

# Brána

do sveta kníh a knižnice

ročník III./číslo 4  
vychádza 1.10.2023  
ISSN 2729-9171

vydáva Mestská knižnica Kysucké Nové Mesto



## V tomto čísle sa dočítate:

Čo číta knihovnička na dôchodku?

Celoslovenské podujatia

Spolupracujeme s organizáciami v meste

Zoznámte sa s prvou dámou anglickej detektívky

Z knižných noviniek vyberáme

Magnus predstavuje Kasie West

Čo nás v knižnici potešilo?



# Obsah

## 04 Z poličky

Vlasta Bugáňová

## 06 Šramot

Celoslovenské podujatia

## 08 Zoznámte sa

Agatha Christie

## 10 Za oponou

Spolupracujeme

## 11 Záložky

Novinky v knižnici

## 12 U Magnusa

Kasie West

## 14 Omrvinky

Čo nás prekvapilo, potešilo

## 16 Notifikácie

Program, výročia



**Vydáva:** Mestská knižnica Kysucké Nové Mesto  
Belanského 9, 024 01 Kysucké Nové Mesto

**Periodicita:** 4x ročne

**Šéfredaktor:** Erika Kučáková

**Redakčná rada:**

Dušana Litvová

Jana Hrubá

Jaroslava Nemcová Mikolášová





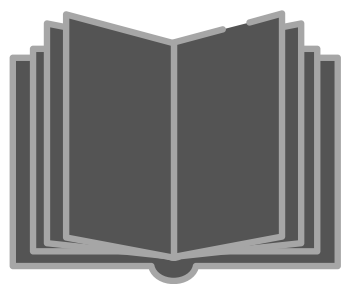
## NA ÚVOD

Jeseň sa už tradične spája s návratom do školy. Pre knižnicu to znamená nielen zvýšený počet výpožičiek odporúčanej literatúry, ale tiež opätovnú spoluprácu so školami a školskými klubmi. Už teraz máme v ponuke množstvo nových prezentácií so zaujímavými hosťami. V októbri sa žiaci základných škôl môžu tešiť na podujatia o hudbe, zlatníctve, aromaterapii, alebo na besedu so sestrami Jančovými, autorkami viacerých komiksov. V novembri nás čaká (zatiaľ) posledný hosť s pripravenou debatou o finančnej gramotnosti. O tom, aká dôležitá je spolupráca so školami a inými inštitúciami, sa dočítate v aktuálnom čísle časopisu Brána. Notifikácie na konci časopisu vám prezradia termíny týchto podujatí.

Na záver by sme chceli dať do pozornosti nové logo knižnice. Súťaž o návrh nového loga pre mesto a jeho inštitúcie bola predložená v marci, výsledok sa zverejnil v septembri. Autorom víťazného dizajnu je Jiří Galdia. Čo poviete na výsledok?

*vaše knihovničky*





Pani Vlasta Bugáňová, pochádza z Ochodnice, no už viac ako 55 rokov žije v Kysuckom Novom Meste. V roku 1970 nastúpila ako knihovnička do ešte vtedy Miestnej ľudovej knižnice v Kysuckom Novom Meste. V roku 2013 odišla do dôchodku, takže práci v knižnici sa venovala 43 rokov. Tieto roky boli naplnené knižničnou činnosťou, ktorá sa s vývojom doby a informačných a komunikačných technológií menila, no najmä komunikáciou s čitateľmi, ktorým pomohla pri výbere krásnej či odbornej literatúry. Preto si ne jeden obyvateľ mesta spája jej tvár s návštevou knižnice. Medzi koničky pani Vlasty patrí starostlivosť o vnúčatá, záhradku a, samozrejme, čítanie.

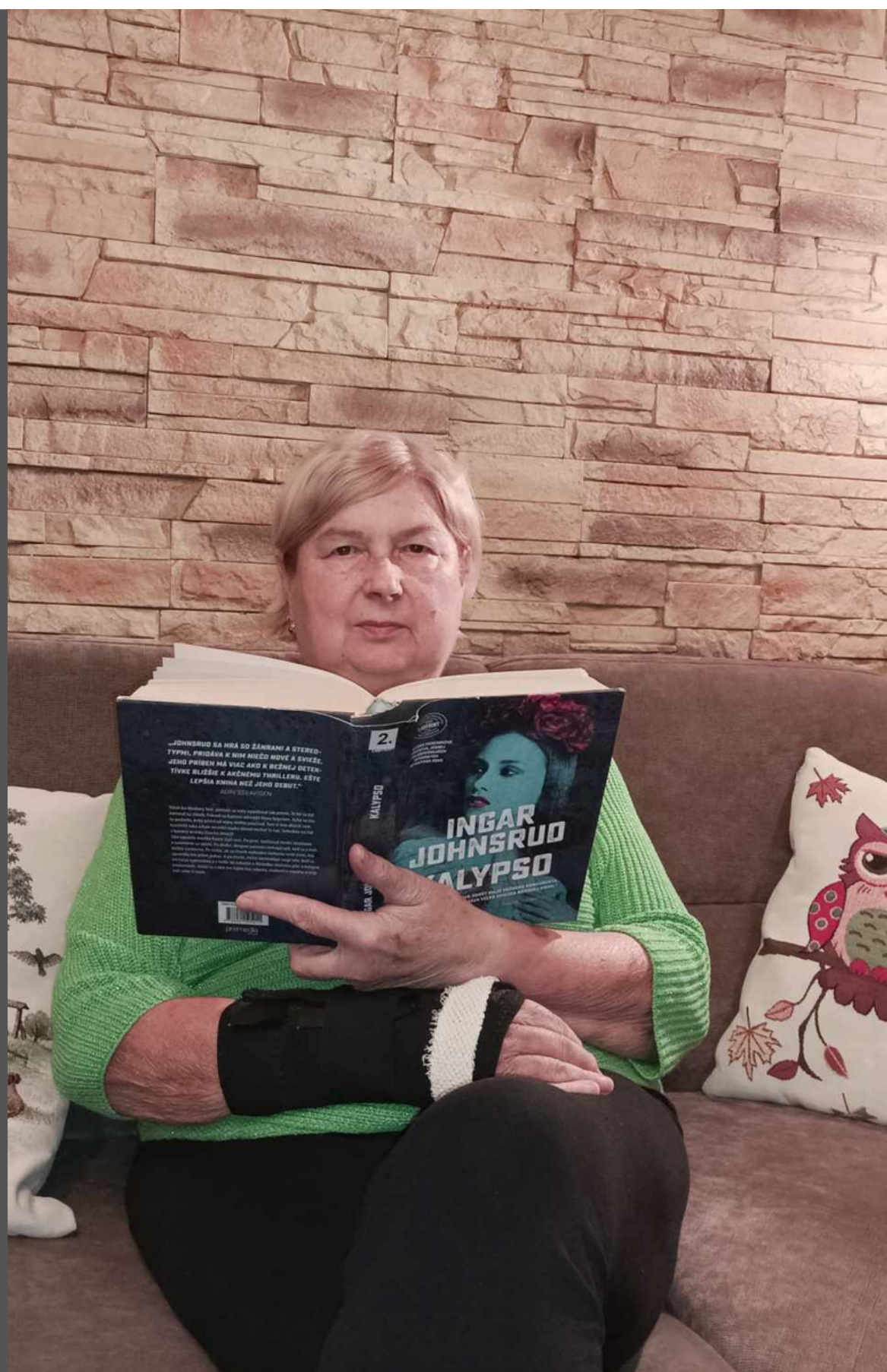


Dnes teda siahneme do poličky bývalej knihovničky, a preto sa jej pýtam: „Ak by ste mali vybrať len jednu knihu, ktorá sa vám páčila, ktorá by to bola? A prečo?“

„Ťažko si vybrať len jednu, jedinú. Mám rada trilery z lekárskeho prostredia, detektívne romány a fantazijné knihy od Robina Cooka.“ To je veru pravda, pani Vlasta má prečítané všetky knihy z fondu mestskej knižnice, ktorých autorom je Robin Cook alebo ich dej sa odohráva v prostredí lekárov a nemocníc.

Robert Brian Cook sa narodil 4. mája 1940 v New Yorku. Je americký chirurg, oftalmológ, no predovšetkým známy spisovateľ. Jeho prvý román *The Year of the Intern* vyšiel v USA v roku 1972 (v slovenčine v roku 1995 pod názvom *Zelenáč v bielom*). Medzi bestsellery sa však zaradil až jeho druhý román z roku 1977 s názvom *Coma*, na Slovensku vyšiel v roku 1988 pod názvom *Kóma*.





V roku 1979 vyšiel Cookov román Sphinx (v slovenčine vydaný pod názvom Sfinga v roku 1994) jeden z mála mimo lekárskeho prostredia. Dej sa odohráva v Egypte, kde mladá Američanka uniká pred vrahmi majiteľa starožitníctva, pretože sa stala svedkom jeho vraždy. Zároveň pátra po ukradnutej vzácnej soche faraóna Setiho, ktorú si zloději odniesli. V období 80. – 90. rokov vznikla celá desiatka románov venujúcich sa lekárskeho žánru a kontroverzným témam, ako napr. nečestné praktiky veľkých farmaceutických firiem využívajúcich ako lekárov tak aj pacientov, neetické vedecké pokusy na ľuďoch, zneužívanie ľudského genofondu, testovanie neoverených liekov na pacientoch alebo bezohľadné vypúšťanie odpadov chemických

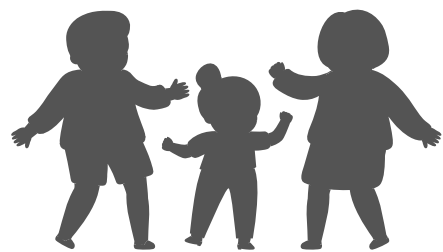
spoločností do životného prostredia. K najznámejším patria romány Fever, vydaný v roku 1982 (v slovenčine ako Horúčka v roku 1993), Mindbend (v slovenčine ako Deformácia v roku 1994), Harmful Intent (v slovenčine ako Zlý úmysel v roku 1994) a Blindsight (v slovenčine ako Slepota v roku 1993).

Ďalšie romány sa týkajú tém ako boj so smrteľnými chorobami šíriacimi sa zámerným pričinením a genetické inžinierstvo v rukách šialencov. Outbreak vydaný v roku 1988 (v slovenčine v roku 1995 pod názvom Nákaza), Contagion v roku 1996 (v slovenčine pod názvom Epidémia), Mortal Fear v roku 1988 (vydaný na Slovensku v roku 1994 ako Smrteľný strach) alebo napr. román Terminal v roku 1993 (v slovenčine v tom istom roku ako Blízky koniec).

Vo svete sa predalo viac než sto miliónov výtlačkov jeho kníh, a boli preložené do vyše štyridsiaticich jazykov.

Vo fonde mestskej knižnice nájdete 23 titulov od Robina Cooka.





V Mestskej knižnici Kysucké Nové Mesto pravidelne organizujeme podujatia pre deti, mládež i dospelých. Okrem aktivít, ktoré sami vymýšľame, sa zapájame aj do niekoľkých medzinárodných.

## **Týždeň slovenských knižníc - marec**

Knižnice sa počas marcových týždňov snažia prezentovať svoje služby a zviditeľniť sa prostredníctvom množstva sprievodných akcií. Cieľom Týždňa slovenských knižníc je pozitívne zviditeľňovať knižnice ako kultúrne a vzdelávacie inštitúcie prostredníctvom najrozmanitejšieho spektra aktivít a podujatí.

## **Noc s Andersenom - apríl**

Podujatie na podporu čitateľskej gramotnosti s programom čítania rozprávok a kúzelných príbehov počas jednej čarovnej noci v knižniciach na Slovensku, v Čechách, na Morave, ale aj v celej Európe a v zámorí. Rozprávková Noc s Andersenom je plná dobrodružstiev, kreativity a súťaží. Podujatie združuje deti a knihovníkov bez rozdielu národnosti, a to všetko s minimálnymi finančnými nákladmi, s nadšením detí i dospelých organizátorov.

## **Detský čitateľský maratón Čítajme si - máj**

Projekt vznikol v roku 2008 a realizuje ho Linka detskej istoty pri Slovenskom výbore UNICEF v spolupráci so slovenskými knižnicami a školami. Cieľom je zapojiť čo najväčší počet detí do aktivity, ktorú v posledných rokoch vytlačajú nové technológie. Čítanie podporuje fantáziu a prehĺbuje vnímavosť. Každoročne oslovujeme na spoluprácu osobnosti späté s mestom, aby prišli podporiť deti v čítaní a podujatie slávnostne otvorili.



Informačné zdroje:

<https://www.bibiana.sk/sk/cele-slovensko-cita-detom>, <https://www.bibiana.sk/sk/citajme-si-detsky-citatelsky-maraton>, <https://kniznicark.sk/p215>, <https://nivam.sk/pozvanka-na-oslavy-medzinarodneho-dna-skolskych-kniznic/>, <https://nocsandersenom.sk/>, <https://www.muzeum.sk/dni-europskeho-kulturneho-dedicstva.html>, <https://www.unipo.sk/aktuality/32025/>



## **Celé Slovensko číta deťom - jún**

Hrdinami projektu sú deti a rodina. Čítanie veľkých malým je o budovaní vzájomnej dôvery, o pocite istoty, ochrany, je o pravom zázemí. Je to ten pocit, ktorý nám nemôže poskytnúť ani televízna ilúzia, ani kontakty cez sociálne siete, ani nadšenie z počítačových hier. V programe knižnice sú okrem čítania známych osobností zakomponované aj spevácke, hudobné a tanečné čísla.



## **Prečítané leto – júl, august**

Už niekoľko rokov sme súčasťou projektu na podporu čítania Prečítané leto. Projekt, za ktorým stojí iniciatíva Čítajme si spolu, zastrešuje aktivity brániace prázdninovému útlmu. Každú prázdninovú stredu ponúkame letnú týždennú tému, odporúčame množstvo knižných tipov a realizujeme zábavné aktivity.



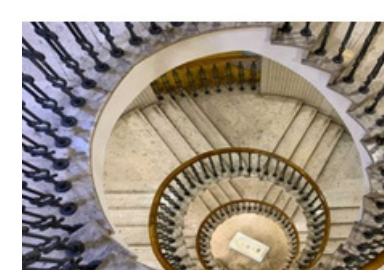
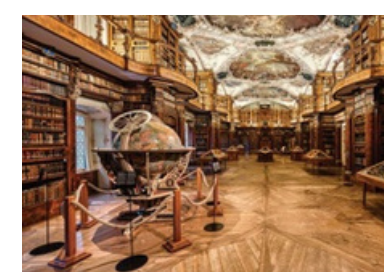
## **Dni európskeho kultúrneho dedičstva - september**

Dni európskeho kultúrneho dedičstva upriamujú pozornosť najširšej verejnosti na mimoriadne hodnoty rozmanitého kultúrneho dedičstva v 50 účastníckych štátoch. Základným cieľom je jednak zvýšiť povedomie obyvateľov o miestnom dedičstve a prehĺbiť záujem o jeho ochranu, ako aj rozvinúť pocit spolupatričnosti s európskym kultúrnym dedičstvom.



## **Medzinárodný deň školských knižníc - október**

Cieľom tohto podujatia je zábavnými formami práce s knihou podporiť u žiakov dobrý a trvalý vzťah ku knihe, školskej knižnici a k čítaniu, poznávaniu nového. Rovnako ich poslaním je vytvorenie príležitosti pre každého účastníka, aby mohol prispieť svojou inšpiráciou k originálnemu priebehu podujatia a zároveň v ňom mohol prejaviť svoj osobný talent. Každoročne sú tieto oslavy zamerané na inú tému.







15. septembra 1890 sa v meste Torqay v anglickom grófstve Devon narodila Agatha Mary Clarissa Miller. Mala netradičné vzdelanie. Matka ju chcela naučiť čítať až ako osemročnú, malá Agatha sa však doma veľmi nudila, a tak sa už päťročná naučila čítať sama. Rodičia, predovšetkým jej americký otec, ju potom až do šestnástich rokov vyučovali doma.



V roku 1912 stretla svojho budúceho manžela, vzali sa na Vianoce o dva roky neskôr. Archie Christie bol počas prvej svetovej vojny letcom, zatiaľ čo Agatha pôsobila ako zdravotná sestra. Kvôli vojne manželia spolu niekoľko rokov prakticky vôbec nežili. Ich jediná dcéra Rosalind sa narodila v roku 1919.

Rok 1926 bol pre spisovateľku náročný. Zomrela jej matka a neskôr sa manžel priznal k afére. 3. decembra toho roku Agatha Christie po hádke s Archiemi záhadne zmizla na jedenásť dní. Dcéru nechala v opatere slúžok a odišla z domu bez toho, aby dala čokoľvek o sebe vedieť. Vypátrali ju v hoteli v meste Harrogate ubytovanú pod menom manželovej milenky. Spisovateľka najskôr nespoznala ani vlastného manžela, keďže z neznámeho dôvodu trpela amnéziou. Predpokladá sa, že to mohlo byť následkom otrasu mozgu, avšak doba jej zmiznutia je dodnes zahalená rúškom tajomstva.

V roku 1930 na návšteve u priateľov v starobyľom meste UR stretla archeológa Maxa Mallowana, vzali sa 30. septembra toho istého roku. Svadobnú cestu strávili v Benátkach, Juhoslávii a v Grécku. Manželia spolu cestovali po svete, pričom Agatha pomáhala svojmu manželovi pri vykopávkach. Ráno písala a potom pomáhala čistiť, kresliť a fotografovať archeologické nálezy. Takto sa jej darilo vydávať dve až tri knihy ročne.

Informačné zdroje:

<https://www.agathachristie.com/>

<https://www.historic-uk.com/HistoryUK/HistoryofBritain/The-Curious-Disappearance-of-Agatha-Christie/>



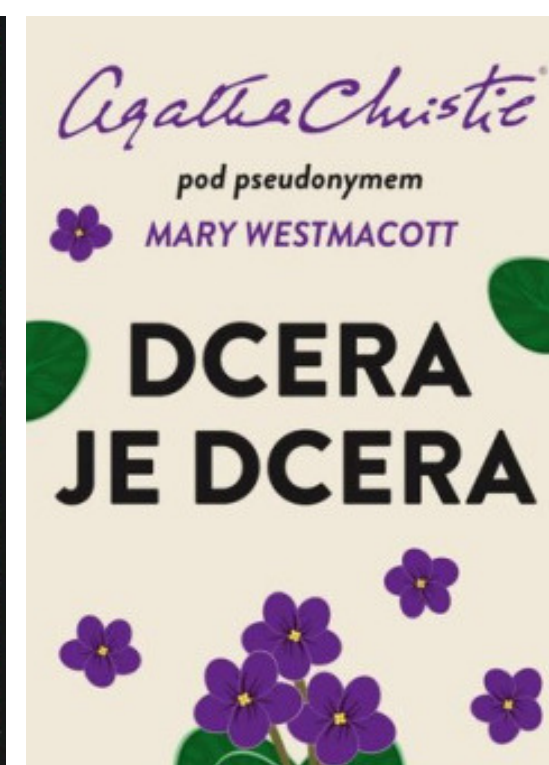
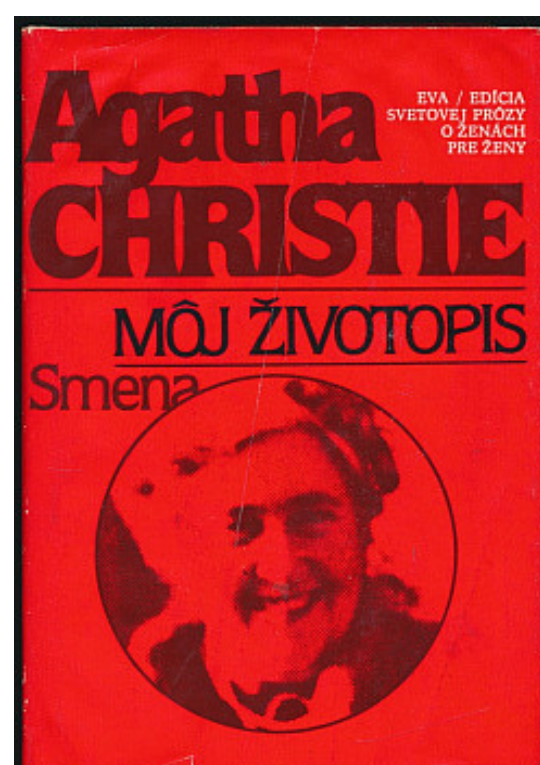
Po vypuknutí druhej svetovej vojny sa Max zapojil do domobrany a Agatha pracovala v nemocnici v Torquay. Aj v tomto ťažkom období však pokračovala v písaní, ktoré jej pomáhalo uniknúť z hrôz skutočného sveta. V roku 1940 budovu oproti zasiahla bomba a spôsobila kolaps ich vlastného domu, kvôli čomu sa manželia presťahovali do Hampsteadu. Maxa Mallowana neskôr poslali do Káhiry ako veliteľa letky a Agatha Christie strávila zvyšok vojny sama v Británii napriek snahe nájsť si prácu blízko manžela. Stretla sa s ním po dlhom odlúčení až po skončení vojny.

## Tvorba

Písaniu detektívok sa začala venovať počas prvej svetovej vojny. Prvým publikovaným románom bola Vražda na zámku Styles v roku 1920, v ktorej predstavila postavu belgického detektíva Hercula Poirota. Inšpiráciou bolo množstvo belgických utečencov v Británii i v samotnom meste Torquay. Príbeh vymyslela ešte počas prvej svetovej vojny vďaka svojej sestre Madge. Tá sa ňou totiž stavila, že Agatha nedokáže napísať dobrú detektívku. Koncom roka 1927 Christie vymyslela svoju druhú najznámejšiu literárnu postavu – slečnu Jane Marplovú. O tri roky neskôr napísala prvú knihu pod pseudonymom Mary Westmacott. Kto sa ukrýva pod týmto menom bolo odhalené až v roku 1946, z čoho bola autorka sklamaná, pretože si užívala slobodu písania pod pseudonymom.

Počas druhej svetovej vojny napísala posledné prípady Poirota (Opona) a slečny Marplovej (Zabudnutá vražda). Obe knihy zamkla v trezore s tým, že majú byť publikované až po jej smrti. Opona napokon vyšla ešte v roku 1975, Zabudnutá vražda bola publikovaná až po jej smrti. Agatha Christie zomrela 12. 1. 1976.

V našom fonde nájdete 56 detektívnych príbehov od Agathy Christie, jej vlastnú autobiografiu s názvom Môj životopis a psychologický román Dcera je dcera, ktorý vydala pod pseudonymom Mary Westmacott.



Zdroje k obrázkom:

<https://www.databazeknih.cz/knihy/m-j-zivotopis-134796>

<https://www.preskoly.sk/p/705895-dcera-je-dcera/>

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/cf/Agatha\\_Christie.png/640px-Agatha\\_Christie.png](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/cf/Agatha_Christie.png/640px-Agatha_Christie.png)

EK



# Za oponou



## Spolupracujeme s organizáciami



Nároky na tvorbu knižničných podujatí neustále rastú. Nestačí, aby základom podujatia bola kniha a jej kvalitný príbeh. Knihovník by mal pútavým spôsobom a zábavnými formami práce nenútené presvedčiť čitateľa, aby knihu vzal do ruky a prečítal. Dobré vzťahy so školami a inštitúciami v meste sú preto pre knižnicu dôležité.

Medzi pedagógmi škôl majú podujatia v knižnici popularitu a s nadšením sa ich zúčastňujú. Zväčša sa jedná o celoslovenské a medzištátne akcie ako Noc s Andersenom, Les ukrytý v knihe, Čitateľský maratón či Celé Slovensko číta deťom. Aktivizujúcim prvkom pri týchto podujatiach býva zaujímavá osobnosť mesta, ktorá prijme pozvanie a celú akciu otvorí a sprevádza.

Veľmi aktívne sa ukazuje aj spolupráca s centrami voľného času. Tie sa postarajú o pravidelný prísun čitateľov počas prázdnin. Knižnica prispôsobí svoju ponuku prázdninovej atmosfére napríklad cestovateľskými pásmami, kedy hosťom býva živá kniha, teda človek, ktorý svojimi vlastnými fotografiami z pobytu v ďalekej krajine spestrí čítanie.

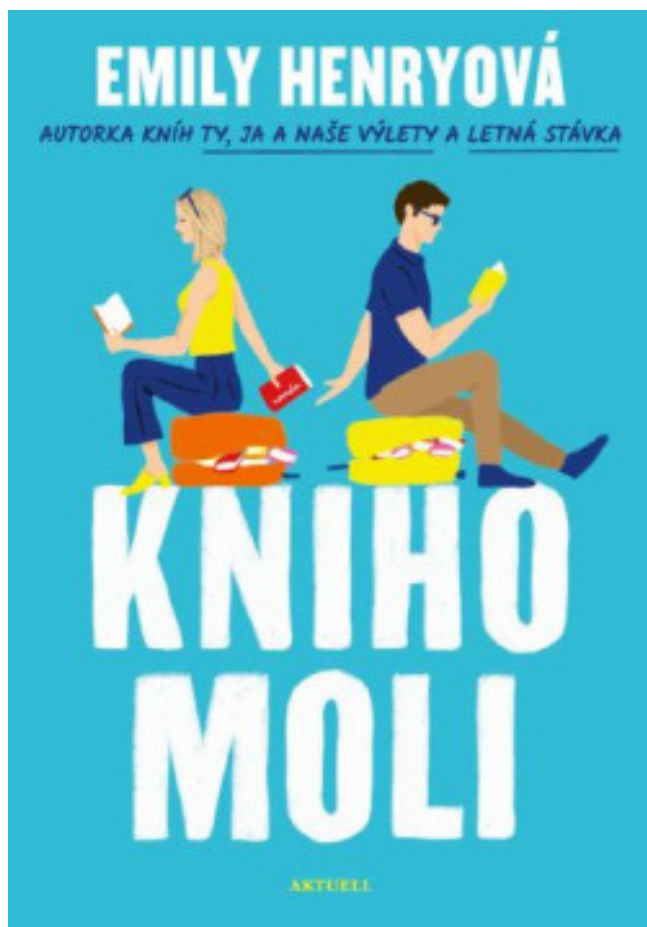
Spolupráca so ZUŠ nejde tiež úplne mimo život knižnice. Častokrát práve práce detí navštevujúce ZUŠ rozširujú priestory knižnice. Deti navštevujúce literárno-dramatický obor si chodia do jej priestorov pre adekvátnu literatúru, z ktorej potom čerpajú motiváciu na prednes alebo napísanie poviedky. Výsledkom spolupráce s Detským divadelným súborom DIDERO bolo divadelné predstavenie medzi regálmi.

Seniori z CSS tiež majú ku knižnici veľmi blízko. Zo spoločnej návštevy sa stáva pekný výlet, kedy si radi nechajú poradiť pri výbere a zároveň je pre nich pripravená zaujímavá prezentácia na rôzne témy, blízke ich prežitému životu: veľkonočné zvyky, vianočné zvyky, povesti z regiónu Kysúc a podobne. Na konci je pripravený obrázkový minikvíz a zväčša sa rozprúdi debata o tom, čo ich najviac zaujalo.



Z verejných zdrojov podporil

**u.** fond  
na podporu  
umenia

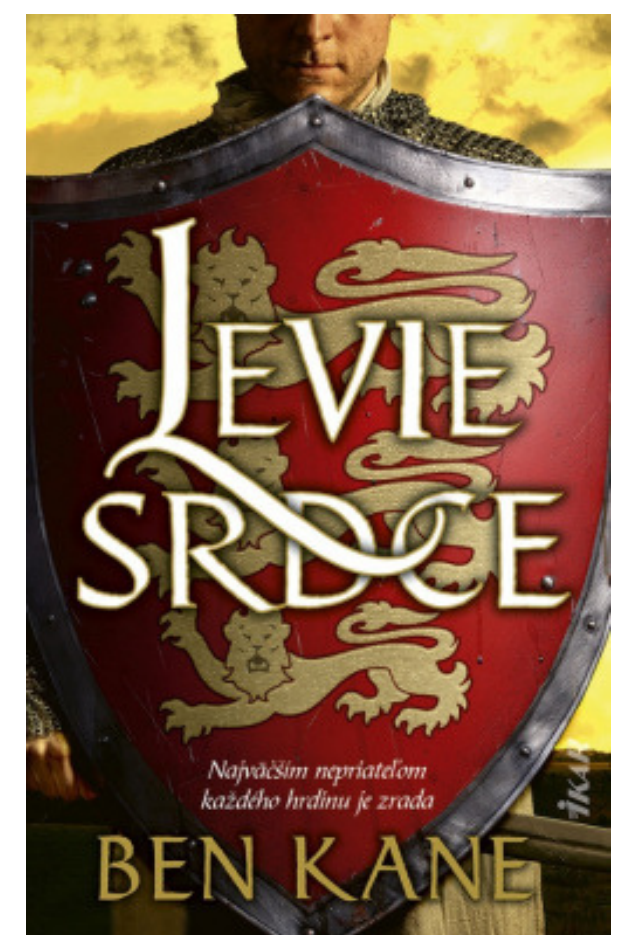


## Knihomoli (Emily Henry)

Život Nory Stephensovej sa točí okolo kníh no nevyrovná sa hrdinke ani jednej z nich. Keď ju tehotná sestra Libby poprosí o spoločný výlet do Sunshine Falls v Severnej Karolíne, napriek pracovnej vyťažnosti súhlasí. Netuší ale, že okrem utužovania sesterského vzťahu je ďalším z Libbiných cieľov letného pobytu dať Norin život do poriadku.

## Levie srdce (Ben Kane)

Írskeho šľachtica Ferdiu uväznili vo Walese ako záruku, že jeho otec sa viac nebude búriť proti novým pánom. Počas šarvátky na neďalekom hrade však Ferdia zachráni život Richardovi Plantagenetovi, kráľovi Levie srdce. Ferdia sa stane Richardovým panošom a preplaví sa s ním cez Úzke more do Akvitánie, aby potlačili vzburu tamojších šľachticov.



## Vadí nevadí (M. J. Arlidge)

Kriminalita v meste zvláštne narastá, ešte nikdy nebolo v uliciach toľko násilia a nepokojov. Podpaľačstvo v dokoch. Dobodaný muž v aute. Vražda v mestskom parku. Čo spája všetky tieto zločiny bez zjavnej príčiny, po ktorých nezostávajú žiadne stopy? Hlavná vyšetrovateľka Helen Graceová šípi, že nemôže ísť o náhodu.





Kasie West je autorkou mnohých románov pre mládež, väčšinou súčasných romantických diel pre dievčatá. Býva v strednej Kalifornii v USA, kde ju v lete zabíjajú vysoké teploty, a preto s horúčavou bojuje tým, že ide do prírody. Vyštudovala Štátnu univerzitu vo Fresne s titulom BA, ktorý nemá nič spoločné spoločné s písaním. Jej romány boli nominované na ocenenia: Goodreads Choice Awards Best Young Adult Fiction a Goodreads Choice Awards Best Debut Goodreads Author.



Čo okrem písania patrí medzi jej obľúbené úniky? Jej štyri deti, z ktorých tri sú už dospelé, takže väčšinu dní trávi s partnerom. Miluje jemné alternatívne rockové balady, jedenie medvedíkov v čokoláde, televízne programy a čítanie pred spaním.

Medzi našimi čitateľmi je veľmi obľúbená mládežnícka kniha s názvom Kamoši, frajeri a srdce na plátne. Ide o prvú časť trilógie o dievčatách, z ktorých každá má svoj sen, snaží sa získať priateľstvo, lásku i uznanie a popritom spoznáva samu seba.

V oddelení pre deti a mládež nájdete od nej tieto tituly: Frajer na záskok, Zabuchnutá v knižnici vydané v roku 2017, Láska nie je lotéria, P.S. Mám ťa rada vydané v 2018, Hlas tvojho srdca vydaná v 2020 a Kamoši, frajeri a srdce na plátne, Kamoši, frajeri a bozky za kamerou vydané v rokoch 2021 a 2022.

Informačné zdroje:

<https://www.martinus.sk/?ultem=1110227>

<https://www.databazeknih.cz/zivotopis/kasie-west-97540>

<http://www.kasiewest.com/p/about-me.html>



# „Prekonaj strach a ži svoje sny!“

**Frajer na záskok** - Giu tesne pred vstupom na stužkovú opustí priateľ. Dnes ho mala predstaviť kamošom, a tak v zúfalstve požiada neznámeho chalana, aby dve hodiny predstieral, že je Bradley.

**Zabuchnutá v knižnici** - Keď Autumn zistí, že zostala vymknutá v knižnici a zrejme tam bude musieť stráviť celý víkend, nemá ani tušenia, že tam nie je sama. Zavreli tam aj Daxa, ktorého zo školy pozná iba zbežne ako samotára.

**Láska nie je lotéria** - Spontánnosť nepatrí medzi typické vlastnosti hlavnej hrdinky Maddie. Raz si však kúpi lós a na vlastné prekvapenie vyhrá! Byť stredobodom pozornosti v škole nie je na zahodenie, až kým sa informácia o výhre nerozšíri.

**P. S. Mám ťa rada** - Lily si hodinu chémie kráti tým, že píše na lavicu slová piesne. Na druhý deň zistí, že v tom ktosi pokračoval, dokonca jej na lavicu dopísal odkaz. To je však iba začiatok!

**Hlas tvojho srdca** - Šestnásťročná Kate je hanblivá a utiahnutá. Najlepšia kamoška ju prehovorí, aby si ako voliteľný predmet dala nahrávanie školského podcastu. Kate nečakane vyberú za moderátorku.

**Kamoši, frajeri a srdce na plátne** - Abby je nadšená maliarka. Popri škole pracuje v múzeu a túži sa dostať do výberu výtvarníkov, ktorí dostanú možnosť vystavovať na výstave talentov. No jej obrazom vraj chýba srdce. Rozhodne sa zostaviť zoznam vecí, ktoré by jej obrazom mali dodať hĺbku.

**Kamoši, frajeri a bozky za kamerou** - Lacey sa chce stať herečkou. Keď jej ponúknu hlavnú ženskú úlohu v horore po boku charizmatického Granta Jamesa, neváha. Opustí domov i starých kamošov a vydáva sa na cestu.



Zdroje k obrázkom:

[https://www.goodreads.com/author/show/5027236.Kasie\\_West](https://www.goodreads.com/author/show/5027236.Kasie_West)

<https://www.preskoly.sk/>

JNM



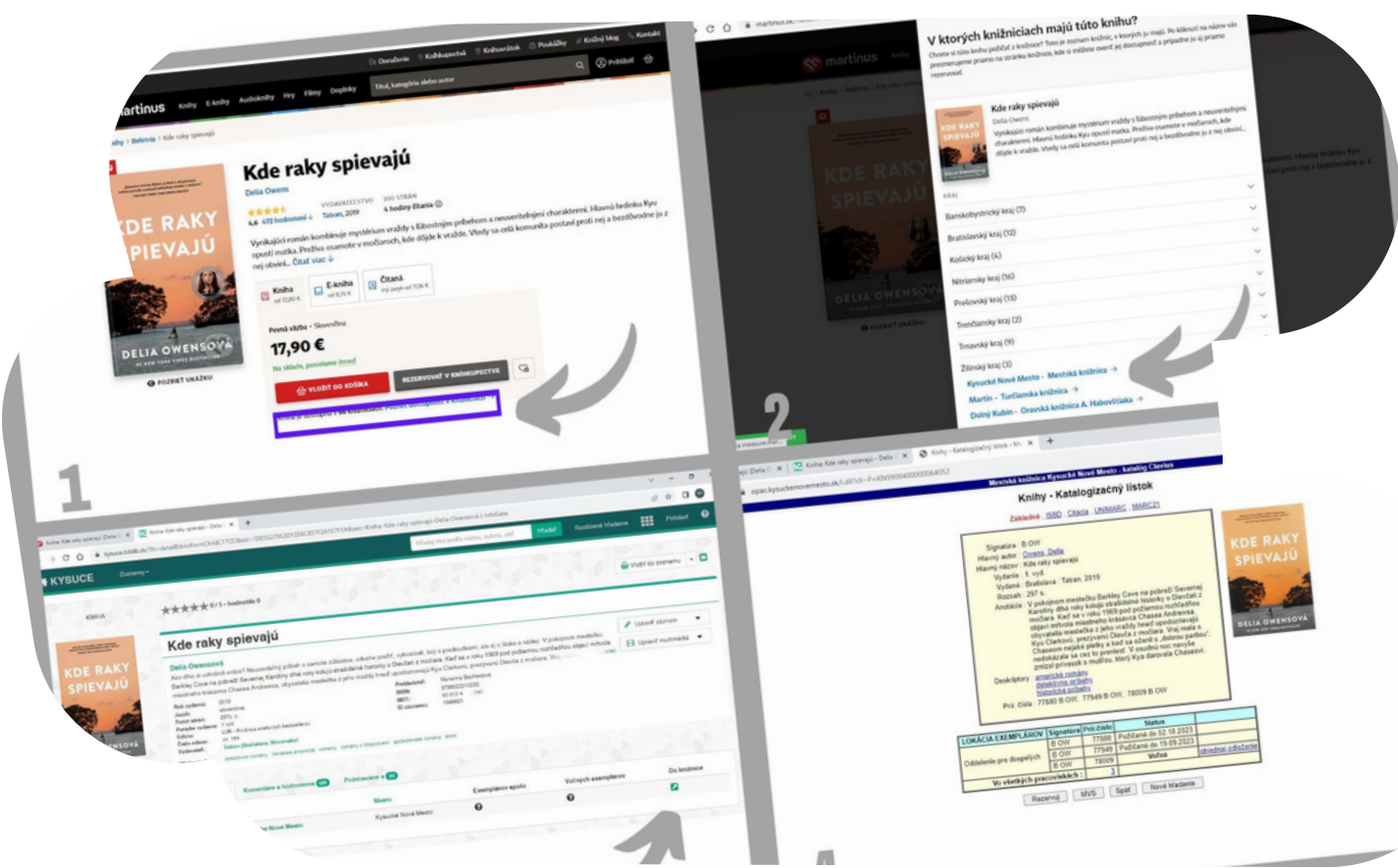
# Omrvinky

## Čo nás potešilo

Z verejných zdrojov podporil  
**u.** fond  
na podporu  
umenia



Tento rok sme získali opäť dotáciu na nákup kníh, náš projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Do dnešného dňa bolo zatiaľ zakúpených 173 knižných titulov, z toho 102 ks beletrie pre dospelých, 59 ks beletrie pre deti a mládež a po 6 ks náučná literatúra pre dospelých a pre deti a mládež.



Martinus v spolupráci so spoločnosťou SVOP Bratislava, prevádzkovateľom súborného katalógu InfoGate, pripravil pre vášnivých čitateľov novinku. Časť ponuky online kníhkupectva Martinus je prepojená na knižnice, ktoré sú súčasťou katalógu InfoGate. Tak sa dozviete, že knihu, o ktorú máte záujem, si môžete nielen kúpiť, ale i zapožičať v knižnici.



Podľa štatistik z google analytics sa prehupol počet používateľov pripojených na webovú stránku knižnice cez mobil nad počet používateľov pripojených cez počítač. Mobil použilo až 53 % používateľov.



Základy programovania získate v knižnici vďaka ozobotom – malým robotom. Projekt Rozprávkové programovanie s ozobotmi podporila Nadácia Orange a Nadácia Tesco.

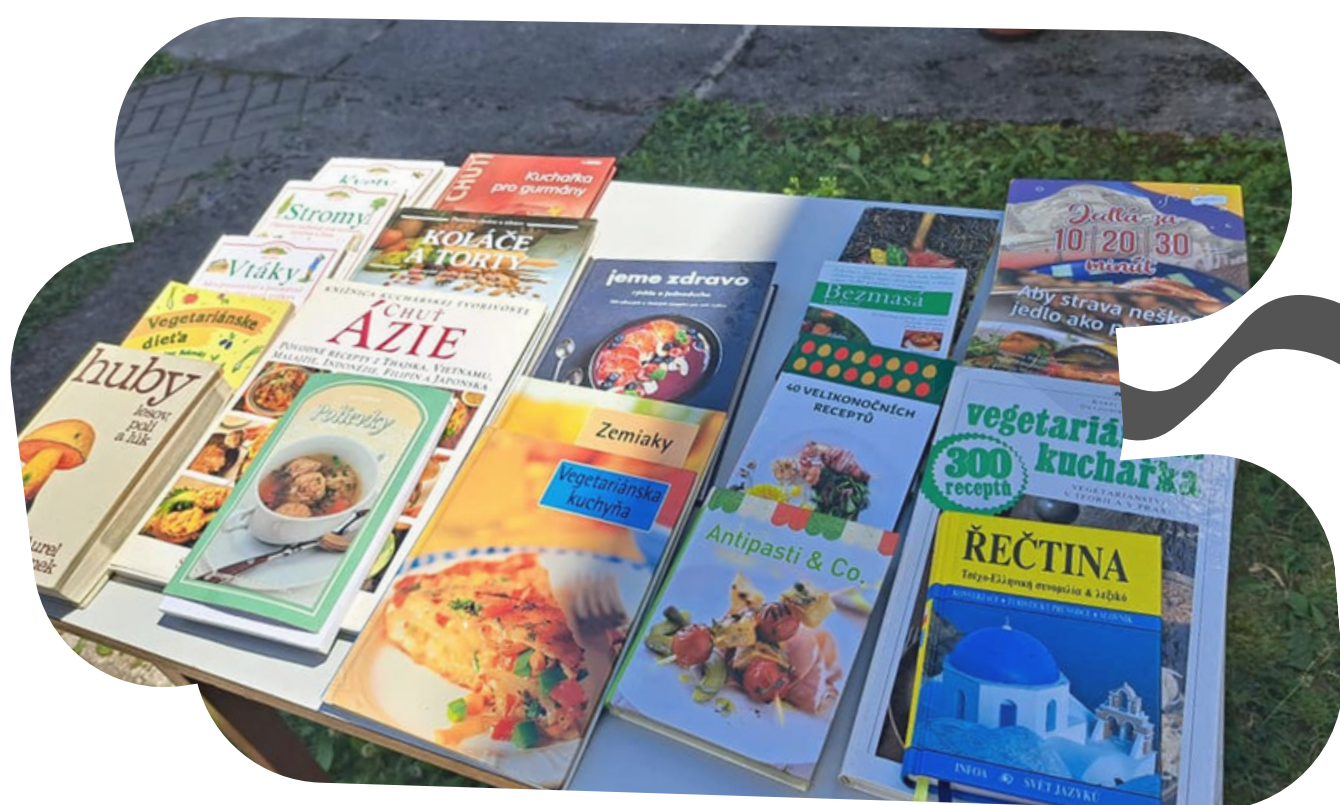




Vďaka členstvu v konzorciu Knižnice pre Slovensko sme získali do knižničného fondu nové periodikum – magazín o vede a technike Quark.



Únikovka v knižnici? Prečo nie? Aj toto sme pre vás pripravili a môžete sa tešiť na tímovú hru.



Nový výpožičný čas mestskej knižnice je platný od 1. júla 2023 a poskytuje väčší priestor pre pedagógov využívajúcich služby knižnice so svojimi žiakmi a čitateľom, ktorí v prieskume spokojnosti so službami knižnice požadovali skorší otvárací čas.

Burzu kníh by sme poľahky mohli zaradiť medzi najobľúbenejšie podujatia. Predalo sa viac ako 200 kníh od 22 predajcov za takmer 500 €.

Zdroje k obrázkom:  
archív knižnice

<https://www.9apps.com/my/android-games/Escape-the-Student-from-Library/>

<https://www.digidoupe.upol.cz/index.php/digiseznam/27-ozobot>

[https://en.wikipedia.org/wiki/Google\\_Analytics](https://en.wikipedia.org/wiki/Google_Analytics)



**október**

vždy o 10.00 hod.

**Mesiac plný hostí** - 2. 10. hudobník Juraj Kusenda, 11. 10. zlatník Peter Janík, 17. 10. aromaterapeutka Júlia Stráňanková, 23. 10. sestry Jančové a ich komiksy

**23. 10. - 18. 11.**

každý pracovný deň

**Výpredaj kníh** - vyberte si z bohatej ponuky kníh vyradených z fondu knižnice

**6. - 12. 11.**

**Týždeň vedy a techniky** - popularizácia moderných technológií s vedúcim modelárskeho krúžku Bohušom Belákom

**8. 11.**

o 10.00 hod.

**Finančná gramotnosť** - podujatie k Svetovému dňu sporenia s hosťom Milanom Cenigom

**6. 12.-23. 12.**

každý pracovný deň

**Mikulášska nádielka** - každý pracovný deň si jeden detský čitateľ môže vybrať darček z adventného kalendára

**16. 10. 1923**

100 rokov od založenia dnešného Walt Disney Animation Studios

**18. 10. 1888**

Narodil sa slovenský básnik a spisovateľ Martin Rázus

**7. 11. 1913**

Narodil sa francúzsky spisovateľ Albert Camus

**29. 11. 1898**

Narodil sa britský spisovateľ C. S. Lewis, autor Kroník Narnie

**12. 12. 1803**

Na Evanjelickom lýceu v Bratislave začala činnosť Katedra reči a literatúry československej

**24. 12. 1818**

V kostole sv. Mikuláša v Oberndorfe pri Salzburgu prvý raz verejne zaznela koleda Tichá noc, svätá noc