Malec, František  
Prvá sa mi sníva Radošina : pani Kolníková oslávi 75. narodeniny. In: Nedelná Pravda. – Roč. 5, č. 15 (1996), s. 4 – 5. Fotogr. 4.
50. Miklovičová, Jana  
S priezračnou dušou : živio prvej dáme Radošinského naivného divadla pani Kataríne Kolníkovej. In : Slovenská republika víkend. – Roč. 4, č. 16/91 (19. 4. 1996), s. 11.
51. Mišovičová, Mária  
V Radošine vždy cítim človečinu : “mám rada všetkých ľudí a beriem ich takých akí sú” – vyznáva sa Katarína Kolníková. In: Verejná správa . – Roč. 55, č. 26 (2000), s. 2 – 4.
52. Moravčík, Štefan  
Neny už any slza toho konaku? Alebo čo pijete pán Štepka. In: Slovenské pohľady. – Roč. 4 + 115, č. 7 – 8 (1999), s. 30 – 41.
53. Mravec, Juraj  
Pošta z onoho sveta : herečka Katarína Kolníková vyzradila najväčšie tajomstvo svojho života. In: Moment. – Roč. 2, č. 41 (1999), s. 18 – 19.

54. Mravec, Juraj  
...a já Katarína Kolníková. In: Sme. – Roč. 1, č. 85 (24. 4. 1993).
55. Mravec, Juraj  
Dáma v liečivom bahne. In: SME. – Roč. 1, č. 166 (31.7. 1993), s. 3.
56. Mráková, Alžbeta  
Lásky Katky Kolníkovej. In: Família. – ISSN 1336-8184. – Roč. 13, č. 2 (2007), s. 42 – 43.
57. Mrlianová, Zuzana  
Pokoj v duši. In: Eurotelevízia. – Roč. 8, č. 52 (1998), s. 9.
58. Mucha, František  
Dnes ponúkame členku RND Katarínu Kolníkovú / Katarína Kolníková, František Mucha. – Extra Slovensko . – Roč. 2, č. 32 (1993), s. 16 – 17.
59. Odišla herecká legenda. [on line].[cit.29. 5.2007]. Dostupné na internete.  
<<http://www.topky.sk/cl/15/114661/Odisla-herecka-legenda>>
60. O hrob sa stará syn Dušan. In: – Nový Čas. – Roč. 22(2007), č. 122.
61. Okrucký, Svetozár  
Prvá dáma. In: Mladé rozlety. – Roč. 5, č. 17 (1991), s. 6.
62. Okrucký, Svetozár  
Radosť z každej postavy : Katarína Kolníková pevne zakotvila v divadle. In: Práca. – Roč. 42, č. 73 ( 28. 3. 1987), s. 6.
63. O pani Kolníkovej by som napísal aj seriál, povedal Štepka / SITA. [on line]. [Cit. 2011–11–09].  
<<http://www.webnoviny.sk/kultura/o-pani-kolnikovej-by-som-napisal-aj-se/427228-clanok.html>>

64. Ostricová, Marta  
Pán Boh zaplať aj za taký život. – In: Eurotelevízia. – Roč. 13, č. 51/52 (2003), s. 176 – 177. Fotogr.
65. Povodová, Gita  
Katarína Kolníková. In: Eurotelevízia . – ISSN 0139-7451. – Roč. 10, č. 9 (2000), s. 4 – 5.
66. Povodová, Gita  
Prvá dáma RND. Javisko. – Roč. 23, č. 6 (1991), s. 279 – 281.
67. Radošínske naivné divadlo : Katarína Kolníková [on line]. [dostupné na internete]. [Cit. 2011–08–15].  
<<http://www.rnd.sk/new/index.php?module=katarina-kolnikova>>
68. SITA  
Zomrela herečka Katarína Kolníková. [on line]. Dostupné na internete. <<http://www.svet.cesk.net/clanky/kultura/kolnikovazomrela.html>>
69. Skladanová, Lucia  
Svet je moja škola. In: Hospodárske noviny. – Roč. 9, č. 9, (12. 1. 2001). [Príl.] Copernicus 2001. – č. 2, s. 19 a 25.
70. Spomienka na Katarínu Kolníkovú. In: Radošínske noviny: dvojmesačník zo života občanov Radošiny a Bziniec. [on line]. – Roč. 9, č. 3, (Júl 2006), s. 1 a 3. [Cit. 15. 12. 2011]. Dostupné na internete.  
<[http://www.radosina.sk/fileadmin/radosina/radosinske\\_noviny/2006/noviny\\_jul06.pdf](http://www.radosina.sk/fileadmin/radosina/radosinske_noviny/2006/noviny_jul06.pdf)>
71. Svetová premiéra. [on line]. [cit. 2011–11–09]. Dostupné na internete. < <http://rnd.sk/wordpress/?p=684>>
72. Štepka, Stanislav  
Päťadvadsať rokov : (Čoho? No predsa smíchu...). In: Mladé rozlety. – Roč. 2, č. 52 (1988), s. 6 – 7.

73. TASR  
Katarína Kolníková by mala 90 rokov. [on line]. [dostupné na internete]. [Cit. 2011–04–19].  
<[http://kultura.pravda.sk/katarina-kolnikova-by-mala-90-rokov-dr9-/sk-kdivadlo.asp?c=A110418\\_164742\\_sk-kdivadlo\\_p46](http://kultura.pravda.sk/katarina-kolnikova-by-mala-90-rokov-dr9-/sk-kdivadlo.asp?c=A110418_164742_sk-kdivadlo_p46)>
74. Ľapajová, Elena  
Dušanova mama je fajn : s Katarínou Kolníkovou, prvou dámou Radošinského naivného divadla /Katarína Kolníková, Elena Ľapajová. Nové slovo bez rešpektu. - Roč. 6, č. 3 (1996).
75. Ľapajová, Elena  
Dušanova mama je najlepšia / Katarína Kolníková, Elena Ľapajová. In: Slovenka. – ISSN 0231-6676. – Roč. 49, č. 16 (1996), s. 18 – 19.
76. Ľapajová, Elena  
Nielen o darovaných koňoch. In: Slovenska. – Roč. 44, č. 2 (1992), s.20. Fot.4.
77. Uhríková, Jarmila  
Knihy s vôňou lásky. In: Image. – Roč. 28, č. 8 (2001), s. 19.
78. Už behá ako srnka. [on line]. [dostupné na internete].  
<<http://zivot.azet.sk/clanok/5827/uz-beha-ako-srnka.html>>
79. Valo, Peter  
Hviezda Stana Štepku. In: Slovenka. – ISSN 0231-6676. – Roč. 60, č. 18 (2007), s. 38 – 41.
80. Život sa s ňou nemaznal : Štepka písal krásne texty, ktoré boli aj kúskom života Kataríny Kolníkovovej. In: Prešovský večerník. – Roč. 12, č. 2764 (4. 7. 2001), s. 5.

## OBRAZOVÁ PRÍLOHA



Katarína Kolníková v úlohe Babičky v tragifraške Stanislava Štepku Človečina, ktorú 14. novembra 1971 premiérovo uviedlo Radošinské naivné divadlo v autorovej réžii. Snímka: Ivan Bogdan



V televíznom kabarete Hostí do domu.  
Snímka: archív RND



...ako poštárka v Slovenskom tangu.  
Snímka: archív RND





Kremnica – ulička slávnych nosov. Autor: Jozef K. Höger





Snímka: <<http://www.aktuality.sk/fotogaleria/187859/katarina-kolnikova/13/>>, (2005).



Monografia Štepka, Stanislav. ...a já Katarína Kolníková. Bratislava : Ikar, 2001.

## MENNÝ REGISTER

Abrahámová, Darina / 15  
Abrahámová, Mária /16  
Andrejčáková, Eva /17  
Bábiková, Marta /19  
Cíсар, Alexander /22  
Černilová, Z. /23  
Čechová, Soňa /24  
Červenka, Juraj /25  
Čúzy, Ladislav /26  
Demeková, Adela / 27/ 28 /29  
Dvořáková, Barbora / 30  
Dzunková, Denisa / 32  
Escherová, Mária / 3  
Fellegi, Juraj / 33  
Franc, Vlado / 1  
Gábrišová, Hilda / 34 / 35  
Harvan, Martin / 36 / 37  
Kolníková, Katarína / 18 / 23/ 39 /40 / 41 / 42 / 43  
Kostelníková, Zuzana / 44  
Koszourová, Valéria / 45  
Laczkó, Lucia / 46  
Lajdová, Zuzana /47  
Macháčková, Monika / 48  
Malec, František /49  
Melkovič, Ján / 39  
Miklovičová, Jana / 50  
Mišovičová, Mária / 51  
Moravčík, Štefan /52  
Mravec, Juraj / 53 / 54 / 55  
Mráková, Alžbeta / 56  
Mrlianová, Zuzana / 57  
Mucha, František / 58  
Okrucký, Svetozár / 61 / 62

Ostřicová, Marta /64

Povodová, Gita / 65 / 66

SITA /63 / 68

Skladánová, Lucia / 69

Štěpka, Stanislav / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 /9 / 10 / 11 / 12 /13  
/14 /72 / 80

TASR / 73

Ťapajová, Elena /74 /75 / 76

Uhríková, Jarmila / 77

Valo, Peter / 79

## OBSAH

Predhovor

Stanislav Štepka Rodáčka /4

Katarína Kolníková /5

Ocenenia /9

Divadelné tituly odohrané v radošinskom ochotníckom divadle  
/9

Celovečerné tituly v RND, ako členka Radošinského naivného  
divadla (1971) /10

Filmová tvorba /11

Personálna bibliografia

Monografie /12

Seriály

On line odkazy /14

Obrazová príloha /22

Menný register /27

**Katarína Kolníková 1921-2006**  
**Personálna bibliografia**  
**Zostavila: Slavomíra Peťovská**

MDT : 792.07

929 Kolníková, Katarína

Vydavateľ: Tribečská knižnica v Topoľčanoch

Zodpovedná redaktorka: Mgr. Mária Kráľová

Obrazová príloha – ©archív RND, internet

Náklad: 50 výtlačkov

Rozsah: 30 strán

Vydanie prvé

Tlač: Tribečská knižnica v Topoľčanoch

ISBN 978-80-88761-50-1